

龐眉生集十六卷

〔明〕于慎思撰

運城市圖書館藏明萬曆二十七年于氏刻本

附《四庫全書總目·龐眉生集十六卷》提要

刻龐眉生集敘

嗟乎行無似蓋從遊吾兩兄云
兩兄者仲氏無妄叔氏無擇皆
以博學宏文光大我先君之業
然皆服裋褐以終而行也竊其
緒餘以邀寵於世私甚愧而傷
焉無妄諱慎思瑰瑋豪岸士也
漁於清濟之濱號其齋曰航隱
人因稱航隱先生云先生生而
磊砢負奇氣始就外傳日頌萬
言年十六七從先君入關中過
古秦漢陵墓宮闕之墟擊劍悲
歌茫然灑涕裊回留不能去不
知者目為狂生先生自謂不狂

其學於百家諸子無所不涉居
恒尤好談兵聞制府曾石塘公
建議復古朔方地輒為安邊十
策跳詣軍門上之張中丞南渚
時客塞上聞而諭曰部吏予上
書於體非便乃止毋上而歸從
東省試見陳兵夾索又以為非

于仙千集

二

待士禮憤不欲入入為七義故
闕其草而出逃於酒間曰吾不
從科名進矣已而無擇及行相
繼上公車先君未嘗溢喜蓋深
念先生云先生意亦不能無動
乃始從中丞鴈泉侯公受經生
業服習甚勤竟不偶時以老邑

人士至今惜之先生漁獵最博
議論最豪而其為文茹古涵今
自立機軸氣骨本遷史體裁出
昌黎氏雄渾淵博蒼然古色寧
違繩削終不肯雕刻字句以競
周容所乏者栗密爾詩善古歌
行好常樓居孫太白之調沉雄

于仙千集

三

激烈神采動人近體不純於唐
亦不落宋至傍人口吻齟齬効
顰素薄不為也少時喜讀離騷
其為騷體甚富稍長亦復棄去
嘗以數首呈文宗吳霽寰公吳
公謂其真得楚聲可霸騷壇非
漫語也先生雖遊於藝文志在

取世尚論古豪傑人於唐慕郭
元振於宋慕張忠定陳同父議
論押闔又慕蘓氏父子其志趣
可覩矣而坎壈贈登白首一經
天何心哉無擇學遜先生而才
藻過之為文甚敏倚馬千言多
不存草又不及壯室而沒故所

子仲子集

四

藏僅得一帙而先生遺藁自題
龐眉生集者尚可二三十卷及
行歸田頗多暇日乃從子縈索
之又復散佚於殘編斷簡中定
其可讀者若干首付縈梓之家
塾使世守焉先生又工為宋元
詞曲深研其聲病謂近代所為

即被之管絃於古無當也而成
文之音亦寡又半從狹邪中得
之乃其憤邑不平之志借以抒
寫有足憐者自宋諸名家皆以
樂府入集政文之一體不可廢
爾他所論著有劍術說林兵畧
八陣圖解諸家要畧論文博采

子仲子集

五

羣書題跋諸書雖施之當世未
必盡合而能倚撫千古成一家
言亦必有識之者然不能盡梓
也兒謹藏之母覆醬瓿可矣昔
扁鵲兄弟三人皆以醫著及其
自實謂伯兄為上而名不出於
家中兄為次而名不出於鄉越

人最下而名聞諸侯若預為吾
兄弟發者彼大均播物其於華
實之際亦有所裒益與然使海
內賞音之士有能知其才而憐
之者即少集英一第吾兄不死
矣悲哉

萬曆己亥孟夏望日母弟慎行

于仙子集

六

無垢父頓首謹書



象牙片

龍骨

五用玉

寸石

一刃即

松石

一刃即

枯礬

一刃

老材

一刃即

朽木

一刃即

朽木

一刃即

只為細末愈細愈精

龍眉生集卷一

東阿于仲子慎思著

騷類

九誦有敘

敘曰夫楚聲之絕響久矣王褒作九懷
劉向作九歎王莽師作九思陸士龍作
九愍莫不沿流掠源升堂竊轡雖若慨
寵靈均旋亦自建旗鼓即其極廣聲貌
深究物情固莫不心指九天塊交千古
何必銜官屈宋奴僕命騷乃稱偉哉每
覽諸家所作不能去手故以筆墨餘暇
聊擬數語罵蟲按鼠容戲弄耳抑鬱悒
悒果亦何恨然情枯辭索有媿作者講
藝君子尚為郢正焉

少騷

文字極於騷矣巫陽未筮之先簡而不
駁余不能也司命既迎之後清而不諛
余不為也紆憤抽憑余其後騷乎作少

騷

漢廷平之冠兮世海上之荒陬歲單閼吾以
降兮是多誇而好修審余既有此奇質兮又兆
夢而筮言夢或遺余以繡轂兮曰惟眉山之子
軼轢蓄憤以漂華兮故吾志之所許念偃蹇以
違俗兮世不軼與精專專以獨往兮服此志而
未昧中憊憊以怵怵兮澹心容其憔悴意有載
而獨韜兮神無適而靡寧視皇皇以外溢兮氣
沸鬱而怔忡維衆芳之未艾兮愁鵲鵲之先鳴

子仲子集

騷

二

言毛髮之未辨兮儔坐俟乎河清世險薄而好
詐兮謂蹻蹻回舜非是之難憑喟此中州其不
可留兮余忽忽其遂行朝發軔于東蒙兮夕余
說乎西極涉瀟淵之修阻兮亂洪河之泌汨水
灝晶以拍天兮榜崩浪以東激過荻浦而眺睇
兮信雄圖之未述睨太華之崑崙兮睽仙掌之
嶽峯舍崆峒以小憇兮見鳥鼠乎淋瀝度蕭關
以西邁兮悲虎兕之余侵月凝凝以寒白兮雲
黢黢而欲沉山嵒崕而障天兮水鳴咽而悲吟

偶皮服之故衆兮侶有崇之遺民聽羗管與胡

茄兮聲哀怨而不可聞飯莩菽以御饑兮豈云
杞菊之足珍語僖僖以咿嘸兮質信卽而猶淳
諒九戎之可居兮固前哲之所欣悔薄遊之且
遠兮猶豫乎吾將復抹余馬而曳輪兮望白雲
而馳陸徑伊闕而左轉兮心拂鬱其若覆帟往
古之廢興兮眺漫漫之陵谷蹈阿房之頽址兮
喟祖龍之不君揖長沙之遺宮兮酹昌黎之故
墳信神合而氣感兮嗟累欬而不禁悼賢哲之

子仲子集

騷

三

長往兮中繡緯以悵悵要宓妃於伊洛兮泣北
邱之岑岑曾嗟嗟以自訖兮願抽憑而忼慨等
薄軀於天地兮曠大鈞之一芥白駒忽其不留
兮暑與寒其遞代持顏色以自葆兮恐歲年之
易邁老蕭颯而逮余兮豈春陽之可再心緡結
不可解兮懼匏瓜之終懸塵冉冉而我穢兮服
此志而方堅衆兆飢靡而枉懷兮紛持白而曰
玄屈情素於濃淒兮愴狡童之我譏謂毛嬙為
醜惡兮謂此佳為妖閑捐修芷於林薄兮滋葳

施於重壤兮，終從於籠鹿兮。策跛驚使上山，豈
不捐腸而望兮？腹兮為山鬼之所妬，情悽悽而內
傷兮。遭此世之遭，迤迤恐遲暮，余不及兮，將往遊
乎八垠。紉蘭茝以為佩兮，要天路之美人。始成
言而不余報兮，孰雄鳩之可因。揚修袂之拂拂
兮，豈高丘之無女。解瑤珮與瓊枝兮，猶豫成言
而反許。吾使九魁折衷兮，鞭九天之河鼓。起黃
姑兮，為媒兮。覲帝子乎瑤之圃，去嬋媛之幽思
兮。終迴邇而舍汝，駕六龍而擊電兮。舞秋郊之

于仲子集

卷四

四

鬼母土伯怒以逐人兮，匪蟲負余誰伍。雲霓鬱
以無色兮，日曠莽而無光。偃反袂而涕洟兮，言
反余之舊鄉。余諫讓而自讓兮，眾熙熙而若狂。
苟余衷之不渝兮，長坎壈其何傷。少歌曰：鴻鴈
群而南翔兮，一獨飛飛而在後。迹雖近而心遠
兮，哀衆志之不吾偶。目棘棘以懼繳兮，聲啓啓
而求友。天澆朗而無儔兮，窮余生以終守。亂曰：
天球康瓠，周鼎瓦缶。錯辱擊兮，錦衣負薪。御僕
兮，茅絲雜糲。砥投卵兮，杖策逐日。卒蹇蹇兮，

鬻邑侘傺，生不辰兮。忍余情以終古，余誠無慕
於今之人兮。

抒情

夫趙趙嘒嘒，刺促偪側。屈余情素舊矣，
披胸輸憤，不能無辭。使薄夫見之不謂

余狂乎？嗟嗟舉世皆然，斯言誰告？

羸閑居而無適兮，形殫殫而日悴。若樊籠之毛
羽兮，欲翻飛而不遂。長離殃以愁苦兮，醪酒炳
而夙醉。自九浴猶振衣兮，塵拂拂而我穢。迹

于仲子集

卷五

五

嫫而無營兮，雖長勤其何類。吾聞衆輕之折軸
兮，豈積愆而乃然。何善之不揚兮，獨惛惛乎
永年。然嬋媛而愁余兮，懼青陽之我先強。躡跡
于朋醜兮，猶不及其便儼。吾欲自盛以索兮，逃
狂俗之煩冤。獨貴希于知我兮，慕老聃之遺言。
惜露尾而費啄兮，焉比德於孔鸞。棘礙余以棧
棧兮，涸集余以湛湛。余亦肆行而不顧兮，誰透
蛇而圖存。昔余好此酷服兮，質欲麗而不奇。何
最錦之璀璨兮，中離襪以紛披。既着體而覺酷

兮又厚衆兆之所疑羗非余之所臧兮世孰為
而明之邇流歲之忽徂兮啓篋笥而委之葦高
荷以為蓋兮舉笑葉以為衣濯清漣之曾文兮
余水遊而自嬉豈不舒徐而自快兮免多指於
路岐夫高明之逼祥兮鬼或瞰其室余蹇蹇以
無媒兮或為鬼之所釋世叢巧之榛榛兮每沾
沾而自是孰能忍而慕茲兮此翩翩於濁世終
秉信而杖德兮歛修容而自植行軒軒而外昂
兮羗衆人之余尤也將怡慢而無儀兮又余之

王仲文集

卷二

六

吞嚙

世有傲世遺榮之士雖體奇慕異而友
生同好亦幾鮮矣嚙而吞乎於邑摧哉

甚也

九關兮縣圃瑤壇兮瓊戶紫微兮玉華靈懷兮
余杼天吳兮九首鼎負兮左目土伯兮駢駢逐
人兮走陸兩龍兮為珥雲蓋兮如羽素娥兮浩
倡鼓瑟兮考鼓切切兮忉忉孫余兮愁苦九魁
兮六神相將兮華予美人兮夷猶要之兮天路
人世兮偪側蓀余兮自錮黑白兮倒施玄黃兮
改錯茅絲兮雜糅冠履兮相互鷄鳴兮鳳穴驚
駭兮玉輅笑余兮醜酸訾余兮丹素盛鬋兮高
髻髻夫兮余惡揭靈兮揚揚浮江兮北邙猶豫
兮自悲委離兮焉訴夏首兮郢門皇皇兮屢顧
狔芷兮塞蘭含芳兮未露斷斷兮儷麗斑斑兮
兩虎綺色兮錦章黑斷兮綬組桂旗兮蘭車從
余兮北渚騷騷兮飄風淅淅兮賁兩有鳥兮嚙
嚙何為兮在下墜雲兮錦色湛湛兮可咀反膺
兮太息徬徨兮下土佯笑兮吞嚙私微兮伊阻
謂余兮不能宜笑兮修語佻巧兮便懷心挑兮
目與獨爾兮優游余惟兮盲瞽思公子兮杼余

王仲文集

卷二

七

江草兮長偷脩

江靈

不利方不周容江靈其知余乎珮瑤華
餐落英余其知江靈乎余不能返木客
招石友非江靈之志其嚙守

既時俗之膠葛兮紛齟質而肆章益驪雜於罷
驚兮孰能等其玄黃涕浪浪其若屑兮心切馬
而內傷奈熱羹之不懲兮九折臂而猶創願舉
足而信步兮及余年之未央目遑遑以外淫兮

行夷猶而不知四方日沉沉而欲實兮悲川河

之無梁徒沉心於千里兮仰離鴈而徬徨曰伯

庸之皇胄兮或名伊曰正則好奇服而危冠兮

行明白而志得非蛩蛩之相求兮諒無慕於世
澤何喧卑以搶攘兮卒為世之所賊當皇輿之
敗績兮宜高舉而偕逝脫醢鷄之生死兮肖孔
鵬而遐睨豈不服潔而抱素兮遠塵壒之我穢
病癢於蚤蠹兮舍總攝而弗寘吾聞蠱客之
淫兮招邑犬使羣吠義弗食而致斃兮卒與

蛟龍乎爭食使後世之

諒龍蛇之猗靡兮非

歎兮竟中傷而自悲朝九錫而暮三刑兮豈狂

世之足縻吾逍遙而遠遊兮何懷愁於故圻美
人之不余報兮即抗顏而自持何嬋媛以騷騷
兮丐雄鳩使吾媒累初徬徨而不去兮曰念朕
之皇祖何肝膽之揭揭兮亦兩東門之莫睹世
鴻荒之不再兮紛總總其合離哀吾累之俊乂
今夜參旦而哭之累初樹蕙之百晦兮欲與嘉
穀爭賴悲回風之尚早兮宛林薄而翦敗累
扈薜荔與江蘺兮戶盈要以服艾嗟我服之未
凋兮言遠逝於天外恐靈修之好諛兮既吾志
而憔悴天高高而日晶兮下蒼蒼而晡夢紛靈
修猶不累結兮於今之人乎何怪歎曰白雲南
山畔宇愁兮乘彼木蘭塞中流兮蓀蘅杜若余
信芳兮辛夷采采露為霜兮服此蕭艾臭余襲
兮盈要歲疑愁無極兮朱榮曄曄遂委離兮訊
此衆芳聞鳩鵲兮飄零此離長飲淚兮幽蘭逝

矣余何足分

游志

緬邈前修遭時伊阻銘采則達紛紜思
泰奇則惜賢愍命莫不胸臆海嶽質重
麟鳳攀前覽後亦云偉矣長風遠響余
有慕焉作游志

歲朱明之季月兮少皞轉而司秋悲風蕭以迴
薄兮閭愁雲之四浮蟪蛄鳴于中庭兮攬青嶽
之既周霜掠地以騷騷兮鴻鴈嘹唳天恍恨而

羊仲子集

卷一

十

無憐百卉萎前以萎黃兮慘獨悲此瘵傷鬱抑
若放臣嫠婦辭家去主越萬里而相求歎飄搖
吾安薄兮中耿介而不可留涉漫漫之廣路兮
渺不知其所由言渡桂水之波兮吾安取夫舠
舟心憂慙而不可化兮羗欲語而誰訴世溷濁
以好奇兮吾安替乎此度衆惜予使予惜兮誓
不悔乎前路服吾志而未泯兮幸年歲之未暮
葵猶宿迎吹余兮余亦搶攘而不顧孰被髮以
為誕兮孰蹀足以為狂世厚嫉以好猜兮掩雕

羊仲子集

卷一

七

以之文章夫既處嬰姍之薄世兮順草木以推
遷忍流滯而不反兮孤華榮之盛年嚴霜獵獵
以凋歲兮飡落英其何俟眇秋原之蕭條兮頽
故宮之將圯撫急節而驚歲兮感浮雲以歎駛
倏忽乎吾將行兮仍淹留以倘佯登九疑以抗
節兮言導岷之九江泊少海之安流兮浮沅羅
以上湘懷椒醕與瓊茅兮庶此志之有明庶盜
燕而瀕隨夷兮世與我而誰狂棄周鼎使炊黍
兮聞危釜之雷鳴使莫邪而捕鼠兮執康弩以

美人別

宋賦高唐屈思佚女皆命意幽深擁辭
悽楚騷家餘響心私賞之抽毫命牘作
美人別

將暮兮罷行揚瑤華兮上湘紛吾乘兮玄雲
駕孔鶴兮鳳凰天濛濛兮無色從余道兮九江
霧交障兮晦暝日斜射兮扶桑景忽忽兮愁人
達余情兮九章朝踐兮長洲暮薄兮橫塘浩浩
兮分流舳舻兮未將採貝兮拾珠幽蘅兮信芳
婉婉兮兩龍綺色兮玄黃雨霏霏兮欲墜風颭
颭兮飄颻遵北渚兮安流揭錦帆兮具張渺湘
妃兮來迎被輕霓兮素蒙流盼兮笑余謂余兮
不臧解瑤華兮要之荃報余兮瓊觴鼓瑟兮擊
鼓為歡兮未央青玉兮蒼翠文杏兮構堂衣之
兮龍綃坐之兮象林舉芙蓉兮為車攬修芝兮
翼梁何以兮食之桂酒兮椒漿蕙心兮玉質優
游兮倘佯既與余兮成言何所樂兮多方棄余
兮若遺言余思兮故鄉窮追兮弗及掩涕兮傍
徨馮文魚兮贈辭恐中道兮流亡心迷惑兮煩
贅愁中余兮如傷日既沒兮月復長思公子兮
不敢忘施鉛華兮蘭澤茹杜若兮為糧去外慕
繁憂積修容兮自種

隱

敘曰隱閨也閨命也傷今思昔悄焉有
懷故作隱

世叢巧之榛榛兮背先黎之矩度紛醴醴以笑
狂兮反謂余以何故羗結緡而不可解兮余胡
恐而不能去錯茅絲而不別兮雜芳馨於蠶蠹
執盜驪以寸絢兮驅中庭使信步豈不折脇而
頓足兮諒長鳴而不顧懸汲甕於旋臺兮憂尾
釜而和之欲宮徵之迭應兮尤孔鳳之不儀投
于傳子集
申椒於溷塗兮謂芳馨之可夷車砰礚以雷奔
兮積叢卵而厄之濤滔天以拂怒兮欲撒沙而
障之妖嬈勃屑棄周行兮扶戎婦而御之戕戕
盛鬢紛剝落兮衆髡首以為娛夫衆既榮此髡
首兮謂珠髡之不宜髮鬢鬟以行遊兮泰姬閨
之我知余死不比此衆兆兮雖願領余恐之衆
給余以周容兮驥追曲之不時偪規矩而頗絕
墨兮諒非余之所師終蹇拙而無媒兮託憂心
而誦詩昔湘纍之畜憤兮撫彭咸之所蹈魂營

營而寃結兮至今千年而不吊雄乃謂余為善
焉兮余謂雄以宜笑聲殷殷以聞雷兮潮洶洶
而神暴徒宗國之數覆兮今千年為蕪草惜往
日而增傷兮思美人於秋杪哀郢都余何極兮
悲回風之尚早羗懷沙而竟沉兮惜誦憂而悄
悄言我高舉而遠遊兮終何云乎識道攜瑤華
以涉江兮余抽思而若悼終卜居於魚腹兮遺
漁父之一笑溯長風於千古兮苟余情其信芳
神惝恍而靡薄兮心惻怛而如湯豈不哭楚而
哭秦兮訟謂余為狂懷歎交集以雷音兮護閱
閱而我傷春慘慘其若秋兮木茂飢而中霜葉
蒼唐而無色兮朱榮紛以萎黃流歲徂而若電
兮誦往昔以自陳兮修姱猶未白兮懼螻蟻之
俱塵吾疾穢於世俗兮獨抱素而守真遺遙夜
之獨處兮魑魅集而笑人

天夢

天夢夢天也唐李賀作夢天余作天夢
蘭宮兮芷宇金銀兮堂戶誰何兮為楣獸蒼

獸兮壁虎蕭瑟兮我我渺桂旗兮何許飄飄
兮安風淅淅兮凍雨君不來兮夷猶又徬徨兮
不去螭螭兮雄霓橫遙兮九野闐闐兮若雷噦
噦兮伐鼓招余兮素娥舉倡兮繁舞聊愉娛兮
逍遙子何以兮愁苦有道余兮上征伊天路兮
修阻桂何為兮馨香雲何為兮在下然中適兮
狐疑心迷瞢兮無所若有人兮珥兩龍揭日月
兮霓為旌渺冥冥兮不見心猶豫兮懔懔瑤臺
兮佚女宜笑兮修語悵悵兮日余愁余兮金枝
烟霏霏兮若練望郢門兮不見下湛湛兮無色
上瀛海兮如霞塊三山兮盃五湖目渺渺兮長
愁余荃不念兮故鄉望天門兮娛以娛天門兮
九虎誰余兮敢侮瞰出兮東方月泊兮北渚下
瞰塵中兮浪生死聊逍遙兮澹容與歷歷兮白
榆杪之兮安處秋鞠兮春蘭王孫遊兮不還思
公子兮如何心惆悵兮不歡

取世

宋玉有大言小言云者良以瓊形儻伏

僅若毫粟吾安取大頭顧冠裳薄遊四方
吾安取小蓋至是無所逃矣僕弱齡
意氣狂顧寡儔以爲浮海登山自可長
揖薄世槍櫟紛擾日月逝矣遠舉遐思
竟亦何益年過弱冠持鏡茫然陳詞自
失以抒衷素作取世

歷窘迹之渙恣兮遭華采之將摧心忉忉而不
化兮信愁悽而增哀余侘傺其何言兮神忽荒
而靡歸訟謂余爲佻巧兮慘卒不悟夫靈懷衷

王仲子集

卷一

六

兆陰薄以好詐兮余故忍而莫之愆也何靈懷
之浩蕩兮亦爲此態也妮彼庸之瑣瑣兮余愁
約以長勤將言奇而見疑兮余蹇蹇而無文被
姣服始自好兮羣詈余以申申世比邪以干正
兮好嫉妬而朋淫歛神聲以惟省兮甘抱拙而
反真物有蠢而難移兮事有迷而罔晰下何玄
之不叩兮上何高之弗即悲商風之翦蕙兮喟
余情其信芳不頗伊之繩墨兮孰揆世而圖方
行苟姱而匪阿兮雖垢其何傷心歎問以長

王仲子集

卷一

七

愁兮...之內車爵...其弗寧兮精淫淫
以外馳...中兮...客寒之感外愁余
逐而不...貧嫠嫠而我愛邪氣橫以射余兮
貌纖纖而...瘁過太史與巫陽兮使筮予而我
裁簞六龍而...之兮要司命以爲介世皆修而
好朋兮余獨徨徨而無類念我寡而彼有衆兮
豈不孤獨而狼狽吾欲舍筏而登岸兮今方乘
桴而擊汰雖虛舟于天地兮惕青陽之我邁鸛
鵲之屢鳴兮豈云衆芳之未艾曰身服義而未
泯兮今不疑其何卜內寃結而含悽兮悵狐疑
而刺促昔李唐氏之遺氓兮羞酷志而自許荃
不怨於靈懷兮曰余命唐天而食唐土欲長逝
而遠集兮疇異天而可處長懷茲以行吟兮余
寧忍而與此終古張肝膽而明目兮豈修塗之
伊阻身福祿而樂康兮考逢逢之鼉鼓豈不玩
華而噉實兮與羣芳以爲伍終去陟而來坦兮
聊愷悌以容與攬天地之鴻德兮度羣貞於綿
宇醉醺醺而不醒兮屢傲傲以繁舞

集騷

夫集句非法也言筌意魄大乘所遺古
人命為百家衣誠陋之矣然剪縹裁翠
補綴成文龍鮪龜羹五鯖合膾遊戲筆
墨覽者珍之故余采集騷文間以賦語
雖詞涉重複而意無關閑遇正法眼諒
不我尤也作集騷

朕幼清以蕙潔兮大招好夫人之慷慨九辨
舒情而抽信兮思佳曰余昏昏其無類聞往

于仲子集

卷一

大

者不可拔援兮哀時知來者之可追辭去願自
直而徑往兮九辨欽吊楚之湘纍反駁況容與
而遐舉兮遠遊嗟余去此其後誰橫文紛逢尤
以離謗兮惜誦恐修名之不立騷經歲忽忽而
遺盡兮九辨眇不知其所蹠哀情純潔而固
偽兮憂苦何性命之淑靈白悼長噓吸以於邑
兮惜賢世溷濁而不清抽思流膏液而枯居兮
和氣壯而攻中長門服覺酷以殊俗兮遠
逝就知予之從容騷經何方園之能周兮騷經

搽規矩而無所施哀時考吾道以自終兮紆思
九折臂而成醫惜誦歛愁悵而委情兮哀時迷
不知吾所如悲求介子之所存兮悲托彭
咸之所居悲棄舲船余上湘兮悲忽延佇
乎吾將返騷經望龍門而屢顧兮涉江哀故都
之日遠哀頽徽鯨以沮敗兮涉江志沉抑而
不揚哀時寃營營而至曙兮遠遊曼遭夜之方
長相思勒駢驥而更駕兮思美集芙蓉以為裳
騷經 荀偷世之謂何兮義文心拂執其若湯自
于仲子集 卷一 十九
悲鸞鳥鳳凰日以遠兮涉江蛟龍隱其文章悲
風不撫壯而棄穢兮騷經惜年齒之未央涉江
以天球玉璽而貨康瓠兮古辭佗蠶蠶於筐
簾離世破伯牙之遞鍾兮憂苦秉干將以割肉
離世 悲時俗之迫阨兮遠遊曾何足以少留樓
閨奇思之不通兮九辨吾且儻回以娛愛騷經
羅椒桂以顛覆兮九嘆捐林薄而苑死惜誓
心鬱鬱而無告兮哀時屈情素以從事靈懷終
危獨以離異兮惜誦願曾思而遠身惜誦倚石

以流涕兮惜賢悲江草之芸芸考志衆並諧

以好朋兮初放吾方高馳而不顧涉江吾令鳩

鳥為媒兮賦經要佳人於天路行吟卷中道而

回畔兮抽思教朕辭而不聽抽思願承聞而効

志兮哀時又未知其所從九舞春愁忽其不淹

兮遠逝恐美人之遲暮賦經知前轍之不遂兮

思美人何不改乎此度騷經車既弊而馬疲兮哀時

命望紫微而振策底逝悲泰山之為隍兮哀時

有河清而志得西征亂曰路遠康幽抽思其孰

依兮靈懷重仁義芳霏霏兮九歌鵲

翱翔原之鳳矯翼兮底逝好姱佳麗抽思獨無

匹兮懷沙汨吾南征底逝塞誰留兮九歌低回

夷猶抽思覽異州兮九歌懷信侘傺涉江遭世

孔疚兮原之舒情離世聊以自救兮抽思

解生集卷一終

龐眉生集卷二

東阿下仲子慎思著

賦類

隴城聞笛賦

歲在丁未客遊隴干去我鄉國三千餘

里荒烟絕塞獨坐無聊隴人好為笛聲

朝暮聽之為賦以和焉

惟羈旅之多愁對秋空之寥朗雲浮沉而苦色

風撼瑟而異響背鄉邑之迢遙緬今昔而頓仰

歲冉冉以不留世滔滔其安放寄愁悵於寥天

思纏綿而情怳於時纖月初升微霜尚薄空庭

無人槁葉將脫鶴命侶以鳴臯雁呼羣而違漠

情愀愴以多違志縹緲其馬托如醒酒之鬱中

迷不辨乎今昨夫何天籟之悠揚叩哀音於寂

寞始滴瀝以淒清乍淋灑而繹絡或怫鬱以懣

悽或頽唐而激躍或咿嘵以索衍或礪礪以遼

闊或窸窣以婆娑或紛離而落拓莫不怨楊柳

之將折嘆春梅之已落寫龍吟於水裔送鴻歸

在雲郭於是悽然慄然迴颺颯然踟躕流慢徘徊
倚盤旋見嘹唳之中人改容色而聽焉爾乃盪
懷滌慮寫累銷憂類窮秋之出塞似暇日之登
樓裏田寡侶彌浪無儔聲雖微而必入志雖遠
而莫留惟茲器之一量感愁心之萬族層山歲
以障天空原廓其極目猿板樹以鳴嗥颺蹠蹠
而躑躅見敗葉之蕭條撫寒沍之汨瀑闌殘曲
之要眇忽屏營而局蹐爾乃雲連沙塞雪度天
山西瀾疏勒東接蕭關路崎嶇而阻澗水鳴咽
以潺湲蒙枯條以積雪結蔓草之寒烟望邊峰
之不息閔征人之未還惟茲笛之怨恨故獻獻
而永嘆若夫心懸白帝淚盡瀟湘洞燠秋杪劍
閣天長望音塵之漠漠愁雲海之茫茫睇霞標
而想望顧鳥道以旁皇忽激齒而發音亦沉吟
而幽傷至乃少昊回輪葦收總轡勁秋結露以
歲節隆冬降霜以殺歲玄雲晨合密霰夕墜傷
殘婦之叩心嘆放臣之撒淚嗟搖落與變衰雖
惆悵其誰謂故尋響而心悲亦夷猶而峭悻於

李仲子集

卷三

二

斯時也蒼梧調遠班篴淚沉蕭殘鳳榭琴寂龍
門罷銀箏於瑤臺絕錦瑟於湘蒐謝胡笳之柏
月辭胡管之愁雲痛飲淚乎千里惟伐竹之悲
音羗百景之悽惻懷憂思而不任於是餘景就
關繁奏既多悽惋流麗心悲奈何遡明輝於星
漢抽遺韻而為歌歌曰歲云暮矣胡不歸月出
皎兮霜沾衣對荒涼兮無限心鬱抑兮裊回紆
中情兮何願與鴻鴈兮同飛歌既乃凭闌俯仰
伏枕轉側夢荒忽以千里蒐飄飄而潘伏匪修
路之艱涉庶見吾之鄉國
李仲子集 卷三 三

北印山賦

余往來關洛道經北印壘累廢冢一望
無際緬懷千古哀回嘯歌命管城於馬
上云爾

逞逞斷岸矗若長雲西連伊闕東度盟津衣冠
輻輳之域車徒輻輳之門崖却荒陟路塞崩榛
銷蒐愁目折骨驚心想夫雄圖未燼豪華方競
當萬事之咸集為一代之全盛聲聒區宇氣薄

真上揭九垓下彌八紘雄堞連曼百五十里
樓閣迤邐萬二千重積聲成雷積氣成虹茫茫
浩浩不知西東崢嶸參差惡可狀名蓋將等神
麗于縣圃埒悠久于層城也豈意一時之娛樂
為千載之彫零哉玉輦沈跡金根絕響頓壞紫
閣化為丘莽遺山川與後人嗟九京之日往徒
使敗草風吹頽垣月照山鬼晨號城狐夜嘯蒼
葦瓦棺之文雨溜璇房之竅同大寐之未覺嗟
過者而誰吊若過六街同規九門異制管絃沸
天羅綺慢地輪囷之所軒輊塵塋之所躡厲帶
甲士馬之雄臺館宮闈之麗貝犀寶玉之珍紉
纈綯縠之製三台七貴之恩榮六郡五陵之意
氣怒則介冑鯨吞喜則旌旄蟠蔽勢崩山嶽之
嶽嶸力挽滄溟之沸渭任揭地而掀天亦炎威
而波逝又若石家金谷鄧氏銅山五都貨殖六
郡交關唱攄轉轂奔走中原莫不湮淪銷落閉
骨窮泉含百年之榮辱為千古之悲嘆至如龍
圖縉紳麟閣英俊後繼繼鴻猷忠言崇論播繡簡

之勳名子孫散兮已盡徒使眇眇生愁丘隴埋
恨尋履迹于故老與復見乎餘韻而已若乃點
厲麗人掃眉仙侶玉顏燠移絳唇絃語貯以金
屋登之璇宇鍾鳴趙李之筵玉食金張之墅若
殿春花紅樓夜雨念行樂之幾何忽舍此而將
去惟夜臺之不曉共吞恨而無言歸窮塵兮已
矣抱幽憤兮終焉悲夫人世永辭玄室不敵今
古悠悠逝者安放雲霞變兮傷神塵濛濛兮結
想繁想凝兮不可禁烟景淒兮愁人心地壙壞
兮渺渺荆杞叢兮慘慘鴟鵂兮晨雨鼠羣鼠
今朝氛諒茲地之多怨閨年歲而不春朽骨蒸
日蔓草凝塵螢火引怨鴛血歎冤夷豪盛為蘇
壤歛繁華于墓門石馬咽而無聲白楊吹而向
人知發掘之屢遭恨碑銘之無存豈時代之可
考混姓謚而莫分望空原之寥廓維塚墓之森
森懷千秋於一瞬羗黯淡而悲吟重曰山寂寂
兮重雲河流斷兮夕照占滄寒兮沙淺曠不辨
兮晨昏余之來兮云暮心結兮情情對繁華

之零落悲榮麗之銷沉於厚噫嘻塵代何常浮
生後後陰陽鳥瞰若過隙視興廢之屢遷同
感慨于今昔若大漠之一塵焉逃形於此日况
朝夕之奔走攬榮辱而與爭委朱顏於末路凋
青鬢於浮名宜其等槁株與枯草同奔電與流
星競生年之勞逸曾不若乎流涕載愁苦之滿
身忽乎爾之將行歸去來兮人間不可以托此
吾將寄迹於蓬瀛

鸚鵡賦

千仲子集

卷一

六

余畜得一鸚鵡。或客隴中。時所致也。提攜
萬里。意甚憐之。見其容慘。聲悽如泣。如
訴欲諧。調笑反助。悲辛故代為之言。以
道意云。

有俊逸公子。風致閑淋。文史游心。珍奇玩目。渺
萬里而薄遊。博禽經之羽族。矚崑崙之靈墟。涉
隴干之修阪。披錦霞於層山。騎翠雲於寒浦。獲
玉質與金精。命嘉名曰鸚鵡。羽籬從而有文。口
睨睨而解語。被綠華之方嫩。含丹葩而欲吐。態

婉麗以都閑。意清遠而屏顧。懲紅顏之勝人。念
蛾眉之多妒。故馴順而和調。竟周容以為度。若
蜀血與湘魂。抱幽懷而罔愬。爾其地傳隴坂。路
緬秦川。塞烟鑪海。朔吹拂天。草駭眉而半死。木
黃萎而將殘。霜露慘以交下。明月出而便娟。於
是刷翰窮山。馳思上苑。掩置罕而見羈。入籠篋
而不返。身委命而飄零。志離羣而悵悵。度涇渭
以東征。去故鄉之日遠。信日闕而心愁。想巢林
於隴阪。爾乃瑰奇妖蠱。明媚便嫫。六翮擺袂。四
趾蹁躚。摧羽毛而自葆。任條鏃之推遷。雅隨方
而改韻。真投意而獲憐。若憔悴之姬姜。雖頻蹙
而遺妍。於是抑怏悒而不發。飲修容而自持。庶
君心之我悟。每棄聞而致辭。傷璫形之遲暮。數
幽抱之棲遲。哀提攜於萬里。生阻絕以仳離。想
層巢之伉儷。時飲啄而遊嬉。群翔翮以矯矯。望
長林而下棲。何今日之飄零。宛隔鳴而背飛。愧
慈鳥之反哺。感乾鵲之構枝。雖燕雀之滿目。非
儔侶而不思。去穹荒之遼遠。觀金屋之光儀。雖

承寵而無歡兮。每鳴咽而決其聲。歷歷而驚心。
念時。忍而聽之。迺若簷牙月夕。簾櫳清曉。休盤
盃之飲。咏對軒窗之窈窕。窮調笑之淑靈。厭疾
音之佻巧。聆歸翼於雲間。聽棲禽於木杪。心摧
藏其若割。整殘翮而思矯。眷西路以長懷。徒側
目於縹緲。又若寒氷結岸。微霜在屋。明月長空。
蕭蕭落木。感夙昔之翔遊。嘆今茲之刺促。紛母
子之相隨。聊飛鳴而踴躍。苦涼風之蕭瑟。忽遡
巡而歛縮。蓋爰居避風。鴈鵠迴日。孔雀薦文於
手。仙手集。卷九
彩尾。翡翠呈珍於秀異。斯皆材可用而見求。心
自好以來執者也。何薄軀之寒拙兮。無寸珍以
自異。體潤鑊而疑臊兮。羽障炎而不蔽。容顏不
足以駭俗。語言不足以許世。負稻粱之養。勞
鍾鼎之見掣。懸君子之明恩。接言辭以達意。羞
懷憂而未抒。終寒寒以自閉。徒使低回飲恨。黯
慘吞聲。每處身之若繫。故守口而如瓶。既絕想
於林隈。寧寄迹於樊籬。諒纖生之無補。甘陳辭
以効忠。苟所懷之在茲。庶愜樂而有終。

鳳翥石賦

東省藩司有奇石丈許峙於堂階。勝曰
鳳翥。方伯鎮山朱公命魯生慎思為賦。
夫何翩翩之瑞羽兮。飄儀采於中庭。偉奇姿之
軒楚兮。固雕鏤之莫成。儼崑丘之靈璞兮。象升
穴之健翎。豈茲區之粹美兮。富琅玕而藝桐紛
迴翔而棲止兮。落九苞於大東。賦曰。世淳龐之
已沫兮。晦靈曜之不光。孔鸞威鳳。日以遠兮。隱
離褻之文章。繫德輝之罔覩兮。悅寥泝乎高岡。
仙手集。卷九
緬軒轅之肇運兮。啓天籟於伶倫。肆截竹以勤
聽兮。遂八音之可陳。暨少皞之紀官兮。先九扈
而司春。粵重華之協帝兮。感蕭韶而下臻。逮姬
錄之靈長兮。有召周之夾輔。美德化之決通兮。
益太和於西土。顧羣羣與翼翼兮。亦窺巢而可
觀。德降及於隋漢兮。集京兆與潁川。指野鳥及
鵲雀兮。徒遺詒於史編。信涼德之莫饗兮。豈靈
應之適然嘉。
皇朝之宣明兮。樹方國之儀刑。建藩宣於東夏。

兮稟齊魯之舊程惟茲禽之絕世兮遂擇質而
蜚英翔千仞而爰止兮望朝暾而欲鳴晚熙
之未滿兮聊舒徐而容與羽翮矯以臨雲兮每
蹁躚而欲翥偶君子之光儀兮志豈忘夫耕
飲醴泉而吸甘露兮瓊枝挺而既芳翼蹇蹇而
合度兮羽濯濯而流光長百禽而表瑞兮亘終
古而相羊藹雲虹之叛衍兮兆斯地之文明嗟
坤元之締構兮夫孰胚此異質不嬰璫而類鸞
兮寧碌碌以如石琢蒼玉之琤琤兮出天工之
劃闢駭七德之楨符兮具一卷之靈迹越刻乎
於蜀道兮藐翔鸞於零陵狹叱羊之仙侶兮鄙
化鵲之星精節巖巖而肖貌兮集翩翩以呈形
信中流之砥柱兮兆聖世之昇平亂曰慘黷相
盪孕奇魄兮有開必先產茲石兮大璞若巧匪
雕飾兮不鳴不舞峙鳳翼兮河源海窟逋休祥
兮取彼崑閬儀紫堂兮藩臣象徽翊永昌兮
聖人萬壽邁虞黃兮

吊梁王太傅賦

風蕭蕭兮雲淅洛河汴汴兮水迴波而直上思
君子之故宮兮乘印山而騁望天菴夢而愁人
今日慘慄而無光目浩渺其何托兮見秋草之
蒼蒼羗哀時而流涕兮惟君子之是閔紛逢詭
以離尤兮胡夫人之所忍揚舲冉冉兮汨予南
征汧沅江而容與兮從湘纍之所憑昔湘纍之
就溺兮曰國炎炎其將灼忱履忠而懷信兮諒
雖死其不忤予孤菟之營營兮絆職驛而逶遲
既高風之不可即兮愁溷厠之茅靡衆口結信
而訊余兮獻佻巧于天王審出涕而無語兮曷
余心之有明閫矩步以詭笑兮指高潔為狂攄
悵悵而陳詞兮謂怪誕而不章夫天王之聖明
兮何蒙昧於忠告置白璧於前席兮曾不以目
罪嘉猷之纒纒兮惟毒刑而斥逐彭咸為余太
息兮龍逢為余痛哭惜舊祥而混之兮稱惠鳥
為鵬俾予心之周章兮誰予為卜曰君子之為
道豈與世而相悅為媿世而媚榮雖繡黻其如
以大厦理而未起揆揆櫟而先折惜逢時之不

其何輟韞玖韜玉兮其光彌有萎蘭
折蕙兮其芳伊久嫫母息於瑤臺兮夫孰不知
其妍醜佩明璫使負薪兮亦何傷其瓊玖飲清
風而飽之兮酌潺湲而當酒君之顧余不及見
兮天茫茫而回首

七述有敘

叙曰夫文章殊致迄有定歸要使意稱
物而靡遺文逮意而不槁風骨情未謬
目愜心藻溢辭盈博觀有要則助翻修

于仲子集

卷三

七

翼其投棲于七林乎粵自昭明所選擇
麗俊拔逸塵斷軌追者雲興若七激七
興七蠲七依七款七舉七厲七辯之屬
或清要博雅或綺靡淵弘或旨趣精工
或事理衍瑩艷辭甘意奪人鬼鬼雖轉
相傳韻而各有區畫悠悠千古死者不
作歲月性靈如斯邁邁斯以撫急節而
驚秋感浮雲以歎逝今昔雖殊意同一
軌矣夫心思所麗曷有限極藻翰所敷

于仲子集

卷三

七

亦無涯際第能綜核七竅之嗜欲摹寫
萬物之形神使人情之通好並陳而大
道之要言莫隱則雕蟲霧縠或足以奪
功于造物矣且久懣思噫感乎外也久
憤思涕鬱于中也人非土木攻者交并
發蘊抒情曷可云已故有未離吳宮而
觀廣陵之濤者非誕也未游楚澤而較
雲夢之獵者非迂也鉉繫臞儒而談歐
冶之劍者非躁也規矩莊士而弄直機
之丸者非誑也情志所極必恣意以售
奇心思所鍾必課文以載意售奇必資
于窮搜載意要兼乎雄麗鎔情鑄采固
其理耳始纏綿于情巧終欽約於鈞繩
而謂其諷一勸百曲終奏雅殆不然乎
鄙人弱齡任俠屬意弓刀壯髮踈狂置
心鉛黛年來落魄眉鬢漸多喧卑山城
貧于文史情勞媒拙自負奇偏故寫狀
寄聲宣之觚墨迴環自釋破茲孤悶爾

觀者得無謂驚駭之足擬跡千里鶴鷄
之翼希彩九苞哉

玄虛主人年踰弱冠挾千古之長風索八紘之
秘玩狹羣穢之雜糅卸塵氛之替亂內苑結以
含悽兮曠不知其所營心幽愍而不可化兮廓
獨處而無友生于是精神荒忽顏色憔悴綿綿
纏纏容內感外若舉足而被羈若翩飛而中墜
跡多予而無聊視適皇而不快諒色類之難名
嗟攻之而益憊客聞而造焉曰主人之病深矣

于仲子集

卷二

七

中煩外躁擾擾總總罷神遐想若醉若醒察至
人之病若有伏憂紛紛庇庇明以自煎烈以自
焚吞聲飲泣不可以告人主人曷以得此且僕
聞振危起屢非藥石之力也發蒙解惑非巫史
之職也夫以明白之質而處黯黹之鄉以修姱
之姿而遊沉濁之場此隋珠卞玉所以闇召而
不自明者也至人之病深矣且夫屈轅之飢疏
屬之拘無從而解也辭林談囿遇之者破當之
者壞此其故何哉齊給之辨足以發鬱律之情

至若主人之病者獨宜聖人辯士博理析物智
不給術無不燭討論百家本原萬族若醒醺
酒若滌煩滯雖有染脂縈絲結轡之疹慮無不
解脫而輕去者况直瘁瘵瘵悒眇小伏憂之徒
云爾哉故曰霜辛露酸莫慘于刻骨之辭秋實
春英莫富於懸河之艷揭雷走電莫加于揮塵
之雄振落揚華莫甚于炙轂之辯僕將掉舌緩
頰熨硤礪鍼以發子之膏肓而起子之廢疾可
乎主人曰末學膚受習而遂迷體勞心瘁戚寔

于仲子集

卷二

七

自貽荷指南于吾子敬滌耳以聽之

客曰九成之臺中突兀而參天覆以炤爛之飛
甍繚以金碧之曲欄夾以綠雲之複道繚以隱
日之周垣俯瀉星於飛陞坐倒景於雕簷帶清
冷之通浦列峭崿之崇巖錦錯落而流霞彩尺
寸而緒烟曠六合之清明可窮眺而極觀于是
游目娛心殫樂縱歡肆筵設具命酒其間則有
慷慨悲歌之雄倣儻瓌瑋之士平原信陵之豪
俠金張許史之富麗結交則霧雨馮陵吐氣則

風雲蹕屬又有金園之彥蘭臺之英洲雲嚴樂
墨妙筆精洩餘辭而吐鳳騁小辨則雕龍可以
清蜚霜於潯暑迴煩律於玄冬爾乃撞萬石之
鍾伐千石之鼓涸湖湘之水以爲醇酎盡中山
之禽以爲醢脯心奢體汰中含爾汝荒參無極
不可縷數廼有齊姬吳娃燕趙才女袿服靚粧
間暇容與旨酒既將爰命鄭舞按袂赴節恍若
洛浦高唐之神朝暮在楚湘竹之痕涕淚千古
衆賓稱善觴竿載舉蘭鐙既陳多方爲樂接袖
千仲集 卷八
絕纓冠舄交錯巧咲微辭清談暴譴射覆明瓊
五白六博齊瑟秦箏紛其相薄娉情賦意斌媚
纖弱繞梁之音激楚陽阿含羞凝態欽黛而歌
歌曰遵大路兮凌崇阿攬朝華兮蹇渚荷爲歡
及時兮去日多歲將暮兮可奈何歲將暮兮可
奈何當此之時微高致則出埃壙之外語密歡
則在曲房之中窮娒娛則洽百年之樂命交遊
則稱九土之雄主人曰僕病未能也
客曰高門鼎貴鄉曲豪族盤遊殫赤縣之歡服

御極神州之青選聲鍊色以娛耳目于是曳文
純之白紵被翠微之單袵薦輕盈于羅綺藉纖
弱于綃紵紫綵素錦色鮮欲然輕涼溫厚心爽
肌暄布成火鼠蘭出水蠶皎若積雪飄若委翰
羔絨駝毳煥若朝烟狐白貂紫軟若春綿金華
之鳥切雲之冠舉止生光俯仰異妍家僅萬指
心惠體便締交賓從曳履以千曲房洞宮惟所
宴安娛酒日夜所至盤桓則有霧谷豹胎月窟
兔肺猩肪麟髓八珍百味和以椒蘭薦以菱芰
千仲集 卷八
丙穴之鯉苦酒爲漬殺薄絲縷剖之蝶飛擲牛
肥狗秦天之肌脆膿芳脆累析纖微醃酸甘和
既調既宜芳菰精粳玉粒瓊糜膏腴乳酥石密
沙飴入口流散軟滑若脂筍蒲葵苾冷柘寒齋
屠蘇纖翠觴豆淋漓易牙量其糝糝彭鏗和其
鼎雋紫蘭丹椒霜柑荔支河豚初上蠲螫乍肥
苟目索而口訓遠千里而致之則有千闌紫酒
瓊蘇漂清椒漿竹葉桑落蘭英盛以翠罍浮以
兕觥若中山之流酒醉千日而不醒此服餽之

極致固足以寧體而順情矣主人能從我而居之乎辭竟主人疲極稱倦欠伸思睡

客曰嬋媛今姣天人玉姿細腰皓腕膩骨豐肌纖穠合度長短適宜絳唇絃語玉貌煥移素不假粉丹不假脂融冶無力弱顏固持意都心遠恍若有思玄髮可鑒長眉中規粲然巧笑逸韻微辭娉情修態見之者迷爾乃遊止閑宮棲遲秘宇悵悵懷人宛然獨處精魂蕩以迴薄兮步逍遙而容與諒所思之有緣兮獨抑鬱而誰語

子仲子集

卷

六

眺蘭臺而上下兮迷不知吾所如擣守宮而伺夜兮信情素之不舒若天人之永隔兮恨交接之道殊因三鳥以緘辭兮託雙鍼于素書於是僕與主人跨綠蛇之駿騎被青鳳之文裘解明璫以申好贈芳藥以嬉遊美人迺布瓊筵薦玉羞揚妙舞發清謳若有來而乍往若欲舉而中留怨盛年之易迫恐斯歲之將邁焉天邊之孤翼望雲際之好仇託微誠于皎日庶公子之可求爾迺曳翠雲之綃振明霞之璫華裾長袂轉

盼生光金搖翠目的纏含芳婉娈嫋娜侍君之旁閑軒既寢寢就蘭房華燈錯兮錦幄張矣顏酡分蘭澤香玉釵掛君冠羅袖拂君裳愜意憐人可以娛腸叢鬟既解媚安漸揚含情微睇嘯嘆成章辭曰朱榮采采其實被柯人生朝露為日幾何如何公子忘我實多迺弛其嬌服去其華袿頰肌柔液滑膩如脂時來親君不能自持此亦天下之靡曼極麗妖冶之致也主人支頤仰視若無聞者

子仲子集

卷

九

客曰迺有元戎上將尊嚴若神智諳五兵氣凌萬軍既詩既禮亦武亦文分籌定畫有徒如雲建華旂於幕府抗玉璫於轅門則有熊羆之士眼如掣電命中而發飲羽沒箭慕俠骨之長香方銜恩于一劍御以韜鈴揮以旗鼓若揭雷霆若馳風雨攻瑕擣虛騰聲樹形威靈曄曄趨利爭衝勢無堅而不破衆無厚而不崩泰山可使為隍廉盧可使折鋒漲海之潮可使懾威而息浪天吳之怒可使却步而歛踪於是狀犀渠按

帶吳鉤東越棘挽烏號馳鳴鏑清萍結綠
鉤湛盧豪曹巨閭價重名都白虹紫電青冥
百里風胡所管陽文陰理精氣鬱決上屬星紀
鳴角移梓搖鐸振鞞洞心駭耳聲若噴坻旌旄
旗幟蟠薄虬螭各有名號不可辨知形圓闔亂
紛不相離陣則天覆地載雲垂風揚龍飛虎翼
蛇蟠鳥翔鳳后握奇車輪厲行雌雄牝牡或圍
或方首尾相屬厚其兩旁駐如山峙奔似雷行
指揮如意厥變無常當此之時孫子失容尉繚
于仲子集 卷三 字
歎息穰苴借箸而不籌黃石恍然而自失固豪
盛之雄圖而丈夫之偉事與主人曰壯哉然吾
方有所思客曰何思也曰方思杜郵之事耳
客曰若迺高躋玄覽體奇志幽耽精八區狂顧
九州登日觀而東望探曜靈于海陬至則未見
日之出也徒觀其蒼蒼涼燿燿煌煌流洗漾
漾海溢湧而中裂雲曉夢而上襄被縞練于天
際若季秋之降霜美流光之照燦復五色而成
畫人曰善此真足以發蒙解惑矣然則日出

何如哉
客曰憐矣麗矣曠無際矣博矣神矣渺無垠矣
於時辭髮之南詹耳之北日本之窟沃焦之域
無色類之可方神物踴而中出始蝕山而條閣
乍浴海而蕩汰或磅礴而汨沒忽崩騰而鬱擊
塗賴血于博輪竟規天而突兀偉燭龍之嘶照
紛鬼駭而神怵煒兮燦兮蕩旁魄兮恍兮惘兮
浩漭漭兮百燎俱揚冥火薄天兮怒濤直上蛟
龍連蜷兮轉輻碾礧礧聲若雷兮驚神駭目心連
于仲子集 卷三 字
回今于是凝眸而遠眺時可駭而可玩海水沸
其若湯紛回薄而交戰乍去地其未尺倏成滅
而駭散射金碧于蓬瀛燭扶桑而照爛攬平生
之至奇始窮年而一見其始出也燁兮若鮫人
織錦裁華裳其少昇也翬兮若火輪灼燭出沸
湯其進而將麗于天也熒熒焉如天孫懸鏡而
理紅粧然後鵬鷁應候而長吟白榆局縮而共
匿循黃道而周天布大明于八極此其駕軼之
可洵湧之勢詭異之觀瑰瓌之麗又非登山臨

觀壽年比也主人曰善病已請事此游

人歎曰天道如何吞聲者多璣形之寄

之游水喬微息之若若狂風之搖木末

之榮瘁復一塵于大漠故紅顏為素髮

之賄車艷為枯槁之母泉壤為羅綺之宮冥

為等歌之府陽鳥不仁歲月難數方逆旅憇息

之彫廼膺情于樂苦吾是以憐其愚而笑其

陋之茫洋之野昆侖之墟恍惚有無真人所居

瓊華瑤草丹臺石閭辟穀鍊氣三尸是驅白雪

黃芽是產玄珠悠悠滄泊等寄太虛將游于

不可之庭授予以寶訣之書書曰六府修治潔

如素虛無自然道之故舌下玄膺生死岸出清

入玄二氣換驕女窈窕翳暉重堂優優揚入

威玉池清水上生肥靈根堅固志不移獨食太

和陰陽氣故能不死天相既觀志流神三極靈

長生久視道之精于是嚙吸沆瀣餐和含腴入

火不焦入水不濡則有赤松王喬安期羨門飛

瓊少霞偓佺之倫周流六極出入九垓谷神玄

祀後天地存金鼎方堅靈術既真別人世兮千

年悲離騷之窮塵主人曰茫茫元氣孰知其初

達人遺物何有何無蓋有聚者必散有超者必

伏而有形者必歸於太虛惡觀所謂神仙者乎

客廼猶纓正冠愴然而進曰主人風雅既喪詩

書道否嗟福祿之既狹雖萬塗而壹軌辭未及

終主人聳然而聽之客因稱曰廼有倜儻瑰瑋

之士含奇挺生風流殊致絕益稱雄襲仁迪義

履潔蓄忠幽思締地脉壯濤耀天庭擅八區而

稱萬播千載之華名蓋毛褐所不能賤繡黼所

不能榮鍾釜所不能富糠粃所不能窮方將示

大觀于萬寓抗奇跡于四溟攄絕俗之遐想發

吊古之幽情言遠集而長逝思澄濁而振清感

此生之若寄悟大運之靡停下何玄之弗扣上

何高之弗攻憫薄俗之泯泯詠太古之皇風若

憑龍之用壯隨蟠飛而皆亨於是敷理道振綱

金性命布文章流德惠服暴強圖于不朽夫

所長居于不有夫何所以方執儒門不折不

廢一笑昔人雄視百世若此者何如也主人膚
色漸盛沉痾頓抽迺躍然興曰偉哉跨倫絕匹
金相玉資維山有木工則度之蓋星好南風兩
人性有異同向子棲我于龔曠之塲居我以鮑
鮑之地是借江魚以野獸之遊責靈龜以飛鳥
之厲子心則勞我無所用之矣至聞華質殊衆
兆之能靈跡攬天地之密睥哉大人絕世獨立
若似我以照乘之珠壽我以連城之璧永觀德
音服之無斁

于仲子集

卷三

三

龐眉生集卷二終

龐眉生集卷三

東阿于仲子慎思著

五言古詩

雜感八首

軒帝鍊崑崙鑄作黃金斧劈開混沌塲萬物生
九土日月如走丸消長誰能數茫茫八埏內造
化售今古橐籥終不宣世人何所覩

榮辱不可謀禍福如翻掌蒼狗與白衣行雲自
來往冥鴻一垂翅畢竟遭羅網寄言五侯家黃

于仲子集

卷三

一

金非善賞

濛濛九陌塵氤氳三月柳身既生道傍不辭攀
折手桂叢有初心餘馨在枯朽

昔日赤帝孫曾侍瑤池宴矐然西王母白日来
深殿至今茂陵田秋草徒葱蒨楚王在高唐寤
寐神女顏臺館成陂池緬緲江水間荒淫竟何
所千載留巫山

景畧治關中法今良已繁安石相江左戎馬踏
中原丈夫宰天下蒼生當熙然大雅在神州西

海歌管絃莫學當路子馳驚榮華前豈不愛清
輝努力此少年

白雲無深蹤四海多岐路不知騏驎遊却有邯
鄲步行行何所之但怨朝復暮天地積煩冤漸
海蛟龍怒

令伯豈詩狂相親惟有酒一身任轉蓬世事多
垂首抱危卧胡床夢逐天吳走非為昧與愚衆
談好妍醜人類已衰泊行行覓石友

滄海已為貧昊天已為低茫茫天海量小大詎

王仲季集

卷三

二

有倪蝸牛爾能行蚶子亦能棲萬物本同科世
人徒爾迷造化小兒愚亦自如醯雞

新豐

客行新豐道不飲新豐酒新豐非故時豪盛成
枯朽縱有十千錢何從得一斗斜日破村屋春
風官渡柳汀洲怨有聲草色荒涼久

夜過崆峒山下

阻居近三載馳馬始向東客愁殘夢斷夜半經
崆峒繁塵如細霧滿面愁濛濛寒星度鴻鴈落

月啼猿猿深山多古木况復號霜風長河凍不
流俯視川原空握轡心已孤念茲途路窮萬里
滯歸跡一身如轉蓬會遇學仙子尋當了始終

自嘆

弱齡好奇調結交青雲裏手持雙明珠欲以報
知己但恐歲蹉跎榮吝失料理誰憐寶劍篇萬
里西風起

古意

十五學吹簫自愛雙鳳凰泠泠蕭史意渺渺雲

王仲季集

卷三

三

中翔十六彈箏篴哀音感人腸春風柔絃動字
字鳴琳琅竭來游俠子贈妾雙明璫翩翩去不
顧塵暗羅襦裳妾年已二九頗近錦瑟旁錦瑟
音調古聽者誰相將無端五十絃一一含宮商
初彈迫軒轅再彈追羲皇寧知貴人意所好常
相妨含情難自進曲譜徒鏗鏘倚門詣所儼嫺
彼邯鄲倡秋風飆素扇篴笛生悲涼豈以冶容
好而不愛景光願言歌此曲此曲哀且長莫云
苦但願聽者良居然抱明月掩秋窗空房

對酒示友生

昨吾游金穴沉沉日將酉僂子永綺縠欣艷驪
聚首春酒嫩如酥時光自花柳私心慘不懌默
默緘予口素心匪如斯飲人不飲酒今茲粟里
遊正值忌機偶柔韻萬如鶯雪花大如手攘袖
起馮陵大噉傾百斗雖非好肴簌盤中亦頗有
相對話心期撫弄雲蜺走所以古人言澹澹情
彌久不有君子心夸毗誰云詬我歌貧交行歲
華運如帚上可醺聖賢下可詔師友

子仲子集

賦卷

四

歷下述懷

蔓草澹游雲秋色彌千里涼風起天末行子思
未已霜露翳美葉下有雙尺鯉雙鯉亦何如因
之尺素書願言述離索聊以達故居故居不可
問丈夫各有恨努力乘明時萬里思一奮裴回
望閭闔天路以為近

臘後思母

玄陰慘窮律凜凜霜雪繁林暢在中野蘭蕙安
能蕃卧聽及哺烏仰觀創箭猿言念泉下人歎

歲不能殮生死永隔絕寤寐追遊魂遊魂不可
追悲號守墓門欲隨馬鬣側春草纖枯根欲傍
闌榻前塵網罟啼痕欲述衷曲恨哀哀不能言
憂來意何所落日摧殘萱春聲勿復道永負慈
母恩

上吳霽寰宗師

憐茲貧女姿善舞無長袖五逐與三出費用良
不售豈無荆山璞含光愧瑩琇騏驎服鹽車垂
耳驚駘後何當泛駕倫解脫一馳驟甚知吾公

子仲子集

賦卷

五

真甚愧吾公厚粲昔發南服氣與江山秀曾讀
英賢編早暗名公胃質已具璇瑜胸當羅星宿
長視宇宙空齊魯聊一遘低回絃誦都濟濟青
衿遙欲復禮教風德業咸匡圓嗟我聲利習萬
鳥無一鷺海內有鍾宗密邇不知叩至音白雪
篇傳播誰能究余生少也迤老大沉幽陋一聆
箭韶音寰宇豁金奏况有門牆緣可以資薪樵
但恐當宁思廊廟推公右一登台鼎崇振趨何
能又屬書賈少年清淚迸衣袖

漕河功成送大司空朱公還朝五十二韻

四游紛迴薄，鬱鬱連相維。氣化莽變遷，人事遂淪萎。不有千載事，何以延重禧。

皇帝二載秋，有詔垂嘉容。重臣舉元勳，始陟匡世資。俞哉聊以環畫一，憑蕭規父老為兒啼。行舟不可繫，北人豫愁勞。南人豫愁饑，百萬瀕河民公歸，豫愁疲公歸國有庇公歸我無依。願作轍前塵，從公北行輜憶昔

先皇世儲君，涉濛時濁河。森迷漫捧土，盡所施

于傳集

卷六

六

云誰同國是，主見多推移。欲以有盡力，填彼無窮涯。因陋雖小失，事自關安危。神京百萬命，一綫誰可携。惟公膺簡命，矯矯抗衆雲。遙一驥首不受虞羅羈，羈長圖千載計。持此疇洪私，跋涉清水曲。周覽匝四陲，豈徒父老指。尚有名臣遺朝步荒基，陵墓殘濁水。坻櫛沐髮如葆，上下足生胝。劃地馮堅土，截流引清澌。畚鍤日雲集，鑿鼓弗知罷。戴薪恤札癘，投醪慰瘡痍。折膠百萬役，扶輿無憂喘。劬勞未一載，工役已云釐。北拱

壯神京，南嚮通帝畿。遠達梯航貢，近濟枕席師。

下船渡香輿，六月來鮮鰯。五兩輕如羽，百丈駛

若馳。掌上曳一線，西風獵靈旗。棹人奏歌鼓，鼓

吹渺何之。朝廷壯冠蓋，侯甸懽蒸黎。精神感

先皇，中夜焚青詞。功成告五嶽，墊極清二儀。靈

光匝几筵，姓字勒鼎彝。晏飮子決何慮，吾山莫有

期。無勞沉馬璧，快已驅蛟螭。聖謨因茲著，神

翰詎可知。兩朝藉開濟，九服已康夷。禹功誠

肇肇，帝力仍熙熙。含哺東人樂，凭軒北極思。懷

于傳集

卷七

七

我資碩輔，日月已婁其北斗。維唯舌南極，自遷迤即如衮職。補山甫功成，齊即如麟閣。象博陸安可離，渠成百世利。事美一代奇，我歌安澤謠。相與摩豐碑。

雄劍

雄劍撫霜文，悲來淚如雨。我有千載愁，裁作婁涼賦。東風渭水濱，古渡旗亭路。狐鼠與鼯鼯，遍穴前朝墓。嗟我獨何人，未使塵心悟。人生行處樂，年命如朝露。沽酒覓花鉅，且服紈與素。

感遇

田家豈不苦所貴在夜聚手推嘔軋車不憚朝
與暮桑麻遍原野禾黍繁蕪樹與與復油油時
得隣壤妬既誇膝前兒亦語機中嬾終歲了繙
租不遭官長怒豈期八月餘旱熯若炎熒皇皇
三時動收收涸轍鮒仰籲已逾時霖潦即常澍
莫望田中苗且罵市頭渡浹旬禾已朽狂霧忽
而驚申之以嚴霜市之以白露簞簞與汚和零
落在中路吁嗟乎皇天勞我果何故獨怪北隴

千仲集

卷三

八

農穡穰倉箱裕

蚤春訪吳會溪文學與敬所張君同遊香

山寺

山氣夕正佳春風暖猶勁迴清濟滋欲叩朗
公鏡緬懷同心人攬轡獨游詠高誼薄延陵雅
抱匪趙孟學將溟渤闊名與岱雲橫稟氣本龐
篤樵詞別雅郎况復廕澤留伏臘躬溫清我持
毛生書便覽考已行知君有良朋自詡毋不敬
筆與清辭飲若冰輪靚幾欽溫淳資素想夷

坦性披襟當春風自慚獨伶俜高視凌羲軒大
嚼有賢聖梵宇常嶽岑松巖各支掌伐木山更
幽出谷鳥猶競我歌谷風篇相期業短繁

代送周都峰兼憲晉南少司成三首

鳳凰巢阿閣延頸求其曹朝陽鳴未已方與儀
箭韶君子發南服特立凌曾霄忠謹垂勁節雅
素騰芳標載膺新政簡東土歌千旄桐樹魯諸
生時觀德音昭方期至道化匪謂留都遙奈何
東序師尊我向與僑涼風吹廣路四牡行何驕
千仲集 卷三 九

乃行者勞

世俗蔽聞見千載遞相因不有宗工肯何以啓
迷津客從遠方來惠我瑤池音遺世乃絕伎繁
絃多苦辛清商一以奏此曲得其真乃知伯牙
操妙理請人諄明發縈遠思去住思情新但有
盈觴酒可以崇所親行行渺何許古道難具陳
清濟日千里游子旦復旦攬衣起徘徊中夜發

山歎千載此一時餘輝殊可戀機杼成文章雲
霞綸河漢俯視私自憐達人日我遠宛宛池中
魚歷歷天邊鴈翩翩飛有適瀾瀾宜所患所期
在良時香香聊可爲願言崇明德努力加餐飯

感懷

咄嗟復咄嗟往事何凄其人生當盛年曾是一
瞬移十五蒸鳳文耻與凡鳥棲朝發秦漢汴暮
薄黃虞潛二十心俠游金彼英豪資舉世所悼
蜀而我何能羈三十方軌敢與儒紳期數載

于仙集

國友

十

遊都邑願欲託羽儀下士每相哀中人詎見知
三獻三見則良工志已疑持此連城寶流涕亦
何施人生貴適志山林固所宜泌丘豈無藏泉
石豈無奇所恨陶鈞力負此聖明時懷哉深閨
女空老尚無儷幽貞謝脂澤蘭襟坐自閑生不
見姑嫜饋醕禮宜廢所以君子心皇皇愧仁義
吾皇睿聖資吾代神明裔曠矣吾所懷美矣
吾所際勞矣吾所學久矣吾所愜深惜舊乾坤
深愛大神器長林與豐草徒爾鸞麟逝終美佇

嚴廊宜爲溫飽計所與在斯人所愛在斯世舟
楫與鹽梅決非偶然事斯意恐蕭條臨歧獨攬
涕

詠先師植樹

我昔懷直幹緬邈雲山岑今來謁聖里始若涉
鄧林厭彼百卉蕃熙熙群木陰權奇闕千種礪
礪呈一琛先師手所植柯色如蒼琳刀與虬龍
鬬不受霜雪侵秦松爵自辱漢栢迹已沉萬世
永有土八方長見欽時運自興替盤據無古今

于仙集

國友

土

鬼神閃詞護風雨常謳吟貞姿挺靈宇未可丹
青臨願以太古色照我太古心

曲阜恭謁顏廟代鄒宗師作

吾儒崇正學大業不可量所貴體道真悠然事
天常便辟即纖趨廊畧誠荒唐養氣與知言闕
步難追翔顏氏其庶幾賜也何敢望觀其自得
時外誘如糝糠不情與不違聖域優堂皇斷斷
樂不改坐以心齋忘博約成秩序克復非顏顏
喟然一嘆問卓爾百慮亡大聖爲依歸豈伊眇

宮牆所以簞瓢陋而無異於成清風振千古琴
韻幽以揚我來觀魯風載登君子堂瞻言崇聖
模彌高始蒙蒙因之如復聖始知教思長高山
尚可梯弱水亦能航歸仁固由已一闢即八荒
請事雖不敏私敦先東方

梁山道

頑山石逕窮驅馬覺漸遠行人日疲勞上下常
偃蹇烈烈霜風寒望望烟塵晚長歌行路難壯
顏客淚損

李集

卷

三

龐眉生集卷三終

龐眉生集卷四

七言古詩

東阿于仲子慎思著

望嶽吟

十日行陂陀頑山總不快一朝望峻嶒忽然開
眼界明滅微茫或可覩嶄嶄青嵐照終古神秀
獨鍾造化奇遠射蓬瀛近齊魯七十二主未封
前靈秘乾坤知幾年秦皇玉檢徒為爾漢帝金
泥亦枉然漢封猶有雲出處碑斷秦人留玉筋
李集
卷
三
光未老岱宗高元氣茫茫收不去峯嶺分
崑崙上有松糾紛蘿結鹿駃今猿驕安期美門不
可以倘見吾將乘螭驎豹求錢俛與玉喬日觀
峰頭衆山小夜半赤輪映浩漭莫言日月隱光
明且見陰陽割昏曉我來暫向峰前過一望丹
崖顏已破拄杖穿雲會有時凌風觀瀑歡無那
岱嶽游引

生海岱客乃夢嵩華遊積蘇累塊不入眼十
贈登還東川塵寰偏側那可柰時時倒景凌

清秋人言岱宗鄉土物可與元化消百憂因之
高丘望遠海海風四至聲颼颼天門高高望不
及但見奇峰峭壁千態萬狀使我應接無停休
登月殿開雲樓下視霧雨翻螭虬辨馬峰頭認
足練側身猿狖仍哀愁地五嶽失三台造物辨
此何雄哉若士豪遊此一至齊諧汗漫未可恢
君不見華山傾圯恒霍羞海岱惟有東諸侯東
人望嶽如望母膚寸興雲副所求書生泥滓憶
清波未斷塵緣奈別何泰山處士高風在且

東峰騎薛蘿

咸陽懷古歌

白面書生太瘦生倦騎瘦馬東西行含咲入關
無一事而風雨裏多悲情行行直至彈箏北朔
雲鸞颺胡風黑饑鷹勁翅劈秋天蛟龍怒吼青
城側沙漠烟塵夜夜來雪山冰浪日崔嵬兵氣
寒迎長劍冷月明愁聽角聲哀把箭射龍復射
虎貂裘萬里辭鄉土仰身長嘯揖崆峒丈夫肝
膽一何若千疊回谿萬簇山悲歌夜度古蕭關

蕭關舊是甘泉路回首咸陽慘客顏當時全盛
應無比尉閼龍樓雄帝里五陵車馬綠烟中九
陌笙歌碧雲裏紫殿貂貂瑞法後雄瑤階劍佩列
三公花明漢日紅春苑柳暗唐家興慶宮宮中
勝節多佳麗剪綵藏鉤行樂秘得意私憐畫閣
開含情半恨長門閉春風院院理紅裝元夜君
王宴未央異國聲容陳角觝內園曲譜按霓裳
夾城貴介多年少走馬鳴鞭橫門道紅樓十里
暗浮香輕把千金買一咲樓前畫棟勢凌雲多

少繁華對落曛

家玉笛風前度

處處瓊簫月

下聞東方曉上曛曛日萬戶千門香霧出綺羅
嬌艷滿城闌花柳春風正無力當時富貴曾如
許幾日河山無舊主西望浮雲萬里愁青楓瑟
瑟如悲語荒城古壘恨如何白草寒霜積漸多
廢宮夜入懸牆高隴時聞牧豎歌我來過此
驚心魄下馬伏頭禮荒陌玉棺金井各茫然惟
有青青丘壟麥千載興亡是舊京風前吊古恨
難平紅塵何處空歸去咲殺尋常兒女行腐儒

玩弄乾坤小沽酒狂歌跨蹇裏不駕滄溟東海
東茫茫身世何時了

燕市歌

君不見會稽寒士朱買臣繩樞縈網衣懸鵲時
人共指溝中餓浩浩行歌自負薪又不見馬周
西走新豐肆劍蝕無光塵滿地十千買醉不知
貧寒乞時遭村媼棄人生早暮各有時青史勲
名自致之僥倖漫過屠門嚼總是悠悠世上兒
宣朗人文二百載而我舍和生聖代海濱伏讀

李仲子集

四卷

四

幾秋春時蜀芒屨蹋赤岱紅塵世路總堪憂彈
缺懸鵲未是羞雲鴻望望長空遠結束還來燕
市遊燕京自古重豪華鼎食鍾鳴十萬家樓臺
蔽日金門曉甲第連雲御苑斜金門御苑隱鳴
笳煙柳驕嘶白鼻騮內裏爭擎七寶扇外家誰
喚五香車珠箔繡帳華筵幕底里張燈更足誇
金屋暗藏生色畫玉樓常貯浥香花繡黼牙符
光照地金紫銀青多意氣五侯七貴連傳呼
肩與中將易將軍開府坐當衙貂錦千群擁

漢卿四姓傳宣催賜玉三公揖讓已宣麻共知
天子振乾綱儒將籌邊未易當雕題辦髮爭納
款稽首年年朝建章朝建章樂未央

陛下之壽三千霜燕支銅鼓天王地碣石題名
豈足方書生寥落佩度刀慷慨悲歌嘆三毛齊
庭不合吹竽好燕市空傳擊筑豪飯牛屠狗昔
賢事豈有男兒不得意但恨熙時際

聖君棲遲落魄非吾志曳裾回首歲蹉跎今我
其如 聖代何吁嗟乎聊為五噫望京歌

李仲子集

四卷

五

寄張中丞求寶劍歌

中丞黃人名子立世稱壯士先生雅善
談論喜讀書豁達多大節故關府榆塞
謫戍原州余往見之談笑累日別去寄
是歌焉

張侯張侯世絕倫只今淪落衣滿塵文夫結交
重意氣不應視我為凡人美侯學書燕學劍折
節倒屣曾無厭五鹿談權四座鋒雙龍夜起寒
光燄殿裏吸鬼魅號人間未有真豪曹市人

屑屑重升斗誰識雄心在寶刀君侯料是苦岐
路何不借我雙吹毛嗚呼安得青冥紫電百里
來為快斬東海負山之六鰲

美人草

度娘墓上草也采之入掌能舞

君不見阿房宮中垣龍死茫茫四海無天子項
王血戰三千場英雄割據當如此力拔山兮時
不利鴻門王斗輸劉季美人墳上草青青至今
留得從前意玉帳金鉞意何苦雙劍重瞳姿妖
土芳安恰恰向人來千載猶能掌上舞廢興萬
事可奈何勸君沽酒花前歌莫使香魂悲薄命
含情含怨長婆娑

妾薄命

開門轆轤東風曉露枝花烟見春鳥花繁露重
春笑狂一鼓幽恨何時了羅襪輕塵小垂手櫻
桃初綻臙脂口紅淚一雙不語時慙慙為問草
臺柳金刀偏剪邯鄲紗邯鄲城中是妾家不識
門前車馬路慙慙愛惜顏如花邯鄲空有輕薄
千金勒踏花為死羅衣不舞鏤空幃二八容

顏青鏡裏東家醜女換新粧重抹看隨陌上郎
人間重色不重色薄命紅顏自斷腸

行路難

富貴勝人健如虎朝度笙歌暮撾鼓玉斗一雙
羅綺筵十斛明珠量似土繁華瑣碎不足數世
事紛紛何太苦五侯門外六街塵珠履還爭笑
環堵誰能餓眼望金臺直須學弄渾脫舞

二十行

君不見放翁貫騎桃花馬二十客狂錦城下錦
江春水倍生色千年重見當壚者又不見驢背
龐眉長爪客指點南山守中國買酒時澆千古
鬼獨有愁心嘔不得我昔十五學撫箭走跨蒲

千秋集

卷四

七

稍眼如電盡付風流與少年逝將結束隨征戰
坐聽胡風捲海來石竇懸秋雨如線萬斛閑愁
未與論千里歸來羸一劍匣中肝膽自相親三
尺虹光七尺身龍蛇滿目誰能辨獨寫殘編吊
古人此生此恨何時了重把吳鉤看腰裏白銀
青天世上人男兒二十亦不小

楊花篇

君不見吳宮花木燕城草綺閣春風正天好當時金盞逐灰塵巨耐天荒及地老又不見蟬聯錦繡銅雀臺如今搖落生蒿萊修髯雙劍埋妖土割據英雄安在哉可憐豪盛成枯朽紅塵青路千年後淚滴湘江恨已銷人間惟見隋隄柳江南二月春風起萬疊雲山翠烟裏楊花滿地雪飛來離緒柔腸恰若此青驄白面紫雲裘欲進不進行人愁千里遙思錦里樹一枝曾上武昌樓倡家少婦攪離腸慣折楊柳別潘郎那堪夜月樓頭夢更見東風檻外狂憶昔醉驀章臺路漠漠游絲裊烟霧大道塵生十里香珠箔繡帳華筵暮修眉翠黛不復覩每見楊花想歌舞零落人間一布衣夢回往事如風雨意氣復來不肯平男兒仗劍重行行但須酹酹春前醉何川流連萬古情

送三弟之平涼

氣凌長空孤裘犯霜雪匹馬赴崆峒愁坐平

別胡風騷騷胡鴈號嗟爾夢斷魂亦勞關河迢迢烟塵滿零落棲遲嘆我曹骨清髮短心萬丈憐爾亦是人中豪塵埃碌碌混俗眼遂令騏驎同凡毛人憐人羨何足數世事翻覆若風雨結束重賦遠遊篇萬里修塗吊千古鶯鶯駕鶯相追隨我乃與君成別離牽衣折柳兒女事丈夫安用涕零為

河平謠為宋大司空賦

大河西來是何年洪濤直注積石巔軒轅皇帝鑄九鼎相與永奠鴻濛天蚩尤治兵度涿鹿五嶽四瀆皆森然帝遣清淮作南紀直與天地相迴旋有何共工怒觸不周裂遂令后土東南偏女媧補天不補地山墮谷罅漏百川操蛇之神狂而顛坐看萬國赤子鹹鹹淪深淵神禹竭來乘四載怒驅大章走豎亥黃龍夾舟穩不驚直送馳波到東海只今供億在漕渠江南百萬輪渤澥三千里路不辭難二百年來渾未改胡為乎濁河之水日夜東俄傾湮沒沛與豐空山怒

吼飽後虎巨壑下飲渴時虹梁家久沒壽陽壘
漢代已見宜房官長淮清濟出中上寡介敢馳
狂濁中北有運道南山陵兩京相望如引繩億
萬咽喉在一縷謁者冠蓋空相仍陽侯瞋膽勢
最劇強弩射潮不可憑宜期疏河有賈魯果鮮
開山似李冰黃河西來天上下其大如股空從
橫怒濤澎湃自南注何敢北向仍猗猗但見千
流萬派環環不足數雖有吐納無虧盈中原命
脉今也通 帝京佳氣長龍葱九牧貢金時絡

于仲子集

卷四

十

繹萬方輸稅吹鱗鱗下亘厚地上摩高空百神
受紀萬福同扶持自是先天力開濟元因翊運
功李冰賈魯非能事方入巖廊壽國是當年已
頌惠民渠茲日可成足國志 帝分九州燕臺
鍾山南北并峙人居其間河濟順軌蛇龍幸安
堯舜都冀方三苗敢為頑我聞堯厚終舜虔始
天下呱呱皆赤子司空勲業致平成台鉉中朝
照金紫十年辛苦為蒼生千載功名光信史江
湖廊廟重含情至德成功荷 聖明詞人解上

河清頌自快扁舟一羽輕

寫竹吟寄謝中立宗侯

寫竹如寫真寫形兼寫神君心皎潔如玉雪筆
下颯颯生風津瘦骨當空立寒碧怪質眼底成
嶙峋清聲滿耳不受暑凝睇豈是寰中人憶昨
劇飲東亭上漱玉批瓊錯相嚮兩兩鳴珂入晚
風環珮銜牙更衝蕩春雨兒孫破綠苔奇石修
篁在函丈將軍筆陣王右軍墨寶兼之愛此君
臨池倏爾來清興一幅生綃長綠紋空皆屹立
于仲子集 卷四 十
臞仙貌曲檻輕騫彩鳳文世人畫竹竹有踪將
軍畫竹竹滿胸建章宮裏朝鳴珮儀鳳樓前夜
度鍾方知夢入簣簣谷稚子雲根起籜龍山人
長日食無肉翠袖淒清在空谷悠悠不改歲寒
心一種蕭森映林麓有時清夜憶西園戛石敲
金理幽獨此君一見如相惜直節虛懷誰與匹
琅玕披盡世俗驚汗簡終當照今昔

朱令君石宗大書歌

君不見岱嶽參天杳何始連綿迤邐中天起觸

石與雲膚寸合倏忽甘霖彌萬里海若鞭石西
向縈石壘水面如砥平三畝盤塘通一綫渠上
渾疑鑿削成中有山人結廬處泉開石竇流雲
注赤脚踏石頭冠雲獨釣清流屹砥柱明公意
繫天下奇白書簾垂牒訴稀賞音久著調琴譜
淬鐔新成試劍池振纓獨訪巖穴閱一見石淙
輒有意淋漓揮墨入平雲淨掃秋烟立寒翠鐵
勁銀曲在筆帚柱立山橫一運肘蒼松怪石墜
懸崖顏柳曹朱皆喪手石骨迸徹山靈肅共拜

北平集

卷四

七

流觴石上笑泉聲琴聲相和鳴流水白雪誰此
調明公返棹留真蹟渺渺飛鳬落雙鳥山人寐
冥考槃寬天籟亭中理玄籍采三秀兮盤之間
石盱眙今水潏潏望卿雲於霄漢絢五色之璘
斑濯清流以自潔撫孤嶼而盤桓夫安得從美
人於天路灑霈澤於毫端

高麗硯歌謝侯中丞伯丈

君侯貽我高麗硯紫文碧質相根株鴨綠江水
浸元氣漫漶來取愁夷奴沉沉萬丈鎖幽怪鋒

刊直至蛟龍都百靈護河海若送良工環視皆
踴躍朝鮮文字古來有此硯留寫義皇圖中丞
慷慨饒風采建牙雲朔通遼海健將身輕萬里
行奇石價重千金買露布頻年幕府多賓僚一
見容色改憶昨行李燕南路精靈魑魅皆驚怖
提携歸來更幾春文房夜照光華露阿蒙落魄
半雖小自顧心期古來少世上文章入眼酸崔
文唐句只傾倒中丞拭目驚初見倒疑王符不
問鴈則我文章第一流指君寶愛三尺硯啓匣

北平集

卷四

七

跪捧汗欲流四壁圖書懸紫電毛穎玄圭供指
呼金星龍尾皆輕賤大人方自抱青萍瀚海天
山待洗兵阿蒙伏讀五千卷搔首羊裘涕滿纓
安石歸老東山上人云天下無才將哂嗟乎公
豈獨天下無才將文章海內無宗匠

異哉行

少虛先生吾土之傑俊也蚤年受知名
卿首樞鄉薦轉極群書不肯碌碌苟合
於世緝學養浩澹如也丙寅之春先生

偶感小恙經時未愈城中諸年少洶洶
以酒食相徵逐未有問訊之者予竊傷
焉一夕然燈理業悵然有思遂引杯抽
毫作異哉行以問之

君不見天下之水皆西來滔滔濁浪喧風雷江
漢河淮萬餘里漩渦豬泝相縈迴中有一水獨
寡介伏流到海仍徘徊怒濤衆匯衝射蕩激不
能為之下因思此水何異哉濟北城闔二十九
步毗豪貴何不有只向人間學治生誰於紙上

于仲子集

卷四

七

圖不朽不朽悠悠未有涯焉知塵世獨茲叟
今捉襟露兩肘珠璣萬斛才八斗昭代文章知
幾家殷何徐鄭皆吾友憶昔幾上金臺路汗血
騾裹稱獨步偶然歷塊蹶康莊駿足遂與罷驚
驚罷驚滿目錦鞍韉鹽車垂耳誰能顧軌中常
被羈轡縛梏下時遭廝養嗟哉世事不可知
硯硯見賞和氏疑平兒冠上空如玉牛子腹中
豈有奇我公蚤歲匠鴻筆陳咄嗟萬里逸方
思河鼓能錄錦誰遣維摩生染疾丈夫自有制

中數百錢

寶劍篇

寶劍光芒壯心苦蝕花燦燦照今古人間縱不
重吹毛忍與尋常刀錐伍昔蹋冰霜渡孟津頓
訶雷霆遣風雨橫指長河不敢流馮夷泣許蛟
龍怒那能神物惜凋殘落泊淹留半塵土自歸
山城無用之海嘯天愁公莫舞君不見瑣瑣人
間多是非元龍閉門學忍饑肝膽精靈懸夜夜
會須携劍後天飛

劍歌行贈侯將軍大弟

侯君將門種燕之駢傑才短衣掩脰我不厭拔
劍斫地君寧哀紫氣夜干牛斗動赤雨晝下雲
霓開風塵傾洞未足咤生恐豪儒潛蒿萊萬言
不直一盃水儒術於我何有哉侯君侯君數相
顧知余頗不諧常度時將長纓動燕領高談大
嘖披心素屢嘆蛟龍困蛭蟻長期鸞鳳出籠笈
今年詔旨下三齊君手一逞偕奇遇清朝拊髀

少干城塞上蟬聯多紱袴即憂城社走狐狸每
起英雄嘆時務裴晉國李南平古來豈有浪得
名何當仗劍出關去與爾同踏瀚海鯨

試劍石

石在華山余過石下把腰中劍斫之為

歌

華山高何所極上有古時試劍石摧鋒不斷
千古愁今日榮枯猶似昔我佩伊州雙寶劍刀
間鬼血蝕花徧人海鯨鯢日日忙會須一割滄
波斷

種松歎效荊公體

三載種松羔離立如人長撫摩非不至葉瘠才
針芒幽菊生其下憔悴亦不芳不見河邊柳咄
嗟百尺強童童似青蓋歷歷成千章山人坐自
悔自悔復自傷空復勞灌溉何時見昂藏從吾
道人曰速者自速吾何為而喜遲者自遲吾何
為而怒榮自榮耳其得於天者本然賴自賴耳
其與於人者何故吾豈耽脆而薄貞吾豈好朝

暮汝謂松劣而楊優耶夫誰能傲霜雪而
輕雨露

七歌

歲在庚戌年及弱冠父母弟妹遠客秦
關初度里居悵然感念因效少陵之體
以寫鬱懷

二十男兒好身手廣額闊眉仍大口只今落魄
未知名風塵碌碌長奔走畫虎無成自不奇屠
龍有技誰能偶知己無過萬卷書逢人且盡一

杯酒邇來對酒不敢狂虛名却計千年後嗚呼

一歌兮聲入雲空原燕雀豈吾辟

長缺長缺金轆轤芒光奇怪來昆吾皇天蒼蒼
星斗動歐冶已死風胡徂去歲胡塵犯北關血
蝕寶物空模糊我欲持之見天子九關虎豹方
嗥呼人生富貴未適意焉能淪落悲窮塗嗚呼
二歌兮歌欲底燕山烽火何時息

有父有父乘星輶愁顏漠漠玄髮凋千山萬山
秦坂十年奔走勞塵囂生涯吏隱為五斗不

堪贈燈長折腰當年有志在四海何乃零落羞
漁樵烽火干戈阻鄉信兒也夢斷魂遙遙嗚呼
三歌兮憂思多大風慘澹愁雲過

男兒有身嗟不偶壯志昂藏慙報母阿母食貧
生我時冬十一月時辛丑乞米槽槽仰四隣何
言歡會開尊酒但道生時有異夢簷下珊瑚大
如肘又夢客從蜀道來坡公永帶為兒有自後
學語訝權奇還驚驕悍成童後辛勤長自寫遺
編教兒燈下不停口娶婦只今望弄孫生兒猶
未謀升斗枯顏寂寞田成秦穠穠短髮如衰柳
嗚呼四歌兮歌正哀空庭萬木悲風來

有妻有妻出儒素淑資雅自能章句早承姆訓
毓深閨入門操作數椎布具食舉案視顏色時
時宛轉防嗔怒自羞長大未成名憐渠不是蘇
秦婦嗚呼五歌兮歌未闌慚愧吾家首蓂盤
有弟有弟風骨奇生來不是人間兒弱齡截蒲
苦嗜學早時倚馬能裁詩吾年二十寡傳侶相
目心素惟君知衝寒一騎入秦隴懸知搢洎遙

相思嗚呼六歌兮心如掃沈憂一日令人老
有妹有妹髮覆額痴小偏為親愛惜倚柱能吟
魯女詩臨文亦寫班姬籍生年曾未識中門從
母今朝遠為客嗟我同群兄弟行別離令爾成
蕭索嗚呼七歌兮思悠悠天涯骨肉增離愁

麗川

生集卷五

東阿于仲子慎思著

五言律詩

孤鶴

本是冲天物。誰教六翮傷。孤棲殘樹底。時向小池旁。已自慚鷄鶩。焉能足稻粱。長鳴松月白。雲海意茫茫。

少年行

攏掠繁縵裘。行行作浪遊。笑登金馬第。醉上玉人樓。匣裏頻看劍。筵前對打毬。并州有惡少。膽力敢相酬。

出塞四首

韋諷今州縣名

一出皋蘭北。黃雲四塞愁。前軍援鵲幟。後騎按蛇矛。掠地悲風起。驚人濁浪流。莫言征戰苦。都護欲封侯。沙磧茫茫遠。征人出塞遲。胡天無一樹。倦鳥集何枝。馬上飡冰雪。軍前拍鼓聲。丈夫生報國。惟有劍心知。

舊詩有征人三句
此詩卷一三句

平白不知春。平明起塞塵。熊旗雲影暗。龍劍血痕新。肥馬驕凌雪。饑鷹怒掣人。男兒思報國。苦樂不謀身。

十萬羽林軍。龍城早策勳。移營過古戍。踏陣出寒雲。笳鼓青海旗。竿靜落懸從師。古云樂令見李將軍。

山中漫興二首

相見倍相思。相思兩不知。美人時漫立。游子暮何之。莫採蘼蕪草。長裁薜荔衣。明珠將翠羽。南浦正佳期。

李商隱

卷五

數楊臨浩渺。一徑入嵒岵。自曠人間世。寧知物外驩。採山荃作珮。羣鳥為冠。東嶽僊人至。探囊藥一丸。

春雨

乍覺塵香動。風前紅粉。若繅無聲。猶似雪得潤。已如膏。美利存南。餘滋付小桃。體知青皞德。意不為嬌。

春雲

景色碧氣。高樓日未。林稍零舊。而山頂入。
殘雲。醉粉。白花。類。風。羅。破。水。紋。踏。青。人。誤。約。芳。
思。幾。紛。紛。

惜花

看花開有分。分薄亦蹉跎。蜂蝶原無定。笙歌得。
幾何。利名長自後。風雨不須多。超取紅香春。高。
吟。捲。醉。襟。

落花

妖艷憑誰主。春光去不停。離魂亂飛絮。生意逐。
浮萍。殘英偷餘態。平蕪蘂舊馨。年年芳信在。切。
勿。歎。飄。零。

山中漫興四首

偶至碧溪東。目成一畝宮。白雲長爛爛。芳草自。
茸茸。琴。寫。清。湖。經。翻。貝。葉。空。此。中。名。姓。隱。誰。
者。寄。詩。筒。
自有雲村。寧期鷗鷺同。石盤平若砥。澗水曲。
於。弓。鳴。清。瀨。漁。舸。漾。碧。空。野。人。垂。釣。穩。莫。
使。夢。飛。

又絕塵寰累。幽偏漫爾為。石渠環抱洞。烟樹遠。
連。瀑。布。穿。簷。雷。迴。波。拂。釣。絲。主。人。多。逸。興。終。
日。不。知。疲。

雅意能真隱。何心等素封。聊生千樹棗。扶病一。
枝筇。草自游龍蔓。濤如振鷺容。新來結構好。池。
上。想。行。踪。

得泉

自買山椒土。何期正得泉。劉雲初細細。吐玉已。
涓涓。地脉從茲注。天根漫已懸。烹葵煮種藥。獨。
于。仲。子。集。卷。九。

馭好翻翻

閑居

長夏寂無事。幽居正可人。倦開三徑雨。不染六。
街塵。苔破松筠長。花深鳥雀馴。誰書渾漫興。靜。
裏。見。天。真。

贈劉秋鴻道士

愛爾名公貴。能為物外觀。家聲存玉檢。心事托。
金丹。煮石然秋桂。焚香禮夜壇。縱山天路迥。笙。
簫。碧。雲端。

聞邊報有感

愁心燕燕。邊烽入漢。都天。心終鑒佑。人事不
源。交落日黃雲。合連山紫塞。孤狂夫無意緒。幾
欲說單于。

即事

三運轉蕭森。因知歲序深。病中銷劍氣。愁裏度
琴心。幽鳥時相顧。新蟬日與吟。青編多少恨。寂
寞到于今。

少虛先生見過山莊三首

子仲子集

卷五

五

自得逃名趣。溪橋日與躋。竹藏三運迥。雲掩四
山低。卷裏開函丈。壺觴倒接離。門綦長者散。凡
鳥不曾題。

老鶴千年意。冥鴻萬里心。溪山紆勝賞。風雨促
悲吟。石蘚出泉滑。巖蘿吐月新。何緣臺上嘯。時
有鳳鸞音。

客醉卧胡床。山亭午夢涼。峰懸雲渺渺。樓俯樹
蒼蒼。杜曲懷三賦。蘭亭泛一觴。晚來同小憩。佳
句得琤璜。

寄四弟太史二首

歲宴孰華予。荆扉但索居。那能愁澹蕩。終不效
蓬蒿。雲漢時瞻鴈。滄波好射魚。匣中靈劍吼。天
地意何如。

身世憐吾拙。家聲羨爾賢。新恩修玉檢。舊業困
蒲編。道路仍多阻。音書未易捐。兵戈與人事。冰
斷似今年。

送術士海田劉君二首

長路苦無難。奇書秘草萊。勞歌應有意。旅況
難裁。白壁荆人璞。黃金郭隗臺。侯游已倦後。

筆賦歸來。君閱滄桑變。余悲綠髮疎。中原寧有處。傳舍夕
無魚。姓隱哉夷觀。名高獲杏書。嚮來接隱地。歸
興渺何如。

泛大明湖

夜雨供愁劇。齊城景色秋。凌晨登畫舫。薄暮
清流荷芰衝。霜悴烟霞白。晚收忘機誰。是侶相
狎有鳬鷗。

永和中立殿下賜題航隱別號

性僻真隱烟蓑欲遁名靈槎時在牛短棹隔
登瀛身世馴鷗鷺風光度燕鶯明時應可出恐
負五湖盟

呈中立殿下索抱朴子併所製雲山中操
王孫今儻傑夙昔慕遊仙鴻烈淮南子風流葛
稚川奇書宜出世大藥許談玄共適雲山意冠
從戴鵲傳

手集
卷五
上上

駿馬錦鞍橋三齊美少年傳經海岱扶策上
幽燕自王衣冠氣宜泰柝坤權花卿才畧在談
笑靖狼烟

代宗師作恭謁孔廟二首

幸為天子使嘗見聖人心道在秦灰冷書存魯
壁深東周夢寐西符發悲吟萬古師宗地遺
芳衆所欽

纓綬借童冠來遊沂水旁檜沾周雨露碑著漢
文章詩禮長垂訓金絲舊有堂徘徊聽絃誦佛

仿入官誌

聞訪

志應誰誦孤衷祇自明杼徒三至擲虎為數
人成皎皎應多汚營營每浪驚重裘怯霜重終
日涕後橫

受侮

若問昔人事今來恨亦輕劍鋒韓信怯厠實范
睢驚鼠機難發隋珠彈易傾君看桑下詬樹
立肯平手

手集
卷五
上上

東流泉上和朱訥齋廷平用韻

涼入脩脩浦青開而面岑流雲時作態幽鳥自
成音潭影方凝碧波光遠漾金因逢同調客相
與滌塵襟

洪範池小集和朱訥齋廷平

源自天根出疇因洛象名疑寒侵骨爽湛碧逼
人清深竇魚龍泳危巢鵲鵲鳴沾沾雷雨至捲
幔罷晨征

西池

不到西池久龍蟠漢未伸天風吹衆賴地脉寫
重垠雷雨千年秘琨瑶萬象新長魚藏舊水狎
至頗相馴

上白令君雙壽

岵岵頻瞻望迎親飾板輿榆關千里道錦里一
函書獻壽高堂並承歡絲袖俱客來庭樹靜歷
歷聽慈鳥

恭謁闕里孔廟

不賦靈光殿來求泗水源聖言昭六籍吾道屬

王仲集

卷

九

群倫壞壁圖書古遺宮磬管喧諸賢在廊廡列
侑向來尊

送明府白公入覲

雙鳬乘曉集望望薊門行海日瞻仙仗春風射
斗城庶來端有惠何去若為情竹馬還相待臺
鳥莫早驚

願學書院侍文宗鄒師講席恭紀

自識迷途遠聞言敢自岐宗工垂愷惻末路竟
支離掬水涓涓滑看山面面奇此中玄解在何

用訪安

通明書院聽講仍用前韻

焉有真詮者無夢嘆路岐峰巒層歷歷雲樹
離離虎座動須侍龍媒烟自奇岱巒凝遠色心
共海鷗期

彈劍放歌二首

雷氏今無價風胡舊有名光搖三島曉寒透一
江明犀兕休輕視鯨鯢莫浪驚果能酬壯志紫
塞有龍鳴

王仲集

卷

九

長嘯夷門下行行意不難干將曾自獻勾踐漫
相看月影金環動星文玉匣寒倚天何處賦西
海試樓蘭

聞四弟太史疾愈志喜又家書憂歲歉詩

以慰之

喜汝微痼愈天涯好自珍飽食大官飯緩飲家
兵醇幸列北門貴休憂南阮貧山齋傲酷暑赤
脚弄雲津

重九東少虛先生二首

佳節近重陽。踈籬正吐芳。清愁同楚客。雅韻似徐娘。山自悠然得。盃因漫爾長。茱萸寧采擷。鴻鴈久淒涼。

虹霓

何物蛟龍氣。橫空百丈低。勢連滄海上。影落日門西。錦旆天吳曉。霞綃織女啼。壯心渾欲吐。長嘯托雲倪。

札問李六玄洲疾

代有相如僞。于今何恙哉。四愁閑可賦。三徑好誰開。寒雨荆扉濕。平雲鴈字哀。加餐應自適。天意護時才。

五言長律

隴上述懷四十韻

萬里秦中地。孤身塞上天。風霜非故國。歲月又新年。鄉土心愁絕。音書淚滴穿。征塵成阻隔。

思總連。樓角黃雲滿。城頭白草芊。胡天秋漠漠。龍水夜潺潺。月冷聞啼狖。烟深望點鸛。棄襦心澹蕩。彈劍涕流漣。放志秖叔夜。銷憂王仲宣。題詩憑遣興。習靜欲逃禪。白雪安能和。黃庭漫可編。半生空落莫。終歲尚拳拳。鯨海雖云闊。鵬霄會有緣。錢神那可近。窮鬼喜曾延。未贈瑤琴操。徒吟寶劍篇。友朋久踈曠。兄弟少團圓。昔作膠投漆。今為陸倕船。少年豈有恨。薄俗詎相憐。氣與青雲壯。愁將大藥寒。看函關下。二海嶽巖。三千合。至歌鵲。鵲情深。拜杜鵑。自傷多客險。敢望此身先。聖代恢疆域。名都廣幅員。邊關饒瘴霧。山郭富人烟。頓頓胡麻飯。家家絳繡旃。多騎高額馬。只少闕頭鱗。野戍鳴笳吹。春城沸管絃。羗人工角觝。番婦競鞦韆。貫醉他鄉酒。常餐異俗羶。俠遊還汎汎。豪興總翩翩。北里笙歌會。南樓翠黛簷。留情憐玉腕。拋眼向花鈿。跌宕千重醉。輕盈一咲妍。沈郎思寶瑟。慮女寄瑤箋。牢騷千山裏。蒼老萬古前。那能心鬱悞。祇是走蹁跹。

行路良難矣。居人何憾焉。勞歌非可盡。幽思
自綿綿。

寒上書閨六十韻

歲盡空回首。人生浪皺眉。薄遊心鬱鬱。畏路走
歧歧。避地思三島。懷沙問九疑。行當凝滯道。坐
此網羅羈。劍氣寒星斗。書香馥桂枝。紅顏青鏡
好。白晝火輪馳。惆悵悲身世。嗟陀閱歲時。誰言
牛馬走得與。鴈鴻期。驚驚籠篋。蛟龍困水湄。
宓妃含娉嫋。嫋母作風姿。世路何驅迫。人情太

嶮。噉仰天徒自笑。遊世已先辭。題柱成都客。捐
繻濟上兒。英雄吾老矣。踴躍爾安之。海內交游
少。天方景物奇。青蠅原可嘆。黃鳥莫相疑。已自
經搖落。誰堪悵別離。秦關雲漫漫。渭水淅淅
野堆戈。鉦靜邊亭鼓角遲。猿啼聲正苦。鳥道目
常隨。看婦收冰繭。羗兒牧野麇。雪山浮凍浪。霜
樹落枯枝。塞月粘天上。邊沙卷地吹。弓關雕羽
箭。酒飲木皮卮。獵騎懸生虜。人家養健獍。胡雛
聲。甯策秦女弄參差。驛使臨星海。降夷出月支。

似乳酥酪膩如脂。逐勝邊烽起。奔亡虜
移徙。健兒思馬革。老卒衣羊皮。衰草連沙磧。平
雲度嶺嶮。淡烟晨漠漠。寒雨晝颼颼。魯國三千
里。秦川十六陵。歸心厭鞞鼓。秋色落旌旗。時運
乖。等閒文章喜。魁謫千言徒爾註。三策欲何施。
彌陀書空恨。昂藏斫地悲。唾壺敲欲碎。如意手
空持。麗賦裁鸚鵡。輕冠着鷄鵒。帶愁慵作字。携
病強吟詩。潦倒真吾愛。猖狂豈衆思。酸醎惟異
嗜。丹素博相訾。南國歌紅豆。東山飲紫芝。二賢

三仲集

卷五

古

成往事千載是。吾師獨坐生。岑寂開行怖。險夷
空山叫。猿狖廢壘嘯。孤鷗感物應。心悸思鄉但
淚垂。多愁歌歷歷。一醉舞僛僛。奇骨應憐我。窮
途好問誰。元龍惟自傲。叔夜少人知。碌碌成今
昨。蕭蕭感變衰。簷端承破瓦。屋角卧空甍。覓向
驚敲戶。看雲自杖藜。有心在廊廟。無策答黔黎。
穩步青絲屨。狂吟白接離。既能齊得喪。那復笑
銖銄。個儻劉伶志。淒涼杜甫詞。羞將華髮老。生
使壯心虧。大化應難定。浮生各有涯。不須吟楚

聖陵別吊湘纍

送孫三升擢郎府工正

祖席離亭暮。西風澹蕩秋。循良應結戀。去住此
含愁。德化謳謠浹。藩封禮度優。遺民懷魯卓。坐
客羨應劉。淇水新生色。漳鄉豈漫遊。笳蕭迎上
路。桑梓憶西州。辛苦備雙鬢。棲遲收一裘。宦微
惟報國。道遠只登樓。未遂投綸願。其如搯袂憂。
百年留佩犢。千里發鳴騶。霜露感生感。風期長
者遊。相思懸海月。清夜玉關頭。

李仲集

卷五

五

曉泉對雨恭和朱令君韻

短壑清松外。臨流對舉觥。簫音疑弄玉。夢境憶
飛瓊。片雨尊前墮。轟雷足下生。竹林消暑氣。石
窟散秋聲。豁洞千家暗。烟雲十里平。悠然忘世
累。渺矣濯塵纓。欲起潛鱗蟄。先收瑞鳥鳴。煩襟
聊此豁。天宇若為清。

竹軒

正苦塵勞累。條然對此君。籜龍元有種。儀鳳欲
成文。峴沓千竿雨。便娟半畝雲。幽軒秋水淨。曲

落花分環佩。瑤池度簫韶。碧漢聞書生。持汗
簡。何日策高勳。

龐眉生集卷五終

李仲集

卷五

五

龐眉生集卷六

東阿于仲子慎思著

七言律詩

山閣自述

元龍樓閣入雲霄。四十無聞漫解朝。此日蕭條悲短髮。當年容易過垂髫。高歌不用彈馮缺。痛飲惟須賦楚騷。明主恩深二百載。肯教豪儁老漁樵。

九日少泉侯弟招飲時方下第

于仲子集

卷六

九日東亭菊已開。杜陵多病罷登臺。茱萸帶雨繁枝泣。鴻鴈迷雲片影來。寒我未酬題柱恨。多君自有勒銘才。人間得失渾閑事。慷慨臨風一舉杯。

放歌二首

山頭冰雪照茅廬。丘壑謀身計本疎。白眼自應成嘯傲。黃金端不憶吹噓。裁成鳳箴千竿雨。註有龍韜數卷書。可嘆當年珠履客。輕將長鋏嘆無魚。

千古英雄誰是我。百年事業我為誰。逸材政可驚駘下。遠志何勞燕雀知。好鍛嵇生原玩世。吹簫伍相未逢時。長纓此日猶堪請。不向人間泣路岐。

寄汶上吳繼湖丈下第

一笑相逢弟若兄。葛巾爛醉濟西成。家傳此日傳箕冶。儒術當年識典刑。為有蕭郎能縮筆。因知嬴女善吹笙。今來迴作窮途別。離緒牽人太瘦生。

于仲子集

卷六

寄湖山王君下第

問訊湖南有釣舟。好懷應亦賦窮愁。空山雨落梧桐冷。大野寒生蘆荻秋。幾見龍蛇蟠落又。教斥鷃笑淹留。何時共接搏空翼。一逞扶搖慰舊游。

憶弟

駟馬門東念別離。棣華塘草正參差。叔君已自稱騫絕。季子方憐構藻辭。薛氏敢言威鳳穴。謝家原愛鵲鵲詩。清宵白晝渾無賴。步月看雲任

所之
嘉靖壬子三弟慎言已克辭職今年戊午
弟慎言詩為文宗所許然其小弱不
令人場子應試或謂城而弟俱不獲應詩以志念

寄梁慕雲文學

美人東望渺烟波懷芷塞蘭意若何五月漁舟
觀競渡三年螢火嘆勞歌非無寶劍酬名俠實
恐青銅惱素娥客即蕭蕭風雨意襟期誰與慰
蹉跎

村居感興

蕭疎青鬢怯西風避俗逃名小運東窮岫蒸雲
手集

常作雨斷橫樓霧不藏虹因耽摩詰圖能好轉
信韓康道未窮誰憶幽蘭在空谷零霜猶自滿
芳叢

下第山中感懷

清濟悠悠日夜東愁來萬感托枯桐丹山舊鷺
青冥裏碧海龍魚寂寞中獻策何年追賈傅請
纓當日詫終童床頭書劍依然在三十男兒未
是窮

貧女

貧女如花照自傷
刺針釵蓬青思茫茫時因悶廢
春前繡每為人裁嫁去蒙石氏園中歌管嚴張
家
曉粧

雨中憶少虛先生

山居一月不出門
亂頭對書常昏昏偶聽雷驅
雷雨度仍喜虹見蛟龍吞自憐諸葛吟時態誰
識劉伶醉裏魂密雨淋淋憶梅石蘇家况有雙
文樽

沿溪行至香山有感

款段閑行汶水濱
春雲春樹畫氤氳村童解唱
阿猷調游女能裁織錦文斜岸野花晴歷歷長
溪沙鳥靜云還思九老當時會無限悲涼對
落暉

憶昔

憶昔春風濟北城
俠遊滿座總豪英一園紅玉
粧螺髻四起清歌越錦箏花壓燕泥沾畫棟樹
籠鶯語隔雕檻別來最有心相憶芳草平湖夢

不成

山中有感

萬物皆有情。今日相悲耻。問年自顧身。名
節。每逢時序一凄然。虛拋花樣千機錦。穩
卧雲根十畝烟。蘿月松風非昨夢。山中苦恨有
啼鶯。

題連洙亭館

君家亭榭倚山城。寒翠蕭森夢亦清。數疊
疑翠。一泓曲沼對蓬瀛。花低小塢春雲色。松

手仲子集

卷六

五

亂破書夜雨聲。幾度聯床石几畔。微茫蘿月不
勝情。

九日偶題

九日開尊只自憐。寒芳冉冉透孤妍。從前愛唱
春陽曲。此後惟談秋水篇。關塞笛聲怨楊柳。簾
櫳月影閉嬋娟。人生若會悠然意。肯恨當年是
惘然。

送鄭舒軒文學還閩

美人南國今朝去。旅雁征帆帶曉寒。別酒未傾

竹葉老離愁。正值菊花殘。三年雅誼。簡箋厚萬
里。京江道路難。莫向江天雙淚眼。明年鵬海待
君搏。

王礪川館蕭寺同二弟夜過因問鶴安上人
病偶翻佛經有先人之感

文樽清夜共誰開。聯袂衝寒訪戴來。僧病乍緣
巢鶴去。客愁元為復烏催。諸天貝葉金為界。淨
上蓮花玉作臺。獨有謝家春草夢。每因明發一
徘徊。

手仲子集

卷六

六

登泰山絕頂

迢遞諸峰一杖藜。清秋吹萬滿丹梯。携來縹緲
烟從破。獨立蒼茫雨不迷。海色高浮秦苑外。河
聲半落禹門西。蓮花片片青霞底。握手天風日
觀低。

咸陽原上

孤槩瘦馬客愁新。再過咸陽又遇春。處處人烟
殘苑樹。時時鬼火傍征塵。河山自欲傷今古。陵
墓誰能辨漢秦。一望凄然無限恨。可憐牢落百

年身

過漢長陵

漢祖長陵渭水濱荒涼遺跡感行人一杯尚抱千秋恨三尺曾清萬里塵瘦馬西風堪墮淚殘雅落日重傷神豪華事往山河在惟見汀洲草木春

登回山王母宮

回中佳氣鬱青葱阿母瑤池有舊宮偷得碧桃人去遠歌來黃竹事成空東方謠語成仙錄西

手抄集

卷六

七

海遺踪信畫工愧我未聞三島訣欲從天女駕清風

送三弟四弟會試

十載談經共一簞天風吹長碧琅玕河東我已慚三鳳頴上君應號二難塵起龍媒空伏櫪光生螢火幸彈冠黃金臺畔休回首春草池塘夢易寒

下第

漫向塵中憶苦辛空山雨夜獨傷神鴈來響入

愁中句木落寒侵病裏身十載未能酬壯志五窮何事倍情親結衣穿履男兒事祇愧人間冷齒人

山中二首

每惟吾山不可住暫欲出山還不成大峰小峰雲霧態東谿西谿風雨聲短棹自將傾白壘長鑱或可求黃精泠泠之水我所愛誰者相與濯塵纓

手抄集

卷六

七

石古山高細路分面山闌手背西曛風來懸瀨渾成瀑霜入疎林已半醺有夢誰能開似鶴無心我更懶於雲林丘自慕陶弘隱祇恐清時負聖君

重游湖南尹太宰園亭有感

太宰湖亭半已非重來瞻眺思依依胥牆兩暗留題字別渚寒生隱釣磯畫閣勳名三史在清朝文物百年稀不堪寂寞南塘路蘆荻叢深鳥自飛

寄四弟太史

赤驥行空奔絕塵詞林聲價一時新天恩賜錦
迴青瑣午夢含香近紫宸草視鑾坡常逮夜花
香禁苑易為春明良此日真奇遇願秉清忠翊
聖人

暮秋感懷二首

榮來零落前縱長漫向壚頭典鵬鶴人世自能
輕結綠天機誰見織流黃松筠寂寞聞三徑蘭
菊芳菲誦九章擬踏青山驢背穩兒童何用識
韓康

李仲子集

卷六

九

莫把漁舸與四隣先生自戴白綸巾含靈莫漫
疑山鬼敲柴還須俛社神祇以方圓異卿阜誰
從真贗辨瑜珉男兒三十身強健獵兔義魚未
得貧

賞菊

三逕蕭森四座豪黃花采采鬱沾袍秋來覽物
愁仍劇老去逃名意自高期與松筠傲霜雪不
將雨露等蓬蒿憑君留取根株在餘韻寒芳附
楚騷

夜坐偶成

滿冠只溺我為儒廿載飄零愧壯圖夜永詩愁
侵碧落天寒鄉夢入平蕪長鏡短褐渾憔悴牧
豕歌薪定有無若論封侯饒事業平生獨未辱
人奴

村居感興

覽鏡侵尋嘆二毛空齋長自嚼松醪窮冬門巷
多寥廓落日林園轉寂寥脉脉泉流經樹遠稜
稜山骨入雲高人間得失吾知矣懊悔從前著

李仲子集

卷六

十

六韜

山中漫稿二首

愛敞荆扉抱石泉山中人袖自翩翩高峰月冷
猿常嘯暖谷雲深豹自眠佳句不因寒陋減村
醪時有聖賢緣持螯可了平生事早為同遊辦
酒船

藤蘿裊裊挹烟松半畝寒塘瀉石淙斜有鷗沙
侵矮屋高後猿樹見奇峰奔馳世自如投兔遲
暮予今作卧龍何人為問天隨子雲海德悠哉

遠踪

送劉海田西遊

踰橋重來過海沂好懷相伴轉依依雄心每為
談兵露道行寧知賣卜稀幾見烏雲占氣象更
將奇偶索玄微豪遊萬里友期重肯向江鄉戀
釣磯

登齊上同文閣有感

極目平蕪殊思勞同文樓閣巖崑崙風翻疑見
龍蛇動影落驚看鶴影高山色湖光遙隱映書

手集

卷六

七

囊劍術總蕭騷神遊故國渾如夢十載擔簦嘆
敝袍

送高丞雲溪叅佐長沙二首

佐史當年出大官翩翩書記未稱難五湖漫道
風波急七澤由來烟雨寬鄉夢時能登北固羈
愁曾不戴南冠勳名何處還堪羨試向樓船列
傳看

年缺悲歌悵別頻十年菟夢阻江關君思望入
雲霄迥使節看隨幕府開會見飛書騰瀚海何

漢按賦吊湘潭三江自是豪華地莫嘆人間道
路艱

寄上田思齋侍御尊丈

海鶴風神玉雪顏年來杖屨自閑閑名高濟世
英賢傳身在襄陽耆舊間閣上圖書多自著
前蘭桂喜長攀塞帷持斧成陳迹玄島蓬壺是
故山

東田繹思文學

東魯醇儒舊所知傳家元自閱靈奇春風戲綠

手集

卷六

七

常翻袞白日攤書每下帷交誼久期青玉案詩
愁同汎暖金卮齊庭莫嘆吹竽阻遲暮終難負
盛時

聞朱長君訥齋登第志喜

林卧柴門畫不開故人千里棹書來家聲舊自
槐庭植仙種新從杏苑栽幽討已暗經世畧雄
詞夙具揆天才五雲傳唱真成瑞况有餘光到
草萊

上魯宗務本殿下

齊美堂中綵襲頻海山宮闕正嶙峋漢家王子
知多雋魯國經儒合有人靈秀淵源應自迥光
華日月鎮常新彤廷已下東平詔寵命重褒桂
苑春

贈劉海田山人

閱盡滄桑嘯屢吞唾壺擊缺黯銷魂溪山花鳥
春成夢湖海烟霞客到門病裏柔腸煩易結醉
來豪況迫難論送君前路多知己到處應傳幸
食餘

手集

卷六

主

和四弟太史見寄用韻

分携忽漫驚三載千里音書病裏聞自恨多生
淹白屋誰從知已附青雲芳春鴈度池塘草午
夜鸞回禁祀文九五聖人今正佐海濱樵牧
敢離羣

和四弟除夕見懷用韻

佳氣神京迥未闌久知烽火報平安逢時爾自
舒吞錦招隱吾方賦采蘭上日椒盤春共得五
三蕉杖好長看山居獨醉空搔首腸斷當年守

歲歡

奉壽魯藩務本殿下二首

新來海國多奇勝南極祥光潤一星名似李邕
能著賦家同劉向自傳經乘槎遠泛天孫渚昨
土遙分日觀靈雛綵人間多勝事風吹環佩想
趨庭

烟烟靈椿得大年家聲橋梓更相連鯖鮓幾向
西池熟瑤草初從海上鮮經學芸香垂世業仙
方鴻寶綴遺編九重此日思宗老几杖遙看關

下傳

卷六

曲

酬寄四弟二首用韻

自漱山中玉屑泉悲來三嘆閱丁年慙無異術
能揮日祝有精誠夢捧天冉冉枯條凝化雨葱
葱榮木藹祥烟春深湖上思君屢幾度看雲罷
酒眠

十年心事繫悲涼靈劍苔侵尚有光煖石不妨
塵滿甌鳴琴只有月盈床誰遺秋浦芳蓀佩小
構春雲文杏梁鴈影天涯多遠夢長看溫樹日

應蒼

魯藩中立公令吳人徐煒齋濟美堂稿相

示寄謝

南州舊日聞徐孺况捧梁王辭賦來懸圖靈樑
真濟美小山叢桂本憐才慙無瑤草酬玄宴每
向斑衣羨老萊此夕一瓢風雨意幾迴曾上讀
書臺

邑博李先生三臺交獎

瓊島珠崖毓大賢青春函丈迥超然學宗丘相

手仲子集

卷六

七

經時畧筆效韓公記海篇落落風安元自得昂
昂才氣許誰先褒書一日英聲起魯國諸生紀

崔鱣

送少虛先生都試北上兼寄舍弟

黃山春雨正瀟瀟席帽青衫上計遙寄弟應教
觀富稼逢君自解念貧交燕臺欲售千金駿蜀
道重題萬里橋愧我一經終碌碌時依北斗望
清朝

春雨

葉葉輕雲帳薄羅坐看飛雨灑庭柯風前杏蕊
紅香重烟外垂楊綠意多聲落簷牙成短瀑點
勻地面起圓波晴來西北凭欄望拂黛遙峰濯
萬螺

贈孟連洙丈自平遙入觀過里

僊郎夙號神明宰赤縣馳褒最帝京三晉雲山
迎使節五陵衣馬照行旌風塵綠鬢寧相染聲
價青萍自不輕回首翠微聯榻處文園空老舊
書生

手仲子集

卷六

七

四弟寄遊常園詩時有請告之圖賦此答
之

韋曲去天真咫尺中藏勝賞更霏微時拋紫綬
開吟卷共攬青尊傍釣磯東海舊遊同倚玉南
州詞客共振衣池塘休沐君恩在溪畔芳亭歸
未歸

贈賈石葵諫議

以聞豪雋魯儒生文藻風流舊擅名陶甄本鍾
源秀遭逢不比漢唐輕宣公濟世封章切賈

傳臣時獻納明側想我冠疑簡日垂紳端使泰
階平

代贈勳臣

聖代酬勳寵數優長安人羨富平侯坐驅貔虎
三千隊卧閑嬋娟十二樓調馬自知南內地關
雞特借尚方籌衣纓累葉勳階貴時秉桓圭拜
衮旒

東道者詹石谿翁

石谿老子來江徼問道清朝總聖臣丹竈夜封

于什字集

卷六

主

窺至理黃庭朝誦識玄神煉烹有度元非幻澹
泊無為始是真莫遣青牛度關去仙遊到處隔
風塵

聽郭梧軒處士彈琴

長安旅食久無媒綠綺能令懷抱開流水高山
元自異幽蘭白雪總堪裁當年已笑齊庭鼓此
日還從燕市來江上數峰青未了采珠人去意
悠哉

元旦隨班入賀恭述

九天仙仗闢重闌午夜常瞻玉氣新瑞露零霄
開壽域卿雲捧日啓元辰彤輝半是麒麟種紫
禁寧容惡蠱巨遙望至尊凝睇穆長楊賦章
獻無因

從邑侯東洲田公游東流雲翠山水用韻
奉和

秋盡千旄歷浚都忘機到處狎鷗鳬風流共羨
高陽會名勝渾成栗里園萬壑輕烟迷遠岫千
林暝色入平蕪醉翁亭畔軒車過猶有遊人載

于什字集

卷六

大

酒呼

上朱大司空治河功成

萬里樓船拱縣官黃金九牧禹功寬魚丘故道
成堙址龍首新渠避倒淵玄武署中蒼水佩河
隄使者憐山冠宣房寶鼎歌成日開濟元勳贊
似潘

以自然汁餉李雪瀾先生并呈二首

偶釀山中玉屑泉奚童遠送到樽前試除悶悶
聊斟酌勿謂平平可弃捐興至休尋東道至醉

平時愛北窗眠明朝寒窗容相訪好破衣公文
字禪

酒經嘗羨東坡老吾酒今來合自然靜裏坎離
分上下閑中冷煖自聯綿文樽滌處排孤悶荷
蓋傾時映碧圓莫笑中山千日飲醉鄉到處是
壺天

送邑博趙銓齋先生赴館陶

趙壹才名舊絕倫三年函丈倍相親立來夜瑩
門前雪講後風披座上春交誼自甘君子淡離

情多荷丈人真黃山清濟無多地小艇還幾傍
水濱

閑居感興

羽扇綸巾休未休惠連春作望江游輕風曉霧
千山雪煖浪潮生五兩舟全盛衣冠充上界歸
離烽火達蠻陬珠崖銅柱天王地早靖烟波慰
衮旒

遣迎四弟殿講請告

乞沐承恩自帝京茲遊聊足慰平生春明門外

天涯近綠野堂中畫錦明岱嶽秋光侵斗極滄
桑世態閱升平西清東壁渾閑事祇願忠良荷
聖情

朱和朱令君夜過石淙月下聽琴

痴隱方憐古渡東石淙不與世相通欄迴三經
烟霞外檻對千峰霧雨中泉滙龍池懸夜月雲
開豹谷度薰風囊琴幸自逢真賞流水高山意
未窮

送東平丘郡公止廣陵丞

三臺最績早相聞五馬東州美使君正羨塞帷
優岱色寧知騎鶴傍江雲曲傳綠綺誰同調匣
有青萍自不群到日觀濤應有賦可能重憶嗣
宗文

癸未送舍弟承召命北上

春風一劍入燕關柳色桃花滿目班北極五雲
天咫尺西陂孤艇日潺湲離鴻斷處情無賴芳
草生時夢未閒悵望誰為招隱操幾回別緒繞
家山

下第後偶成二首呈十舅

壯志其如老大何生平襟抱此消磨擬將寶劍
求豪士寶惡青銅惱素娥病裏琴書渾落莫愁
中歲月飽經過短衣白石休嗟嘆牛角仍須一
扣歌

華髮年來漸欲新羞將書劍老風塵羊曇去後
悲生事蘇老重來愧後身文戰總如看北越雄
圖枉自話東秦襟期緬緲終難歇海嶽英靈翊
聖神

千佛手集

卷六

去

闕下觀雲中獻俘有述

款塞兵書冀北馳陰山縛致射鵰兒爾曹泉鏡
寧知主今日鯨鯢竟是誰勝筭百年歸鼎路嚴
城萬里罷征輦太平此日看王會前殿朝稱萬
壽卮

上殷崇川相公

寰海于今荷聖明當年燮理致昇平戎機久見
烟塵息廟算元因密勿成左掖絲綸懸紫禁東
山雲樹繫蒼生麒麟閣上題名在千載應傳帶

礪盟

賦得空谷有佳人

空谷佳人翠袖單采珠攬珮涕洟瀾祗愁薄景
急難步為有明霞高可餐此地玉顏猶自削誰
家金屋鎮常寬天寒日遠休疑絕沁有靈蓀曉
有蘭

贈周幼海山人

陌上相逢意頗真長安我亦未歸人奚囊有錦
還成趣幸舍無魚未是貧客夢但迷三徑雨野

千佛手集

卷六

去

心誰慣六塵漁竿莫訝無歸處浩蕩烟波伴

此身

周詩有五湖無地
著漁竿之句故云

呈謝翰苑諸公過訪

屢檢瓊瑤嘆雅音玉珂珍重更相臨離鴻春鷺
南雲遠天祿朝開東壁深千載英華光史筆一
時豪雋鬱詞林野人漫有滄洲興寂寞文園去
住心

僑居大明湖畔望華不注有懷

鴉華秋光不可攀小亭常日濯潺湲池邊盡閣

懸鏡鏡城上高峰擁翠鬟荷老霜前聞郭索樹
歲雲衰度間關何緣醉驀湖南路遍寫烟嵐未
肯還

龍山登樓有懷寄殿講弟

獨上危樓覽眺新涼風天末正懷人平臯慘慄
聽離鴈遠道遲迴盼錦鱗北極絲綸知遇主西
清啓沃豈謀身題書唯願加餐飯青簡丹心翊
紫宸

感先人誥贈重褒有懷弟妹時弟在長安

子集

卷

五

妹在貴竹

為愛山中康豕緣病軀高卧自年年夜郎淚寄
朝正使曉殿香含進講筵兩地音塵成遠夢半
生踪跡付殘編先靈不昧還承寵次第天恩到
九泉

送印石王君赴穎昌幕僚

伊昔翩翩美少年成均廿載憶周旋青絲舊擁
王孫騎黃綬今叅刺史筵江左華宗人共羨五
陵俠氣自堪憐先公舊有桐鄉祝極目西州一

泫然

山中憶四弟宗伯二首

千里長安綺陌塵十年不見倍傷神蛇龍未為
雲泥隔鴻鴈何勞風雨頻黃菊欲開人自去空
山無伴鶴相親殘燈獨對西堂夜夢入瓊樓第
幾闌

中朝八座麗文昌愛弟承恩劔履光本念家門
成落莫敢期天闕逐翱翔浮踪已向雲山遠離
夢那知道路長慈母遺音猶在耳只今淚盡九

子集

卷

五

回腸

有懷趙少虛先輩

天涯秋色重傷神虛館青燈憶所親夜雨十年
空有夢凌雲一賦總無塵明珠何日酬知己寶
劍徒勞伴此身安得相從湖海上長歌踏徧故
園春

寄嚴八月城

十載神遊到廣寒瓊樓曾倚曲闌干青天有路
行雲濕碧海無波墜露溥隱映蟾光金鏡冷婆

梁柱影玉函
六博偷靈藥長使韶華駐
令顏

李丈靈藥訪不遇書此為贈

元龍豪氣
小篆東山漢索居雙劍相看
搖碧落三
帶幽廬不傾綠酒春應去每
望高軒日更諫底事相過阻相值野花芳草亦
躊躇

七言長律

重九山中書懷十四韻因示三弟四弟

九日空山鴈不來寒鴉飛盡楚王臺黃花半放
渾含雨綠酒新篘自舉盃總恨虛韜平子筆未
應終老稚川才清時有道還難棄白眼無成只
自猜幾見巖廊虛任使稔聞天地勦氛埃欲拋
壯志焚三畧猶抱雄圖望九垓遲莫朱顏心自
改蕭騷華髮日相催阿誰解覓金臺駿夫我原
非大廈材氣燭豐城知是劍夢醒柯郡悟為槐
十年苦志徒為耳萬卷儒書何有哉欲買漁翁
清濟曲不妨樵隱岱宗隈腰鏤自可刻銘

杖時能跨蹇駘漫想陰雲迷豹谷時看長道走
龍媒吁嗟世事今如此溺亦能然是死灰

龐眉生集卷六終

詩集卷七

東阿于仲子慎思著

五言絕句

溪山小景十八首

山勢曲於環山色碧如許不是放鶴歸山中欲

誰語

環山

毛遂與長私伎倆只如此自識楮先生駸駸好

書史

楮村

夾岸柳條長春來攪妾腸雙魚將錦字何處達

于仲子集

卷七

檀郎

柳岸

花開明絳雪花落喧紅雨媽如壽陽妃含笑羞

媚嫵

杏林

千樹武陵溪數株天台洞此中蟠桃核本自雙

成送

桃溪

採葛賦三秋採芝緬三秀芝長葛綿綿荷衣詎

授

葛巖

精衛嘶細石悠悠欲填海海枯石子浮此意終

不改

磯石灘

連山嶺大窩回洞名小有人間歲月促不似此

中久

小有洞

托迹在山椒發源自石留高矣可下施潔也聊

自守

高潔池

主人萬斛愁渾作一泓水噴薄漾圓明珠玉自

累累

噴珠泉

一龍乃一蛇曲屈久如此天工護主人石渠寫

流水

龍渠

虎子在深谷毒霧蒸毛理物病乃成文人病當

于仲子集

卷七

何以

豹谷

朝歌南山旰暮歌白石爛歌聲出金石為有剋

維劍

石子灣

磐石百丈平映帶在林澗時見康裘翁嬰姍自

歌舞

磐宗

買釣豈機心為愛磯頭坐深處避狎鷗自笑魚

非我

釣磯

水面葦曲欄沙頭種紅藥鹿子動眠鷗欄邊影

花落

藥欄

惟春池場爲此作貞玉玉屑注仙家服之等

醴醴

玉屑瀑

飛絲落縣崖下隱餐霞洞洞中龍眠翁不作世

人夢

飛練洞

大明湖北廟四首

湖上有瑤臺帝子臨壯渚疑睇眴急予靈旗卷

風雨

短渚映菰蒲湖光渺凌亂爲有賣酒家舟行近

北岸

敗荷滿枯叢蟹行何郭索捕蟹供行厨下酒亦

不惡

湖內有人家疎籬間深樹隱隱棹舟來搖搖載

酒去

西汀隄上十絕

沿溪踏莎行鎮日不知倦渚畔鷗鷺驚似因揮

羽扇

解衣坐溪灘滿眼無俗遇惟見驅驢人時來尋

古渡

錦荇小如錢菖蒲淨堪把明月上空林乃在澄

潭下

濯足復濯纓濯纓自牛飲棄置許由縣溪上一

高枕

蒼翠落前灣空明倚天際當時七里灘未必饒

高致

鷺鷥立短磯孤影知枯木白魚撥刺鳴掉影驚

溪竹

赤脚弄連漪無伴亦無夥誰是哦詩人白鷗閑

似我

清波浴紅蕖野塘長青草我愛惠連遊吟詩自

應好

短蒲隱孤舟沙鷗靜如許林間菰笠翁折柳穿

魴鱖

白日多坎壈紅塵有是非願却塵緣累青錢買

釣磯

七言絕句

塞上曲十首

務結落門書不開成樓秋盡鴈飛迴雪山重疊
寒威合霜氣朝迎劍氣來

三秋兩寒視刀環極目千山復萬山怪底東風
吹不到憚將春色度陽關

輕騎西追胡馬去重兵東斬虜酋回日中白刃
明如水收得樓蘭喜氣來

鴻鴈無家亦有情往來飛處寄邊聲邊人生長
窮荒地不似君常南北行

青城烽火三邊急紫塞烟塵六月寒聞道軍于
傳號箭征人且莫解征鞍

萬里沙場路不分海天漠漠接平雲原頭烽火

成殘燒新鬼號聲夜夜聞

金鉦歷歷鏖關開十萬軍聲殺氣催聞道嫖姚
新出塞虜群休逐鴈群來

關山漫不見家鄉白草黃雲塞路長鴻鴈先知
霜力苦秋風未起向瀟湘

千山隱隱水滔滔何處霜煙試寶刀莫道龍城
征戰苦試看麟閣畫圖高

過得恰關不見春錦鞍空帶劍華新年光滿目
無相識楊柳蕭蕭愁殺人

柳枝辭六首

羅綺繁華盡可哀荆榛滿目是章臺笙歌散盡
楊花在依舊臺邊自往來

愁緒柔腸總未消美人相贈一條條春風不忍
生離別淚落當時舊板橋

杏館剛拖印竹去桃林空拽酒旗歸隋堤無數
新栽樹十里鶯聲落絮飛

玉連環總鑲鞍轡馬逐香塵撲綠烟好向武昌
樓上望酒旗影裏畫橋邊

一簇紅塵踏不開雨行烟色入關來霓裳舞罷
楊妃去宮殿江頭開草萊

婀娜分明似索郎枝枝葉葉自顛狂吳宮花木
空如錦爭帶春風得久長

春書遺興

化影遲遲轉畫闌夢回猶自怯衣單深春彈指
夕陽還把松醪敵峭寒

春恨

一庭漲綠暖溶溶夢繞江籬恨曉鍾鴈字不來
春又暮海天三十六離峰

睡起偶成

春晝風花歷亂香無端鶯燕促流光凭闌自數
游絲笑不與離人續斷腸

下第有感題壁

子晉吹簫骨本清又隨仙侶解吹笙獨憐苦鍊
丹鉛客二十年來藥未成

落花

一夜殘芳泣露痕曉來江雨點蘭蓀對人終有
風流在幾片斜飛到酒尊

項王墓下醺飲

社鼓村醪祀項王土人猶解撰文章長陵至竟
成何事衰草寒烟共夕陽

過阿房宮故蹟

禹疊樓臺一炬灰咸陽遺事總堪哀休吟杜牧
阿房賦吊古前身今又來

關鄉道中

萬里東行已自憐馬蹄春盡草芊芊布衣零落
惟書劍欲訪當時阿對泉

塞上曲

長城草枯胡鴈翔朔風一夜行客傷下馬關前
舊戰壘月黑白骨如秋霜

贈別南陵王先生

齊北輕裝厭舊遊十年零落弊貂裘楊花煙雨
江南夢一別春風萬里愁

西遊懷古二首

黃金葬骨終何用白石成塵任底忙惟有長門
舊時月依然含怨過官牆

愁思濛濛萬古塵豪華終古作悲辛明光殿裏
何人住君到長安細問人

村居二首

百尺危樓俯碧淙主人端自愧元龍夢迴午扇
焚香罷坐對南山第一峰

前山夜來風雨惡玉溪之水鍾球鳴病客繞床

總驚悸山妻夢入冰壺清

秋園竹取瀝

自入空林阻水清蕭條孤榻對寒曛誰堪肺癆
增煩劇一段清愁憶此君

村居即事

繞村夏木總千章不似龍池老白楊剩與村人
作雷雨神鴉社鼓鬧斜陽

詠榴花八首

促錦纏頭似皺成暖香透玉自分明只應一點
九

輸雙倩暎臉偎人慢作聲

藹向南池笑早霞紅芳冉冉傍人斜出關似欲

傳心事絳袖先開繫臂紗

庭軒四月草塘幽燕子鶯兒作隊遊何事衆芳

稀暗盡獨留紅艷縮春愁

內家巧樣鬪鮮粧韎韞珊瑚未是強榴子熟時

君記取水晶團襯火珠光

一半含酸一半甜都來不共主人言酸甜未若

儂心苦若恨流光似舊年

逸魄香魂詎得知從前人唱杜紅兒若教解語
應愁絕一點芳心千葉吹

蜂衙蝶隊不曾閑默染芳香破玉顏就使嘶將

春色去也留情味在人間

軟齒青梅照眼葵南風時節舞垂垂芳樽低席

橫釵上玉手先攀是阿誰

詠真四首效白沙體呈鄒宗師

午夜波光自一川波心皓魄碧澄圓君家有月

同儂否不是寒輝在在懸

活潑源頭不用修天機深處自優游須知水到

船行力非是篙工蕩槳求

誰把瑠璃範作燈圓光瑩徹玉壺冰若教添得

撐持力反與圓光隔幾層

本來非露亦非藏天體溶溶自景光若會宣泥

無隱處秋風滿院木樨香

孟侍御環秀樓用朱令君韻奉和

何事輕拋獬豸冠幅巾常日撫迴鑾袖中正有

青萍劍百尺樓頭五夜寒

代作前題一首

世路何期早掛冠樓成元自倚層巒知君羣玉
峰頭立白簡凝霜六月寒

絮

慣惱東風未定家高樓長陌柰無涯一春情緒
空撩亂不及牆東免燕花
舞雪紛紛力欲微沾泥猶自怨春暉有時穿入
花陰去無限蜂兒作隊飛

蜂

游蜂紛撲競花繁未到香須只自喧盡日却輸
蝴蝶計開紅心裏默無言

燕

出入高堂性自馴泥巢深穩足容身雕梁并宿
嫌頻看巧語分明似罵人

題香山寶上人禪舍二首

河邊蕭寺俯山城古佛堂中落梵聲八十老僧
無世事閑翻貝葉度山精
青蔥雲樹晚冥冥泉脉潛通溉木苓花雨開簾

龍吸硯松雲掩幕鶴聽經

書悶

致身無路隱非閑伏讀空齋自閉關猶有向來
骨鯁態擬將醜石築孤山

閨中曲

閑館春晴靜錦箏西園伊啞盡梁聲携手曲闌
摘并蒂不將梅子打流鶯
含笑勸君金屈卮儒家風致咲容兒荆蓬偕老
終無怨况是徐娘未老時

杏花

美人梳掠綠窗明春滿簾櫳總未驚忽見堦前
花似雪漫將幽怨託秦箏

神樹

回山枯樹千年枝云是青鸞舊棲處仙人何事
憶人間乘得青鸞却飛去

九峻山

九峻山上塚笑兀九峻山頭日復沒自笑人間
百歲身還悲地下千年骨

驪山

松雪了了驪山上泉水涓涓驪山下往來不見
驪山人回首驪山騎瘦馬

下第病居岷泉舅氏見慰四絕用韻附謝

每想前身嘆業身幾迴魂夢倍相親休論赤壁

黃岡日三百年来屬此辰先姚謫不肯之夕寶夢東坡公降于正寢

因命小字夢蘇另詩及此

落魄元非用世才國恩庭訓重低回唐家詞目

依然重塔上誰題杜甫來

手集

卷

三

老矣愚公志不移前塗尚遠詎能知獨憐一種

亡羊客每向人間嘆路岐

多生骨性迥難群苦鍊丹鉛悵暮暝每怪從來

蕭史輩只馮吹管便凌雲

東歸

榆莢含情柳絮飛濃烟芳草思依依不辭更向

關東去滿路春風待我歸

別妓

玉骨冰紈橫素秋年来操翰獨行遊相逢草草

聞歸去贏得蕭娘一段愁

代妓言懷

枕前珠淚階前雨淡翠輕紅愁幾許一種相思
說未得閒簾鸚鵡和人語

嘲妓不能歌

學向人前舞柘枝清姿欲似杜紅兒如何無限
相思調不與蕭郎耳畔知

有悼

湘水巫雲送此身可憐薄命屬佳人鏡中不見

手集

卷

五

青鸞影上空餘繡陌塵

花委芳枝玉委塵從教鸚鵡怨黃昏香魂化作

芙蓉草猶是後前腸斷根

瘦盡蕭娘如玉身楚王行處不曾春後教歌舞

千行艷不是風流個裏人

萬事傷心死即休誰教香閣賸溫柔經年不見

檀郎面蕭郎眉一夜秋

題壁上鸛

蘇氏蕭郎久不聞石林秋氣夜氤氲孤鶴叫月

海天迥華表夢斷空山雲

龐眉生集卷七終

主

主

主

龐眉生集卷八

東阿于仲子慎思著

序

代賀魯王殿下千秋頌敘

蓋聞慶衍僊源肇皇支於有永圖傳玉牒綿國祚於無疆故河山開億載之基圭爵應千齡之運建侯之利所由來矣矧壽星分土于東皇甸服首隆于青社有不崇福極之歛錫增曆數之靈長者哉洪惟我魯王殿下德本天成忠膺

主

主

主

帝眷虞賓穎異令問宣昭捐祿以助軍興釐典以振邦紀惠鮮矜獨優禮文儒字愛宗英恪崇命吏雖河間之大雅東平之樂善方之蔑如也天子特降璽書再表宮門恩數優渥列藩莫望岳牧守相載瞻明德亦有榮光焉萬曆六載冬十二月癸巳千秋令節某等各奉簡書有事茲土敢不控首階墀上觴稱壽夫德言祉也祉言壽也惟王克明顯德哉是用錫美垂麻以大庇我東夏維王克承多祜哉是用引年增紀以永

朔我皇圖是諸福之物本自致之豈伊單詞所
克涉翺然在昔魯公以姬姓侯東屏翰王室詩
人誦之有昌熾耆艾之介况茲聖世篤我哲
王地當偏雨之鄉潢自近天之派然則省方肅
紀觀采風謠以勤宣我藩服之令德用侈無疆
之休禮也豈特魯俗然哉故作頌曰猗與

烈祖神畧無前分茅胙土建我東藩兗州之鎮
魯邦所瞻盛德在木名嶽配天配天如何盟存
帶礪山川土田爰及來裔篤生哲王以屏以翊

嗜學崇儒惠和明懿祚既弘止而德維新今儀
令色克長克君挺然特著卓爾不群體仁慕義
侯服所尊維是德符自天多佑聿駿厥聲必得
其壽緝熙純嘏保艾爾後俾也戢穀俾也單厚
帝心簡在天意順成靖共厥位勵翼維城一人
有慶百順來膺歟時五福以莫不興厥興伊何
既多受祉袞冕桓圭施于孫子則百斯男式燕
以喜品物咸熙庶績允理拊茲東夏世濟其祥
名德顯位于

烈祖有光八千歲春五百里王帝臣司土敢効
詩章

壽里人胥翁九十敘

蓋聞順和之人逸嗜寂之人康忘機之人休葆
真之人壽何哉其天者全也故絕悃悃之戾者
無擾擾之勞去營營之圖者罕棲棲之累簡熙
熙之念者鮮遽遽之驚舍悶悶之醇者引綿綿
之筭此老聃所謂知白洪範所繇歛福也以予
觀於胥翁蓋不謬云胥翁者世居阿之西鄙自
其大父已來即力田殖產有居積之饒翁少年
時精悍強力來往漕河上買木采石堂構塋墜
以奉其親則翁之服勤茂也即又立約櫓敦嫻
卹助守望贊生養鑄石垂久以聯其族之人族
之人蕃而且睦至今為阿稱首則翁之約束定
也諸子若孫森森成立儒者掾者富服田者皆
淳朴馴雅不事浮靡則翁之內訓明也翁自六
七十時即屏謝家務妻之諸子時操鉅荷鋤自
嬉田間或念其勞曰吾自樂此不為勞也翁之

桑田間。步履從甚。又能聰聽遠視。過絕常人。至六七十時。猶如少年。今已九衰。猶如六七十時也。門有磐石雙樹。時時暨諸父老。話桑麻磐石上。倦即枕杖卧磐石上。雖盛冬猶然。初不苦寒也。間嘗過翁。見有龐眉龍鍾來者。以為翁笑。諡之乃翁。翁子也。又翁至乃友。秀眉烏首。服便而體輕。因問翁何以得此。翁笑曰。吾恐知吾我。吾未嘗知憂。吾未嘗喜。未嘗驚。於外而懷其樂。必時而食。必全。而和惟適。吾之適而樂。吾之樂。吾又惡知吾哉。因又問翁居閒何念矣。曰。吾何念哉。吾家計。付之子身事。付之天。獨在草野間。閱甲子歷數。朝矣。猶憶。泰陵時。歲稔而俗淳。吏良而民熙。至武廟則紛紜多事矣。今天子神聖在御。獨久。比見犬多夜吠。屋有逃亡。賦後殷賑。民不自聊。歷老之人。未至城市。豈方今夷狄有不德。而土木繁興耶。治化有未清。而老成有未用耶。何吾民之日凋也。嘻。吾老矣。

旦暮入地。寧不為子孫慮哉。吾聆其語。深有感焉。昔隱士陳圖南有言。治世莫若愛民。養身莫若寡欲。觀翁之自。擲澹泊。無營鮮。為外役。既有以全其天。而異於人。而身所經歷。獨有憂於時如此。撫世者得其說。而存之。又安得不以蒼生為念哉。惜無作史者。著翁之行。觀風者。采翁之言。而吾獨因里人之請。為翁壽。敘其槩於蕭。以備裨官之錄云。

送侯弟國儲侍親雲中敘

僕少時則好彈鋏。抵擊拊掌。論兵沉酣嘯歌。睨唾一世。蓋慕古豪傑之風。慷慨激烈。思欲與之上下。然名稱不挂於通人。交游不出乎閭里。棲遲坎壈。歲月如馳。則又慙然大沮。以為天下決無所用智。有冲穆先生見而謂予曰。惜哉。子劍術之疎也。身困蓬蒿之下。而談涉萬里之外。役為鉛槧之傭。而志馳卓犖之域。藉無尺寸之階。而心存魏闕之上。惜哉。子劍術之疎也。予乃歸業齊魯。澡沐儒訓。口欲言而卷舌。足欲步而蹶。

跡學於舊史。不以時競。蓋百氏之籍。無不涉獵。六經之訓。靡不究覽。則亦雪洗心中。誦法前修而已。所謂古豪傑人者。槩乎其未覩於今也。乃聞方今天下。稱鴈泉公者。以文武才畧。雄視一世。能當大事。不為卻曲。

天子倚以為重。無西北憂。此豈不偉哉。然其可等古豪傑人哉。公可以等古豪傑人而產於吾鄉。吾儕以公為鄉邦重。而國儲為之子。又於吾為昆弟。則踰揚光烈。樂道喜談於君之前者。與吾夙心合矣。蓋吾慕古豪傑人而不見。見之於鴈泉公。慕鴈泉公而不獲見。故於國儲之行道之也。行矣。集事在時。畜德在素。成業在不憚。廣益在擇交。繁華流宕。悍戾宣驕。逐世俗而薄古人。軼鉤繩而倂規矩。戒之哉。非吾所以望於君而亦非君所以世其家聲者矣。國儲勉乎哉。

贈東村秦丈舉武試北上叙

首班超投筆之言曰大丈夫無他志畧猶當效

為傳介子立功絕域以取封侯安能久事筆研間乎。超固布衣諸生也。當其匍匐蓬累困于傭書。即庸人孺子皆得易而侮之。乃太息大言欲討侯萬里之外。厥後都護西域。剖封定遠。驍雄才畧。世謂無雙。斯亦嚮時椎埋屠狗之朋哉。然非困阨所激。又烏能自著。施于天下後世也。士當貧賤時。坎壈偏側。無以自見。人之視之固繭然若失。群之翼中。霜之草而士之貧賤則審于天下之勢。而篤于自信。篤于自信。則必不以

困阨而自棄。審于天下之勢。則必優游際會。以圖其成。一旦遭賢聖見心。志輸籌畧。制國是。舉發榮奮。大辱之積。志鳴劍抵掌。即燕然銅柱。皆封勒之鄉矣。田阮云。乎執岱樵子曰。古今豪傑之士。六國時在游俠賓客。兩漢在賢良孝廉。唐宋在科目。科目不能盡天下宏博奇偉。駢馳之士。於是始議制科。武舉國朝。罷制科。獨存武舉。開初之初。辟策輻奏。亦尚不急此科。正德間劉公大夏乃復申明其制。條奏而著行之。且舉

唐郭子儀宋高志寧已事之微而又曰法度
雖嚴未能致景傑之士臣與古人異代而同懷
也自是海內智勇之士莫不仗劍而起各售其
術以効用於世數十年擢榮顯而樹功名者
比比然矣而吾阿之以衣纓族舉于武科者則
秦氏居多若東村君者劍敵萬人射穿七札志
意溢湧不甘為田里人而居士大夫間恂恂無
所失予是以益重秦君而知其可附于古人也
嘉靖辛酉居以司馬法再舉于鄉將赴金臺試

李傳手集

卷八

鄉人賓友屬予言以贈君子天下之不偶人也
安能榮君之行然即以予所素聞而君之所業
者最君可乎夫有生之類咸願伸其志志以赴
功義烈之致也故士以義怒可以百戰因至情
而用之豈獨用士者為然亦士之所自用者耳
黃石公曰日中必彗操刀必割言乘時而適利
也君之才畧武健亦操刀而彗日者乎古人之
事班定遠可羨也若夫戰守之具制勝之術亦
尤有要矣夫勝負原于勇怯勇怯生于畏侮畏

心由于賞罰賞罰出于公私勝負形也勇怯勢
也畏侮機也賞罰政也公私心也無心不可以
率政無政不可以發機勢屈形見而安危存亡
之迹決矣故能不矜目于揮金者始能不矜方
於鑄印能不矜聲于破釜者始能不變色于崩
山吾志既定事從心出何千萬人傲若有餘故
貴臣可以行罰寵嬖可以戮戰堂堂斬斬而無
所礙續續紛紛而不可亂敵白渥之敵齧壘之
有者無之無者有之弗露其倪孰我究之此古
之豪傑所以破庸人之論開功名之門也行矣
秦君吾告君盡此語矣若夫困屈排擠之情嘯
歌沉淪之感固吾所飽諳而夙候者因君而興
思耳非所以贈君也

李傳手集

卷八

賀次溪李君中武科都試鎮撫濮州敘

昔在黃帝制冕衣裳以象文圖握奇法以司武
政風后力牧氏肇掌兵官涿鹿之師七十戰而
息矣天運五氣地飭五材俗異五方人蘊五
才世襲難孰能去兵故曰六藝於道一也禮

以治序樂以宣情射以達材御以閑度書以紀政藝以析別夫六藝之極射御書數皆所以治兵政焉而禮之尚辨樂之立動又所不廢則詩書所稱詎不信夫阿于子曰兵紀恢恢豈不與哉運用之原存乎心志不可忽也凡兵動之於時因之於地鼓之於氣爭之於利勝之於機明之於智六者決而成敗興亡之効見矣凡兵餽餉原於農機器成於工財貨通於賈而智術度數運於士故士之於兵猶伏波氏之式銅馬也

子集

卷八

十

七

如魏武之神契知此則尉繚之練愜吳起之精明孫子之妙訣皆可會於司馬法矣何必談三六之真贗雜問對之膚淺哉阿于子曰古兵法有七十家自孫武至亢倉子古兵法有四種權謀形勢陰陽技巧云宋制制館會天下兵陳圖器械著武經總要其言多謬國朝以武經七書百將傳訓習材官成化中用王公鑒疏勅有司以武科舉天下士如制自是債帥膏粱備諳韜鈴鄉曲僂子多習騎射建牙分閫寔藉斯流

子集

卷八

十

七

於衆不可以成務淪于淺不可以言學餌于利不可以致遠吾故詳兵政之精要者以似君夫儒服而談兵於君無忌也子之遊四方出斯文於筆研介胄之伍其有評我為孟浪者豈惟不當以知文許之哉亦不可以知兵許之矣

贈劉醫文峰敘

于生曰予讀太史列傳所載秦越人淳于公事而知醫道之重也夫一元之氣絪縕兩間命之曰太和降受生人融暢內蘊命之曰委和夫謂

于仲子集

卷八

七

之和者人與天通無所舛戾也六淫薄之於外七情擾之於內萬有役其神百欲蠹其靈於是平和者忤違而病斯作矣病之作也自內者十之七自外者十三氣滲於中則病因以生中守不搖雖有外淫無所乘薄醫之為道其務守中致和而通極於造化者乎志曰上醫壽國中醫壽身小大之用也夫醫者意也言有解也藥者淪也言有疏也天地之氣運候異委風土之變南北異宜寒暑之節壯弱異受故有異疾而同療

殊劑而合効者蓋醫之於疾若老吏斷獄古方書所謂要也顧所取裁不遷於成是故纂緒而遠其變會要而參其全不可以執而必曰古方書過矣夫醫之為道自農黃岐伯雷公而下聖哲開其源賢智導其流故能拯黎元之疾苦贊天地之生育世道既降士大夫視以技藝不屑為之昧精微玄奧之理仍苟簡虛憍之習此名醫不多見於天下而不能起人之疾者也夫越人者治療之詳而曰人之所病病疾多醫之所

于仲子集

卷八

七

病病道少及至望見桓侯血脉腸胃骨髓疾以漸而深曰不能豫識微也至淳于意之診驗多方又神妙矣醫文峰劉伯堅氏世居陽穀東阿之間往往著活人之効河州守陳公循良吏也自嘉靖庚申有痿廢之症不知人者累日予親識咸共危之而劉君診曰是可起也因意運藥投即痊愈而康爽者累年子姓親識則咸慰焉公素持庶茅屋瓦器與世異趣而他醫者多視貲財供備以為劑量劉君每至公所輒孜孜

盡心力必期於愈而行止貲供之豐約不計也
予是以益賢劉君之為醫而慶公之遇焉豈公
之德心惠政活人於郡邑者多如所謂醫國者
故天敝良醫以壽公之身哉又豈劉君家世儒
醫有槩於精微玄奧之理而不同於世之簡醫
者也柳柳州所謂若清者豈獨賢於市人嗟乎
殆為劉君發矣予於公為門壻既深幸稟就健
而時起居公見諸伯仲之誠孝懇至於公之愈
而喜形于色也作疏醫以贈或降手

于仲子集

卷八

送月堂張先生權上虞掌教

思蚤歲則聞會稽宛委射的諸山辟在于雲有
懸度之險刺溪鑑湖澹蕩乎其下而越臺秦望
蘭渚曹碑之勝又前代名賢所寄賞而題詠者
夫湖山淑秀之氣扶輿盤薄競標疊見於會稽
則東南之美者丹砂玉札竹箭之產不足以盡
之宜必有瓌奇鬼礫挺高邁倫副地靈之毓者
於其間而上虞則會稽之劇邑也自漢有王
仲子集

示人薰其厥而博天焉故入

之制之士甲天下而上虞為最夫當湖山
之靈秀而之美政前賢之風以與今之材且
大綱焉者角遂於天下而號獨著焉則副上
虞之士望者固甚難而師上虞者遙羽俊造橫
經而請業攻本而扣鐘以先昔賢私大業儲
聖世之需有司之求難不益甚矣乎嘉靖甲
子聖天子剔靈狀應與天下更始銓擢黜陟
覈實考索一以至公而吾庠司訓月堂先生張
公以經行素饒據按上虞掌教先生南燕人也
賢而嗜學家世多聞人通方而不污挺高而不
僻所交識皆海內名公為南土俊其延接諸生
啓以聞見飲以情禮所人士業已彬彬嚮風矣
然訓職故散局勾帶升散之外罕所事事日棲
名宦祠側持一轡以古松下有以率履將迎未
相期者聲聞不遠蓋如是者閱年歲不輟吾是
以識先生之果其於時流而足以師表多士也
夫世之治忽關於民俗俗之美惡成於士風海

內士宗鄒魯鄉魯之盛而得良師如先生者可
以興起矣而勾稽升散率釀將迎之外宰所事
事如此則遠於聖人之居者宜何所法守也嗟
乎世變之趨有深可怪者古之學校以造士今
之學校以躋爵古之育才以為國今之育才以
干祿古之為教將以優柔厭飫和平之具養其
智仁聖義中和之德今則以聲利之焰薰塞鼓
盪以長其躁進苟得之習是以古之於黌序也
黽勉卒業不見異物而若將終身今之於黌序
也攘臂怒目而議進取其不垂涎於掇涕之夫
疑目於攫金之計者蓋憂憂矣又安望士氣之
揚而師道之立哉然則相噓相染之弊延蔓蒸
微於宇宙間真非一人一時所能挽者而先生
之抱膝自靖有獨得矣又何怪乎雖然政俗與
世移易而豪傑之士無所待而興闢里之趣邈
矣即如前代白鹿藍田之約非有督促之政勸
率之典廩庖管給之制而士猶裹足羸糧千里
而往從之豈若今日奉

天子之制煩有司之供備官師之訓顧沓沓如
彼也哉是可惜也夫陽城之馭物也以情而安
定之成材也因志士各得其情而材各有所就
以是二者古人之能事畢矣上虞饒士大夫安
知無自勸於白鹿藍田之軌而陽城安定之教
將於先生乎有望焉則教學之相裕不病於無
所事事而古人豈專美於前哉先生行矣造士
在於興學興學在乎明傳正鵠設而射志定型
範齊而治器良聲流教濫俗轉風移使上虞之
士得盡洩山川之靈秘遠溯先哲之遺美以無
負於國家長養陶成之至意將於先生乎有
望焉而廷議方新專任超遷不拘流品之規由
是績著化成又將以淑上虞者淑天下是非獨
一方之慶也魯諸生方淬礪翹跂日夜為先生
誦之

壽里人劉翁七十敘

昔讀漢循吏傳見劉寵去琅琊山谷父老龐眉
皓首與太守相尉勞寵之德意暖然增煦以此

其政化琅瑯漢名郡大姓右族暨薦紳之士
祖寵者常多乃舍置不著獨見山谷父老何也
又讀蘇長公所記方山子者追述其少年跌蕩
精悍之色至老不少衰翩翾俠氣竦然動人矣
夫長公不肯折節當世以齟齬窮其視天下所
稱豪無如也而獨從遊光黃間一隱人至為重
傳何也斯不以魯惠之實取徵於不二之老儼
儼之槩樂觀於木羈之人乎思於斯益不能無
歌嘆焉夫古之論人尚尊者先齒崇福者惟壽
嚴政者以德稽行者以節故三老之任長者之
稱自漢迄宋千載無替彼豈職以勢利靡麗為
哉今茲之俗大夫淳古之舊而尤欲挽之於厚
者予於鄉曲父老蓋有所遇云吾阿有劉翁者
豪爽人也世居東南山溪間少年時重然諾急
信義不能隨人俯仰一邑中皆服其剛正至論
法比政理評殿最料事後成敗鑿鑿不爽錙銖
一邑中又皆服其練達教諸子業儒受戒各既
成立遂絕跡不入城市惟力耕植牧雞豚話桑

麻優游田野間曰吾以娛老而已又何為哉嘉
靖庚申予讀書範池之陽時葛中管履偕翁登
項王冢歷石子洲徜徉深林清水之間周覽遺
迹與翁論楚漢事刺刺不倦翁竦然聽之既乃
引滿舉白遺落世事蓋翁方以遠世自逸予又
以不能媒世自憤故耆少不同而有相得於塵
壒之外者不愈游於酒人劍客乎哉而扣舊事
論世故探其德致又若接琅瑯父老及方山子
於千載之前也今年翁踰七袞矣色愉而膚充
體健而神王吾謂翁期頤可也會山中人合辭
壽翁而命修辭於余余雅重翁義槩又自大父
已來即同里閭為交舊而翁之言又契予衷也
故述漢史蘇公所紀以為翁壽而所祝願頌贊
者將不止此

贈金吾侯君赴太原幕府敘

天下事所以不振者以偽傑無自致之期耳夫
偽傑士易常惟世之所用之與士之所自用於
世者曩時版築飯牛屠販椎埋之朋或有覆穿

時見不難自屈平能感會風雲奮其志業著於
於常載在竹素雖其人之賸知我亦乘其時之
可爲也故昔人有言久處卑賤之位而計不爲
者此非士之情也然因阨固士所由激而非附
青雲之士又烏能自著施於世哉夫持不盡索
之才而游於易濫之中蠢然作蟄然止於萬物
何辨焉此壯夫烈士所爲扼腕赴功名捐筋力
而不顧者也 明興餘二百年文德武烈固已
殫精夷夏而承平日久上下恬愉至以全盛之
勢不能加威於醜虜此其弊在將領乏材故兵
紀懈弛而鋒距積劒也籌國之臣欲振刷頽綱
以興大業未嘗不佐拊髀之思而曠璋奇人欲
有所表見以應國家之急者亦未嘗不馳鳴劍
抵掌之志然而相遇則難矣嘉靖甲子
聖天子既已剔蠹扶壅與天下更始秉鈞重臣
與本兵諸公相與圖曰方今夷裔不逞誠得有
才畧者効其才畧有勇技者効其勇技如此而
匈奴可滅也夫三晉非天下勁兵處哉五家之

良六郡之美棠谿鎮鉅之利代馬騰踴鉅鏃良
輪繼發而達至武夫銳卒駢道而處無不一當
百於此而不得夙有威望者統之即京師之左
臂何屬焉於是朝議推右司馬兩溪萬公萬公
人豪也起家江右爲時名碩銳意經濟其論兵
政之源委邊備之單復虜中之曲折如走蕩於
建瓴也如鑑宣朗而衡持平也如指諸掌上而
陳之目中也至其虛心延訪嘉謨忠言無不攬
內士之有一技一能者咸願布之公前而聽麾
置焉及董太原之師建牙開府求識幹勇力之
士贊宣謀畫於左右而山東侯生適以例輸司
農奏可金吾右職遂因翁之行塞委身以從焉
侯氏自金源時有宣武將軍者以武功著有蕭
國公者以相業顯皆紀在信史而厥考大中丞
鴈泉公深畧緯文忠誠練敏其所建白施設皆
副於名實見之行事可以信今傳後而無疑者
當世是以服重器歸高名方壬戌之前疆場多
事交章而薦公者三十二剡而公竟不起則紹

已播之休而終未究之志者宜何如也侯君勉
手哉夫士阻於嚮用之階無以見志而睽於遇
合之勢無以建功今君居士大夫間業循循有
文譽而偉幹絕技擊劍握槊挽七石孤命中百
步外則又材官蹶張之徒所嚮指驚嘆者夫人
有將率之具如此固宜其不能久事筆研稿項
巖穴間而當蠻夷陸梁時又得海內鉅公為之
統帥以是建功樹聲若決百川而放之海予無
以贊君矣君所謂雋傑士非耶而萬公之得君

其亦善於用材者耶夫膏粱統務既非所以論
君而遊俠無俚又非君之所志若夫管子論爵
之言陸公授職之疏斯可以原計臣一切之術
而非所以論於蹀躞之士也予既壯君之行又
慶司馬公之得君以役事因與賦詩談兵敘以
識別

送莘菴任君之定海簿敘

阿署姓莘菴任君以國子生謁選得浙之定海
簿行有日矣其鄉為紳文學之士十有二人儼

然而造焉曰昇我任君閱世而需用舊矣乃今
膺茲劇任亦將嘉乃最績勉之哉毋以道難稱
疲母以務繁稱倦母以職庠而坐自諉也夫持
已莫如廉蒞政莫如平應事莫如敏秉心莫如
慎以茲四者宰鉅郡可矣奚有於邑我

國家稽古撫圖薄海內外區分而畫守之郡有
守倅邑有令丞簿尉簿雖有分職而勞績每在
丞尉右以其攝劇而任夥也先儒云一命之士
苟存心於愛物於人必有所濟况簡自銓衡奉

職百里與銅墨之長相折旋上下其議論者哉
夫淞古楊州地山越巢窟大海東蟠昌國蛇川
實當巨浸衝衝淞壘三農告匱訟訐繁興頗號
難治鹽鑛之徒隔聚旅拒島夷入貢風帆信宿
突至倏來點詐叵測先事之備屬於定海則任
斯土者未易辦也而君佐理劇邑又以捕務叅
戎幕錢穀兵甲寔維兼之顧可不力乎且
國家財賦仰給東南而兩淞沿海最為騷擾增
兵置帥勢弗容已罷兵輟餉而海上之警又至

矣斯安據長策其不可一日不講者君茲有橐
鞬之職焉豈徒篋篋簿書已哉夫庶平敏慎可
以馭衆亦可以事上可以裁庶務亦可以佐戎
機任君諳練而謙冲非拘文牽俗者匹以是獲
知遇於名公若決江河而放之海誠何以尼君
也行乎敬之哉諸大夫既以歌騶之觴觴任君
迺相謂曰君之馬首東也不可以無贈吾聞欲
人之驩者贈之丹棘欲人之榮者贈之青棠諸
文學曰不聞欲人之遠到者贈之車若言乎因
授簡而屬野人使摘辭焉以代車馬之饋

龐眉生集卷八終

龐眉生集卷九

東阿于仲子慎思著

序

送郡侯西泉杜公入覲序

蓋聞銚利吹毛不惜剗割之劇珠輝照乘難藏
璀璨之光故獻劍者揮杼於盤錯耀寶者絢爛
於隱幽何哉所扶者重所用者宏也況夫以不
器之才運通方之用風采所至天下聳然而屈
以方州之寄有不宜民人治政理秦最大庭者
哉東平郡守西泉杜公當代毅然剛烈丈夫也
文辭津涉漢兩司馬吏治蒸蒸可比潁川渤海
人咸能道之獨念公以進士在御史臺端笏正
色朝廷肅然後持斧按閩中諸所振激百度
一新群寮承聽矣時有債帥避罪覲功欲求善
地因緣當路易置他省公持不可柄事者為之
勤請公執益堅卒列上罪狀所連及大吏三數
人帥始不得逞而公亦外補矣嗟乎當是時豪
猾馮怙輿援盤據甚深自以餘人莫見也公庶

自抗持斥之固如拉朽而以繡衣直指之重與
法吏其二老兵不愛芒刃之挫良以正國體惜
法紀爾豈顧計哉假令公依違時好不剔蠹滿
慈即可不犯群猜以干斥遂然公自許何如人
天下後世目公何如人又何以遇齊魯絃誦之
流見燕趙悲歌之士哉故倘規矩而改錯非良
工也皆絕墨以追曲非驥足也乃知七君子之
持身自有道矣刺史蒞方州不為不榮而自臺
諫領郡類鞅鞅不得意然公親民事理政務一
以愛人節費為心於興學育才尤惓惓加意士
類有依而又拔其尤著者十餘輩與之親筆研
握鉛槧考德問業膠序之間斷斷如也諸生日
侍請益各得所求而公亦怡然自適忘其爵位
之崇以是東平人士德之甚都萬曆己卯當天
下朝會之期
天子方坐明堂制詔丞相御史大弊羣吏以政
績資望公當最東省宜必陟臺部不復勞以州
郡事夫監司澄清一路刺史入為三公古制固

然何疑於今獨東人士飲公之惠不忍公之別
乃相與講德以為公贈夫士君子以氣節甲天
下未必能以器量苞天下當閭事之初發也辭
指所涉不避權貴直氣峻峻舉朝動色天下想
望必以為公之風裁所至讐伏莫敢仰視寧知
其虔恭在位平易近民愛惜人才嘉惠後進有
如是耶是器量之廣與氣節之高其所由出一
也因時而異施耳即由此居部署周臺省至卿
相何不可者乃素所蓄積者然矣諸生既受知
於公宜必知公之槩故為道其畧如此若他崇
節大致篤行微猷在人耳目間則自有能載筆
者
壽劉母麻王二太夫人同登七袞序
考之方外記傳所稱列僊人飄笙鶴珥鸞龍遊
縣圖方壺洲島間如所謂麻姑王母者豈不怪
甚矣哉彼其翩翩輕舉與元化相終始視塵寰
蟻蠊耳夫非神質所凝與獨何得天之厚若是
野史氏曰古昔言壽考福祿詩書近之矣列仙

付所有諸謫誕予不敢信之焉夫箕範歟福曰
壽曰康寧魯容以壽母祝君亦有耆艾昌熾之
俾以今觀于劉二太母所謂壽康昌熾者非耶
二母先中丞範東劉公配也而家嗣耘叟為今
名士中丞公沒而耘叟奉二母以居孝養稱隆
焉歲在己卯二母俱登七袞嗣君乃謂人曰予
惟先大夫奄棄遺孤獨棲棲日侍二母今者垂
白在堂未及祿養而懿範休祉弗彰予為紳以
垂永永是重予之不孝也予小子則何以實醪

子仲子集

卷九

四

醴于觴以壽我二母于是賓從及門壽姻戚翼
階壽子姓宗族登堂壽而諸從子若孫嘉二母
之慈煦者乃徵言於思思視中丞公外王父也
王父實成先德自先公沒思等嘗懼內外二業
之衰幸率諸弟奉先公所傳王父書而緬繹之
用不墮于家聲方恨無以表揚我王父之遺烈
于天下而值二太母壽壽各七袞吾喜懼之情
寧不同于舅氏乎哉夫養言善也壽言德也二
太母夙嫺書史久著姆儀其指譬我方綜董家

政足以成其子而舅氏遵遺教承慈訓恂恂魯
生間擬壁藻而薦之二母歆然受之不啻雛絲
之歡也今康寧富壽見孫子成立且見曾孫矣
乘園輿以怡顏羞魚荀以備物含飴抱哺逮及
雲仍翩翩足樂也斯何善非祿何德非祉中丞
公之遺休遠哉公天資穎異器量過人文學甲
海內蚤發賢科為御史有聲兩守大郡稱最平
盜西川治河汴省皆有異績後當胡馬南牧開
府中山深畧妙筭籌邊者至今宗之比掛冠歸

子仲子集

卷九

五

里琴尊吟詠優游林下餘二十年詩文遍天下
人以為福德名壽莫公若者二太母習婉燕篤
慈惠又咸治文史督耕織而計然之策日饒謂
非內外復先相輝映者耶予既有羊曇之感而
又嘉潘岳之思於其徵言也屬之聲詩使歌以
壽辭曰桂楫兮椒漿瑤興兮豆觴葑芷兮蓀蘅
蕙施兮羽房雲中君兮飄飄慕有虞兮二姚桂
為車兮荷為蓋見熊羆兮九關外煙霏霏兮霧
泱泱零凍雨兮揚輕塵我所思兮何許渺天路

兮長勤下瞰塵中兮若蜉蝣聊逍遙兮澹容與
歷歷兮白榆攀之兮安處吹洞簫兮凌極浦望
湘君兮樂無苦操玉珮兮曳錦雲誰與友兮湘
夫人珮陸離兮中予騷望瀟湘兮波鴻沸日既
永兮月復東頌萬壽兮君之宮稱瑤觥兮陳桂
席欣樂康兮長無斁

送雲溪高丞晉長沙叅佐序

真州雲溪高君儒雅士也以國子生授光祿丞
來佐吾邑餘五六年方假令曲阜忽有長沙叅

子集

卷一

六

沙

謀之命蓋晉陟云或曰自光祿而佐邑遠矣自
佐邑而叅軍又加遠焉高君職大官而精辦貳
縣事而庶平四攝印綬政戒煩苛民用不擾主
計委積纖芥不私明允慈祥孚于上下凡得六
獎兩薦屢最三齊今乃有叅謀之命何居夫叅
謀祭酒授印而假之權我

聖祖所以默制武弁鉗壓其驕蹇之習秩匪輕
矣然長沙古稱卑濕遠惡地而君以勞資清望
當之明陟謂何予曰不然夫仕宦之適適志而

已崇庫述通不計焉志在事君暫御為近志在
經八民社為急志在樹勳名紆才畧則凡訟讞
推案泉穀甲兵沓至叢委無往非適志願以酬
身世者高君在光祿尚食大官日侍輦轂慕君
之志得矣及理民社司駟僉政平訟理民歌恩
之及民之志得矣今晉為衛尉古軍諮記室之
職位在衛將軍下而權乃在將軍右凡考注徵
發之司控制調和之務一以委之斯職也厥惟
不易哉楚地方六千里長沙居其上游南控八

子集

卷一

六

沙

蠻西接三巴北連五湖東達吳越斯勁楚強秦
蜀吳曹魏所為倚軍隕將而爭也明興二百
年薄海內外不識兵革叅佐文吏日與虎侯猱
碁投壺同緩帶雅歌之趣小有警息行軍掌腹
之中度師衽席之上太平之餘事耳不然則方
城漢水之間形勝所都山川繆鬱采中椒拾杜
若結湘靈之佩吊汨羅之流苦竹幽蘭長林豐
草虎嘯猿嗥陰霏凍雨固騷人墨客所悲憫照
倅而不能自已者雖吞雲夢而屈君山猶不能

發千古之幽情而豈所以論於今日哉

代贈邑侯東洲田公入觀序

往讀太史遷所錄循吏若魯公儀休鄭公孫僑
韋奉職循理可為儀表班氏兩傳循酷而吏道
備范史因之不易其矩及考所載若寧邱杜張
其人皆能搏擊摘發裁決無滯諸所辟置積悍
文深威稜獄殺世主方利其一切而甘心焉顧
棄置弗取獨取質木惻愍如文翁黃霸龔遂之
倫而世祖列雲臺之勳軍功之外獨高客得侯

當時英君良史所崇尚屏斥若是此何以稱焉
然則葆和盡化培植元元固在此不在彼與魯
博士曰良玉比德不寶龜龍而易溫潤朗鑄宜
利不恃鋒刃而廢鐔鐔圓驚起疾不遺參耆而
用烏喙故循之為言順也三順備而司牧之政
成吏之為言理也五吏議而致用之學審儒之
為言需也七儒解而仕學之符明則論宰阿之
政如古之尹子奇今之貝公豈不藹然有威惠
良大夫哉夫尹子之治老者之智以少者決之

于仙字集

卷五

九

貝公之政精覈之處以醇厚行之是以政通人
和今古稱循良無愧於史遷兩漢所載焉後百
餘年而有東洲田公田公者高陽雋彥也幼學
潛心窮經摘辭早發績甲科筮仕茲土與大夫
士吏民語惻惻真誠若不事廉隅無所假尺幅
者諸士人業已服重器嚮高誼及見之措注嚴
法紀杜請謁省靡費耐勤勞戴星出入無憚驅
馳而一以惻愍子諒行之未嘗纖繞苛察以滋
文具用是租賦課最訟獄不煩百廢俱興頌聲
大作胥吏輿臺知公之威老稚黔黎知公之惠
薦紳橫經之士知公之政之學莫不曰如我君
侯所設施雖在昔所稱循良詎得專美哉公當
聖天子龍飛首期且偕郡國入計以績上丞相
治行當為天下第一弁鵬猷陋媿無識治體如
賈生者贊君之行然其初承邑博之命則述善
政闡弘學以紀發矚之偉績者職也敢不敘述
謳吟以俚傳循良者之采錄頌曰維古有政必
不於學宜民之業如磨如琢維古之學施於有

修已安人以寧百姓學以政殫政以學康樂
只君子業懋德光皇虞粹古三季以前此風不
泯治漢猶然漢稱循吏定本經術阜民解慍煦
如化日世主弗思一切快意剗決雖勤撫字斯
棄政懲張急理善烹鮮向隅或泣寧彼鳴絃肆
我 聖明恢弘化理吏稱民安政由百里惟

天子明加意民事龍蛇初載公舉進士公乎來
裁寔證所學大邑製錦小畜試割割裁不滯手
尹斯聞如劍之利如玉之溫優禮耆宿崇獎鄉
校門無外關吏不夜召與人既誦臺樊斯崇比
及三年政底於成德存棠社績上楓宸公乎去
我孰惠我人惟

天子仁莖獨是念尚道公來俾我夷晏冠裳雲
萃俎豆星羅博士作誦是命驪歌

賀郡博午峰李先生擢南召令序代

吾讀漢循吏傳前史文翁以下六人後史衛蠡
以下十二人通十有八人而止固則稱之曰原
宗庶幾德讓君子之遺風矣而曄又亟云良吏

不多得也如是斯續用之最章章者乎又請
荀卿成相篇則曰請牧祺明有基牧治也基業
也祺福也堯舜萬世如見之文武之道同伏戲
夫伏戲堯舜文武古之大聖人也而必以牧之
基牧之祺鯉鯉言之牧之時義大矣哉古之所
謂牧今之所謂守令也午峰李先生廣之程鄉
人以癸酉舉鄉書歌鹿鳴而來就南宮試不謁
大司成而謁天官氏選得東阿博士之長豈為
升斗計哉蓋欲搏心揖志旁通經史而大有所

表樹於世也

表

二

既云幸矣已而擢南召令諸生悵然如有所失
而又欣然有以慶也載考菁莪之詩曰菁菁者
莪在彼中阿既見君子樂且有儀說者曰菁菁
盛也莪微草也阿大陵也言君子之長育人才
若大陵之長育微草能使之菁菁然盛也既見
君子樂且有儀云者美之之辭也又曰既見君
子錫我百朋說者曰百朋多多之辭也言君子
既長育人材又當崇爵命之賜之厚祿以寵貴

云爾先生橫經正席士風丕變長養人材如
我之盛章章如是一旦受命於朝制百里之
命并賜之爵祿而寵貴之乎廣至京師九千七
百餘里其為郡為縣吾不知其幾何而先生之
挈舟策馬而來某也延某也衰某也美某也惡
吏于某也庶吏于某也貪吏于某也仁吏于某
也忍悉在囊篋中則其吏于南召以仁為不仁
以貪為貪而延某美惡先一縣而後天下既然
若沉痾去體灑然若執熱者之濯清風也使驥

升仲子集

卷九

七

與固操觚著作之庭當必大書特書不一書而
已牧之所以基基之所以祺不已微哉南召吾
盧令君之所遺迹也先生日朝夕令君之側必
有熟聞而飲見者執此以往如輕車駟馬馳驅
熟路吾又以為先生幸焉郡博李君龔君率弟
子員走介紹微予為言以賀予均有所重也為
序其鴻論大都以為後日俟危言十九不足以
盡云

送張簿致仕北歸序

夫聲利之溺人豈不深哉自昔名賢豪士有樹
勲勩著物望而於去就之際選選裴回穴豫昌
清議而負平生如是者衆矣彼達人高士芥屨
軒冕脫羈而不顧計者豈甘長林豐草而與世
異趣哉悼濡迹之傷介也矧夫以不容已之情
而辭不必靡之爵如我據菴張君者乎君為滿
城名家以歲薦授東阿簿東阿齊魯劇邑當水
陸孔道冠蓋走集簿書旁午宜茲土者即文學
法紀極一時之選然皆罷于奔命而君獨曰是
豈不足為治顧自力如何耳乃攻苦食淡戴星
出入殫精力而為之期年而政成二年而名大
著錢穀委貯盜賊屏跡戶口蕃殖比及三載論
績宜明陟矣阿之人士咸稱願曰是且得大邑
且展其才也乃君以母老乞歸歸志甚懇僚長
留之不可邑人父老留之不可薦紳縫掖之倫
留之不可曰吾母老且病豈以一簿易吾母乎
門民揮涕曰公留不信宿矣奈何遂相與徵言
公予予維澤之及人也不在秩之崇庫節之服

人也不在身之顯晦先儒有言一命之士苟存心於愛物於人必有所濟又曰塵視珠玉其重無加焉夫有及物之澤而重以自守之節出處之際不其兩高乎哉世之稱能吏者以文深鉤距羅絡物情以武健嚴酷厭服衆志固無不流聲方國著施當世及其去就之際有躋攀分寸而不能自引決者雖貴至公卿而良吏題以巧宦之目其於為人賢不肖何如也夫古之良吏莫盛於漢班固傳循酷而曰奉職循理亦足為

子仲子集

卷九

七

治何必威嚴哉張君循理而治得其盛循理而歸得其高循親之養以脫冕也得其必致之情一歸而三善集非今世所多見矣予春秋之徒也循輿情以代贈策敢為謾語哉

贈司訓銓齋趙先生部院交獎序代

庠序之設自三代已然其涵育甄陶以彰教而善俗者纖悉備至非後世所能及已漢重明經賢良而設博士弟子唐宋以來學官益備凡稱文學提舉之僚所以督勵經生弟子者相望於

郡邑要之皆三代之遺而其籲俊右文光敷道業以達之政治今古一致也

聖祖廓清海寓聘禮鴻碩基業弘覆風化羣被而久遠遷經儒教北方之失學者其於文化之興庶幾哉三代遺意無論漢唐矣

列聖在御克繼前烈誕敷文德徧於寰宇治與時移文以習勝膠序之間禮樂彬彬乎動人絃誦洋洋乎盈耳矣蓋國家於郡邑置守倅令丞簿尉多者五六員或四五員而學博庠師郡

子仲子集

卷九

五

四五員邑二三員則敷教之師長多于修政之君公其於聲化彛則之本夫匪總總詳至者乎則師儒之職稱之者亦難甚矣而世多以儒相詬何哉隆慶戊辰瀛海趙銓齋先生以明經高第捧檄為東阿司訓先生褒衣句屨言雍而度謙偉然豪長者也阿在齊魯之間有古賢聖遺風而士或惰窳學殖不修先生至則日集俊髦考德修業課勵藝文無小大遠邇彌日夜不倦生徒有貧窶不能自存者先生館之庭除間食

而牧海之君子聞有文會即乘馬從徒隨所
至勞苦之用是士類歸心且服且感侯牧諸公
應其善狀以聞於上臺省下符檄旌禮之語最
優乃至河隄謁者亦應其善曰是能教必有政
矣下檄旌禮之語又最優嗟乎先生為文學掾
而求心宜化享於士論即受知遇於諸公若此
則自一命以上苟不自泯恐能自盡其職業有
不獲上而得君者耶雖然此自先生之善於其
職而士冒之散至今則有未易殫者夫學校所
以毓德而考業也今 朝家所以待士與士所
承於父兄長老不曰魏科則曰撫仕費術所蓄
不毘於道德文章功業而惟聲利紛靡是勸是
趨以至求可求成之機勝患得患失之念生則
巖廊之於軒冕川谷之於倉廩市井之於力錘
無二道矣豈學校之設端使然哉俗染風靡而
不能自還也曷若敦在三之節以回不二之風
於凡矯飾深愿剽捷便儇躁競之習皆漸去而
一新之則卑比之下皆鮮順折角之儒廊廡之

間多味道談經之士朝家需而索之如挹輝於
珠澤取材於鄧林豈乏士哉先生家世業儒與
人交不設城府了了見底裏而感人愈深茲既
受知諸公當得上考阿序或不能久留予雅重
其德意之有加於今而與士風之幾還於古也
因諸生之請而贈之言

賀孫乾齋別駕加五品服敘代

國家定鼎燕京密邇遼薊六軍九塞之需皆仰
給縣官而漕輓所灌輸皆出江淮湖浙之間故

于仲子集

卷九

七

昔人以西北戎馬東南財賦為天下大勢大利
有以然矣往者河防多故咽喉道梗鳴柝宿衛
之士枕戈保塞之師脫中枵腹嗷嗷待哺

先皇帝宵衣旰食下廷臣集議勦興鉅役於是
河防與邊防相埒而大司空朱公實奉簡書出
董是役閱三載告成維時青陽章君以倅儻之
見贊成大工天津孫君以縝密之才補緝善後
故一時負薪沉璧之臣二君獨以能稱
聖天子心最爲命銓部酬其勞章君得某郡貳

孫君得某州長先後告去建議者曰河防與邊防埒重也近例吏於邊者有能諳虜情得士卒心使者上其能率得進秩久任而河防獨不然非所以責成功固人心志也于是二君皆得留而錫章服以庸僉謂報典雖未愜然廟廊屬望之重二君之賢益彰云予舊遊東郡知二君獨悉今歲道經漕渠目擊河務井井有條維二君之績所謂全國家之大利壯國家之大勢者非耶于是適然而喜既而仰天大噓曰嗟乎今之

于仲子集

卷九

七

七

為守君今者尋常謹簿書急期會秩滿率以遷代即邊吏能提偏師獲首虜彼其所得幾何然大者爵賞小者賜褒今二君冒霜雪動胼胝早夜以思修輯相度百萬征輸及期而達較之斬獲首虜豈相上下縱不能與邊吏論功顧常調不若執謂河防重哉然余聞之計功而詔爵者哲王之典也厚施而薄望者貞臣之義也君其愈懋於勤以宣勞効節廟堂不忘君功且有後命從此升矣

贈掌教耿先生擢鄭府教授序代

在昔英辟之命藩服也曰毋桐好逸毋邇宵人維法維則夫藩服之履率於法則以無逸之心宰之其道乃自不邇宵人始茲匪師資楷範有所觀式然我無論三代即漢董仲舒賈誼環煒光響稱世大儒然皆為諸王相太傅夫傳與相猶師弼云爾曷嘗不需當代醇懿士醇懿士又曷嘗薄之不為以茲觀之重可知也予視篆之翌歲耿公實自丘邑來掌阿序其人明允篤誠居士大夫間恂恂無所失而介然樸直無脂韋嬖媚意其所自操植者多也諸生安公之德渥公之訓方相與瞿然顧化優然各得而公乃遷為鄭王教授名藩師保誠藉儒碩豈非盛遇然無如諸生何也祖道有日馬首欲西汶水悠悠我思曷寫邑文學掾執爵視白朱芾斯皇改宰侯王惟公之履咸秩有章邑弟子員執盥祝曰衮裳楚楚公乎去魯遺訓在庭誰微臯虎予乃祝噎如爵揖諸文學曰衛水瀾瀾武公授詩瞻

于仲子集

卷九

七

七

言德壽壽考維祺諸生其莫祝蒲輪吾以此為先生壽遂別

代賀勅表貞節王太母八十壽頌序

嘗考列女傳晉虞潭之母以江左鼎族當盛年遭閔凶撫養遺孤誓不改操迨潭秉訓植德宦業聿隆榮立養堂秩加印綬享年近百得謚曰定因竊賞慨於斯焉夫婦人之正在乎從一彼其心豈為福哉然貞固常永多祚恒必由之此天道祐善之常古今史牒所為詠歌而贊誦者

王仲子集

卷九

七

也故共姜著靡他之儀戴嬨最先履之思載在國風莫可尚已而復關有妾從之悲相鼠致無禮之誚聖人亦兩存之見民心褒正之由政俗所從以美惡云爾聖朝統一文軌大正澆偽制詔禮官天下誼臣翼子貞姬烈媛下郡國具狀以聞表里賜復著之甲令風厲天下稱朕意焉嘉靖丙申山東布政使言臣所典兗州部內有貞女子劉氏生十六年適諸生王岐鳳育一歲王歿哀苦孱弱植立嗣子荏苒歲月今逾五

十守潔圭雪終始一致諸生父老言之甚悉謹列狀以聞制下御史校實御史臣復初覆如布政使言詔付禮部禮官奏劉氏貞操異常有裨風化得旌表如令制曰可訓詞煌煌宅里有光而王氏為阿鼎族殖產素厚太母家嗣亦遵宦有祿養孫男為國子生號為雅秀享牲鬯之奉優游充裕者垂六十年歲在丙寅登八袞矣精神爽鑠視聽不衰戚屬鄉曲方溯清德景懿範祝修齡慕崇祉其視國風所褒寧有間哉夫

王仲子集

卷九

三

松檜之在澗谷也摧頽礧砢以當百卉之榮及其卷曲抑遏正性不辱挺出巖壑蒼然獨秀其閱歲月之深得雨露之滋亦非灼灼之華所可幾者則夫德厚流光本深末茂天之培植善人今古一道不可觀哉太母父叅知黃石公兄戶部東漢公而大中丞範東公於母為弟皆名臣也一門三儔濟美聯輝以啓翊栢舟之節於世德為無忝於名教為有光矣方今俗尚興湮貞白風淪士族婦子尚孝容冶任機巧以司晨

而索家者何限其視節母守貞篤義正教全宗以彰風化豈直徑庭哉初予備贊御得窺掌故見國家所以闡揚貞烈者徭至而太母女孫實予家婦夙聞姆訓幸挹芳風敢不備舉儀式撰敘邀德以詔太史氏乃作頌曰從一而貞婦人之正不有淑德疇克自靖棣棣夫人獨也徽靜蚤聞所天植志舍命既保其宗實鴻厥慶歷歲幾何家則鼎盛有孫有曾以莫不令凡鄉之人莫之與競是謂報德如響斯應維丙之春帝俞守臣寢山遂節表其閭門景維懿操冰冽蕙馨六十四載永肩一心食天之報荷帝之仁躋茲耆壽受祿無垠人孰無匹人孰無倫秉心盡節視我碩人

壽萱馳祝頌序代

河東仰煦楊公舉丁丑進士剖符歷兩劇縣牛刀之試恢恢有餘矣萬曆癸未遷宰阿邑曾不以歲政化大洽蓋威先於隸胥惠播於黎萌明也于聽猷嚴周於繩檢至乃崇重薦紳迨引達

報莫不曲盡情禮自畧勢分蓋覃經濟於實學泄精美於玄悟與襲陳剝腐者不啻千百因知公河汾篤行君子也考其源委厥有自哉一日紹介謂予某自施肩擔幸遠釜鍾然隨宦牒走西東久踈定省徒戀戀西向而思今者春仲之吉繫我慈幃實登六袞職守有地固敢違越寸草春暉不遑將母心焉謂何幸丐一言以寫懷抱予聞而感焉夫人子之情豈有極哉然祿莫貴於及親顯莫隆於善養昔之仁賢有仕三釜而樂負斗米而嬉者喜其與吾親共也萊子舞綵衣於庭階秋公望親舍於雲喬今昔所懷諒同一軌矣楊公弱齡得高第三邑考最績善養之實侈於他人行且綰銀黃炳繡斧先膺褒封以邀福于上吾儕疇人所深願而不可必得者將共聚於德門矣乃猶慕戀慈闈不能自已以是知致養之心如參由瞻依之念如萊狄也可無述哉魯博士曰予考方輿汾水之源大于晉會于河東著于充豫而知昭潤之自也夫流委

汾水之乎淵源之遠則觀潞者必自河汾觀
者必自星宿可也故知千里之潤始於沆泉
治政所及厥施溥矣矧君子之滋德者乎廼作
汾水遺風賦潤千里大河沄沄濫于蒙汜邀觀
其委仰邇其流惟茲冲澤厥施悠悠猗與鬲族
肇自上古華族之宗弘農之譜爰自蒲坂泊于
河汾培植既久篤生偉人學冠品流名康政業
有德有言有績有烈受福五位逮養二親親志
載愉予職以仲瞻念庭闈時惟哲母將母謂何
王事靡盬允惟哲母實懿實貞式穀之誨抵我
于成仰壽而康既多受祉辰惟上春地遠舊里
遙介一函載崇萬壽慈顏有配天恩斯祐霞象
畫荻錦誥回鸞熙熙孫子載笑燕喜惟國有章
維家有慶允惠揚公則百斯應太行之坂親舍
靡遙誰謂河廣曾不容舫成愛以勞求忠於孝
益斯保和純孝思報尚輝輝其有耀
龐眉生集卷九終

龐眉生集卷十

東阿于仲子慎思著

記

春江萬壑圖記

僕平生好遊每欲足遍寰海求受目之虞吾邑
山水頗幽而氣脉淺隘不能窮眼界其可遊者
不過虎窟東流諸山水而已而東流又為範東
主人買斷則好遊之興益蹙少年落魄知交既
寡窮餓不能出門戶顏面碌碌襦于稠人中時
苦混濁每博覽僻搜思所自慰之術不得也一
日從邑人張公得春江萬壑圖一卷其中隱起
遠近連綿不絕風色凄然草木茁茂天慘慘欲
雨蓋江南二三月時也初披卷首山石巉巖地
勢甚狹二人騎驢得平路相顧而語行將入前
山矣一人負重行遲從而後一人騎白驢後負
者若里許或半里始轉于懸崖回磴之間驢步
且疲追之不及也前山迤邐樹蒼蒼懸人峽岵
嶺激怒江流漸有聲山外隱隱若野寺或鬼祠者

不甚分明烟勢漸開近見一橋橋上布裘拄杖
二人童子抱琴後拘縮有寒意水際草閣閣中
若有人望過橋而前大山下以杖荷者二人山
麓有籬落樓榭過此江始可舟矣江上寒林扶
疎林間一人負驅驢驢負囊橐林外小橋畔騎
者擔者蓋從茅店來也茅店有酒旗旗下門間
若婦人窺人者店下橋上一人拄杖從僮僕過
有小舟來甚近一人篙二人坐若歌載槓及琵琶
必遊人也遙望兩山間見戍樓女陣豈姑蘇
乎

手集 卷一

若石頭墩山麓既盡洲浦漸窮津樓渺渺疑是
疑非江悠然始闊極目若數百里有舟五遠者
近者疾者徐者止捕魚者安流無波歸鴈數行
相望煙渚其志甚適舟中之人十有九櫓者楫
者力引索者出網中得者共揭罾者罩取魚者
篙試水者童子引篙者篙師漫立而望者坐船
中者坐引楫者蓬上繫網者繫簑笠者晴曦衣
裳者業庶意遠皆悠然忘其為江湖間也遠望
江岸小舟岸上小橋蠕蠕一人僅可辨識江

勢稍轉山出其前山下有樓臺有人坐樓中望
有人行大樹下有人箕踞息道上指江中語花
柳毵毵林樹漸密山迴地轉始不知江上路矣
其大都如此然其煙汀霧渚斷續崩灘蕭颯青
雜如斷如續雖迹簡意淡不以細碎為工而天
趣活潑亦恍然逼真記不能盡也嘗聞古善畫
者方寸之間勢若萬里此畫廣不充幅長才六
七尺卷之不盈握閱之一過已若遊瀟湘洞庭
樂而忘歸此必二三百年物矣題云錢塘江
文寫汪孟文者不知為何人亦不詳其世次蓋
予垂髫時即從大人入關游歷雖遠猶以不見
江南風景為恨及獲披此圖甚愜情素而張公
冲澹長者嗜靜體奇予數得從遊聞爾雅之論
公不以童子故薄我也因歡愛材好上汲引後
進古人之風復見于今日及過其山莊為出此
卷余既見而愛之又不敢傷公之意因携以歸
記其事而反之

壺山記

吾邑在萬山中城之東南橫峰削壁殆不可紀而雲翠大壘二山則其最著者云大壘山去城邑頗遠又經涉窈窕嶮巖逶迤至山椒視絕頂非棹羽不可到以故人跡罕至至亦罕窮其盛丁巳十月端夏多暇乃約客從僕馬携襍餼餽酒脯發憤決欲登之初出郭雲而風天淒然始寒草木黃落雲際有鴈聲因攬衣裘嘯歌跳驅歷諸村石子灘瞰範池龍祠憩東流精舍晚至扃泉飲宿池邊茅亭藤樹下夜與客論當世

手集

卷

四

事甚覈客有能為鄙語時調者相與共嘆之凌晨携長鏡策杖而行乃至雲翠之西仰見峰下小巒剔然峻拔真如筆格又肖山字而天柱一峰隱如印函秀出層霄勢無與匹轉而南折形狀頓改古人所謂看山面面奇者良是也遠雲翠可三數里始得壘山之麓而行陟陀不甚險惡山迴路轉懸崖在前石磴蜿蜒繞看一綫有一歌者舍其簫阮而卧大樹下顧之一嘯與客攀巖樹引藤蔓相牽競進里許稍平矣而蹊逕

亥滑恐或失足莫敢俯視曩時仰嘆以為非棹不可到者乃在足下無躋扳理前又有惡木移曲鵠鷗雜鳥之音旁視窟隙間多狐獾狼兔之踪悚然疑懼悔向來登陟之勇也又數百步至山之東北始得一坪坪上有洞可避風雨坪下有泉可坐飲食坪間有臺擬築廟宇洞中有一人面岸坐問之不言掖之不動而能視息然如木石人矣樵者云此日啖酸棗數枚水合不知從何許來狼鹿時共卧云又前至二巖巖

手集

卷

五

倚一峰如人形碗礫將陸急過之其下石崖峭聳皆如蛟螭引頸自石中橫出長六七尺或三四尺多有角觚野鴉山鷄棲噪其上翔而復躍因嘆造物之巧生此石何為又壯行路益奇因暗多不相屬復恐相失遽呼而迭坐至盆泉下泉乃類人鑿之滴水可石許山中人稱有巨蛇數丈時來飲泉白鹿二隻或率其群至云又北行不里餘則有天乳泉天乳者懸泉也泉出一洞洞下為凹石如掌闊數尺泉自洞上石乳中

液出滴溜有聲如銅漏凹石承之不竭不洩而
人在其下視之乃丈餘無蹬級可攀緣者有客
篤欲窺之三上而一飲乳焉此皆蠟峰之下遠
者未絕巔也再北而轉東乃至一坡衰草靡靡
雲樹翳鬱循之南上峰巔乃為平地寬敞可三
畝餘中有一窟埋蔓草中僅幾失足叫而獲免
是為天井捫蘿下瞰不見其底投石測之不聞
石聲皆稱天欲雨時此窟出氣如烟霧蓋天彌
漫山谷湏臾而合下界稱沾濡矣咄嗟夫所謂
千仞集
名山大川孔穴相內出雲日夜不止者非耶山
亦靈怪矣我天井之南數十武有一壁高與峰
齊而聯南峰後下視之二峰如一至上乃此壁
聯之名閭羅壁長可數丈博尺有咫下瞰巖端
衆皆股慄失色無敢度者有一僕子携二壺飛
度之予乃與客褰裳徐過焉南峰之巔稍如北
峰而差小亦平坦石屋中肖一神女形綺縠髮
膚悉具乃塗香木為軀云其南皆懸崖不可平
復過北峰至峰下巖上見離如雌羽者峰之北

隱也因名雌羽峰睇雲翠之子陵巖乃在其西
南而天乳泉者舊名牛腹泉必有當也至泉畔
憊矣乃坐石上出糗糒酒脯共飲食之咸稱奇
嘆險悴然改容扶嚮路以歸日暮抵清水渡麗
眉生曰予登蠟山其上盆泉亦名許山泉云朱
高潔之士不受塵壒之穢濁穴棲水飲豈非以
不朽牛腹而名與此與子陵巖適相望也載陟
其巔悠悠澹蕩四顧無際衆山迤邐真如培塿
矧千人之聚乎廓其神情造物與遊矣乃若烟
霏卷舒莫測其妙膚寸出石澍澤天下奚直嵐
嶼挺秀爾已夫蠟岱宗之麓也以支山之致而
穹極若是况登高丘而望遠海者乎

石淙記

雲蠟岱宗之支山也迤邐自東會於吾邑東南
十二里許谿谷間有磐塘焉磐方二畝其平如
砥天成無缺隙上有石渠數灣蜿蜒回抱護一
小洞不甚寬敞入而坐之楚然有聲蓋地受白
鴈丁泉狼泉之水而東流洪範二泉亦經其右

滙而入於邑城先君嘗築樓谿上以資吟眺蓋
自先君逝而予讀書是樓者數年于茲矣時戴
雲山中持竿絲赤脚釣磐石上盡其勝際云暇
日與客濯清坐茂則見鷗鷺沙鳥亭亭淨潔
立渠上溪流自山不染泥淖石子累如珠璣
玉遍鋪溪內水清澈在在見底無纖毫隱翳端
坐良久境與神怡淡然悠然不知有人間世
予困頓蹇疇所遇無寸銖適意事而獨於此
樂之忘倦誠樂其幽潔自秘不與狂濁爭馳功
不及陂陀而不自以為愚也洎洎潏潏其出無
窮源閼而流可繼也活魚鱗長芹藻蘭茝而不
與且糞且溉者較利不也林木挺高烟雲萬狀
孔穴吐吞日夜不止而不以為勞也風雨微茫
蜺虹下飲龍雜蛭蟻而人莫能察識也樵歌漁
唱騷人墨客相尋於其上采釣吟咏各得所求
而未嘗自異也上流之飲牛馬去來鼯鼠滿腹
而不見盈縮也鵲鷺屬玉陶河鷗鷺鵲鷺翠羽
小响翔集班狸聽水文豹藏霧谿谷硤研欽岑

怪特隱伏婁清而莫可名狀也恍兮忽兮幽悠
澹淡魚泳而鳥飛也山人濯纓而樂之則見木
葉欹百影布石潭下察之魚凝而矚之澄淵也
林鳥呀呀盡日無人迹悚然不敢久玩稍窮溪
源委回終不可至惟奇石類虎豹木枝相樛如
此蛇水潏潏穿石鳴客有囊琴者不樂泉聲之
獨清取琴與之爭聲聲與水聲相和切有聲如
衡牙環珮之琮琤舍之東嚮走見一物若脫兔
乃自古澤中出黃衣乘馬長尺而人物具焉驚
然不可目追客曰是名慶忌瑞應也回坐磐淙
上流觴飲水石上有鐫嚴實字嗟乎此非金左
丞嚴公乎有疆圉文武之寄乃一代人豪而今
消蕩於烟霏榛莽之中使樵牧見之而不知知
之者亦徒有其姓字而已昔時開府東土虞元
薩揭皆在幕下相與檢閱吟咏萃寫風雲月露
之趣俛仰宇宙興至飲劇流連酣暢掀髯拊掌
俯視一世焉復知鵬鷃之二物哉遠夫樂極感
一顧嘆增懷雖夫逝者不作神情可想永言千

載寧不依依况夫處不材之間而遊無用之地者我夫人之欣戚靡一而士之趣舍各異志意修則輕王公而又有處江湖而憂其君者豈以地豐林壑情戀魚鳥我亦云情志所屬而已

重修潞泉聖母祠記

原夫圖象方祗精形之相屬匪遙陽變陰合理氣之相乘靡間無始之先亭毒已豫有象之後品彙咸章是以庶物露生而生生者實司其棟百昌形化而化化者不宰其功孰居無事而主

于仲子集

卷十

碑

張是其必有不言之教莫名之德邈我邈乎淵然邃矣夫於瀾漫布濩之中而不示之窾然之竅以磅礴渾淪之大而不顯以躍如之機神理幾乎室矣人謀可與能哉此名山大川所以納孔穴而注雲霧主發生而司收斂者也故西母廣生成之會東公為長養之符矢則元君司命於碧霞細則神雞耀靈於陳寶幽而涇陽震澤者怪蹟於當年顯則釋氏魯師示異生於肇歲直降魔五印振潮音而應如意之求除祟一

六輝妖星而布普垂之祐已哉晉平陽郡南餘四十里有陂塘焉溉灌數百畝菱芡芙蕖望若綺繡沙鳥錦鱗游泳翔集株連唱棹恍若江湖塘畔有泉曰岸泉謂其出於地上一名元泉謂其澤於元陽也總而名之曰潞泉其陂塘之交乎泉上有聖母祠所繇來久遠矣汾沁間人能道之其最著者則崇雨暘祈愍嗣也往歲大旱民靡有生群往禱之澍雨隨注禾稼蔚如民以康食或有水滂之苦禱亦如之即後無子

于仲子集

卷十

士

况茲再出靈木有合往譚盍相與重建焉公曰
新之便亦吾意也於是載謀載惟是斷是遷飛
甍畫棟耀金碧之焜煌曲檻繚垣侈雕琢之綺
麗祠宇既成小大胥慶乃以封君之命徵文於
阿夫葆和炳靈必有報功之典宣慈溥惠宜申
垂久之文自我天覆實維神力廼作獻神迎送
樂章鐫之巖牲之碑俾歲時歌思以娛聖母其
辭曰

遠阪兮回塘寒芙蓉兮上湘桂櫂兮蘭橈翳雲

于仲子集

卷十

七

霧兮衣裳芰為車兮荷為蓋要靈修兮天之外
頰灌木兮萋萋聆石泉兮沛沛般泌節兮泉之
竇潛地天兮神之牖雲何為兮澤中雨何為兮
池麓杳冥冥兮雲中君眇天路兮要美人羌紛
披兮來下謁雜沓兮綢繆

右迎神

南風淅淅兮水如舞靈旗颭颭兮卷風雨神之
來兮嫺都將子無譁兮聽鍾鼓猗連蜷兮美且
仁騰流涕兮哀我下人荒札疫厲兮驅妖氛旱
暵亢旱兮洩甘霖陽不孽兮陰不育我使胎不

兮今卯不殛葆和含熙兮蕃民生子孫其湛兮
脩嗣繩繩求必應兮願必從猗嗟明神兮陟我
大庭為顯赫兮撥芳蓮踏歌舞兮君之筵醪醴
馨兮駐旌旆望雲翹兮攬雜珮靈之享兮福我
人携玉嬰兮金穰歲

右獻神

靈之來兮何許天路長兮容與桂旗張兮懸鑄
靈之乘兮何之翼翼兮鏘鏘錦帟兮紛章溶溶
兮漾漾流雲兮直上下綿厚地兮上摩高空一
賜一兩兮司化工倘靈修兮不返其忘此兮幽

于仲子集

卷十

七

宮窈夷猶兮疑眇思鬱壹兮懔懔

右送神

龐眉生集卷十終

歷眉生集卷十一

東阿于仲子慎思著

誌表

明政行太僕寺寺丞介菴李公墓碣銘

嘉靖壬戌鄉先生介菴李公卒元嗣光祿署丞
培蘭伐石作碣持狀謁思求銘思泫然謝曰君
殆與予同懷也先大夫葬已逾時墓道未理思
方日夜惟度求海內匠文之士據先人之遺德
未有當也而能殫公行執然公與先大夫居同

于仲子集

卷五

里宦同方世締姻好相與優游林下者可十年
餘又嘗題公弟龍谷處士之碣則述公之行亦
先大夫意也思敢以不文辭按狀公諱同字卓
異號介菴先生世居兗之東阿祖某隱德不仕
父某贈光祿署丞少業儒有長者稱公自髫鬣
時即警敏嗜書以修潔自持年十有七歲用大
戴禮選邑弟子員數試居右有聲及贈公即世
母孀弟幼家務最委乃以例為國子生既卒業
歸綜核家政耕牧營作早起夜息曲有成算事

母孀弟旁及親黨無不得其懽心經理數歲資
用益饒公雖任時擇人以殖生產然寬惠和厚
能急人之困以是人皆樂公弗忍負也凡遇歉
歲貧者來貸各量所求給之即不能償或折其
券邑人稱之筮仕光祿署丞董務唯謹繼晉兩
淮運判驤實貨數吏茲職者率以橐中為計而
公斤斤自檢束常祿之外一無所取由是資望
益隆堂省賢之再晉陝西行太僕寺丞治在平
涼實古安定郡地山谷之間風物寥陋公自善
地徙居之泊如也太僕所轄苑監多斥鹵阨阨
地牧軍圍吏剝下奉上馬政日弛公至維謹耗
斃時孳息曰牧馬與牧民何異去其害者而已
長吏啗圍吏圍吏啗牧人是馬害也又安得著
用是吏安畜孽邊氓利賴焉公既遠遊塞上太
夫人不能從日夜念母不寘因移疾乞歸遂以
寺丞致仕抵家見太夫人且泣且驩承顏致養
者數年太夫人年九十而沒公曰吾志願畢矣
公天性友愛愛其弟同邑邑怡怡迄老無間言

人以為難暇即與諸耆舊賢大夫結社為歡不
悵情去留訢訢樂也生弘治八年六月卒嘉靖
四十一年八月得年六十有七配封孺人趙氏
慈靜惠和開家有則子一即培蘭由太學生銓
授光祿署丞女四長適太學生王言次適庠生
司杲次適庠生張晚次適邑人秦養性銘曰
緊太僕公蚤游黌序茂實斐聲厥有內行母之
孝子弟之友兄始殖生產陶朱經理孔氏雍容
綏此筑獨惠彼顛連鄉人所稱維是翹材鴻漸
國胄列在諸卿雖政惟修牧政惟蕃國計是程
仕本急君歸實將母籍甚完名娛老林泉載周
星紀可附耆英有田有廬有孫有子亦備哀榮
何千萬年松楸鬱鬱開此佳城我銘貞石樹之
岡阡用示後生

明故奉訓大夫河州知州怡菴陳公墓表
嗚呼世有蕙靜坦夷之君子居則為士所宗仕
則謹其官常而民歌思之徒以家殖貧落後繼
無人使閭閻不聞於世此亦仁人之所隱也按

狀陳公諱鯤字伯化別號怡菴先生世為東阿
人勝國時或為州將為戶有軍功効首虜多顯
父聞詩少為弟子員不能卒業乃獨操麤求善
馬往來秦晉中夜聞驚致饒然蚤歿而母孫
與公居哺哺揚子不能自振貧益甚公時方九
歲乃獨取書翰後塾師曰此吾事也數年業遂
成學使新嘉公校士說之弁諸生入邑庠縣
大夫山陰周公許青海內名流也雅愛重公時
有妹遇自後志益暢學益純每為校士首擢
余公本應公櫛皆高第名家相繼視學齊魯見
公皆曰東阿人材淵藪于生殷生典美精贍已
難軒輊陳生侯生又以純雅繼之老眼鑒鑒為
四生燈下眊矣于公即先君也同司馬殷公學
舉戊子而公及中丞侯公鉞舉甲午皆為名臣
賢守令云公之顯名諸生間也以明經有家法
九遇試而七舉首先治春秋後治尚書弟子從
之者雲集公燕為指譬講解課之文必得其當
而後已士多成立如趙邦彥魁鄉舉為文士李

暉授縣令為廉吏皆師法所及也公為儒故食貧母已垂白遂謁選得慶都令慶都者西輔疲陋下邑地又衝煩公至與民相信脫崖岸而為之其事與善宦者殊相反人謂公不武健嚴酷即無威稜惡能自愉快民且狎玩哉然公遇物平而持已廉與士大夫接披瀝樂易欣欣彌昕夕不倦遇猾胥文吏束濕次骨矣嘗與客避暑飲池邊一隸搖大扇謾落公冠脚隸即自伏請筓公曰汝不更代而倦寧知落我帽耶置之稍干休集 卷一

問吏呈文書至登印稍不如法即跪而股慄矣初上任租七年未輸至三載國課最諸邑積穀盈廩度乃或為他邑代輸民逃亡復業者數千戶又增殖焉曰陳君為縣吾胡不歸其民居田里間者公皆習知其貧富及室廬隴畝曲折嘗道遇一民負粟易肉而歸曰汝儲無擔石而以數斗易此法貧死矣田間遂不敢畚見一鼓吹騎段襪而綺其下服笑且罵曰若為鼓吹騎而着此設有鼓吹部當何如褫以與貧者一土官

貧無子妾將誕而無室公命給官屋廩育之且假以冠服使職迎送之後其人得生且產一子名曰陳生也慶都屬保定汶上吳望湖公為守廉聲聞朝寧獨愛重公政務多相屬時大比士學院蒙泉趙公以類試屬吳公吳公或不暇給又以屬公公拔儒士八百人得安肅鄭生名洛者首薦之曰此奇才也將以經世務豈直科第而已後鄭連登甲榜卒為名臣人以公為知人禮重儒素傾倒縉紳間曰不揖士不迎客立大崖岸乃修小邊幅耳沾沾自喜何益可者與之亦得咨詢何害於政顧斤斤如木偶哉國子生某以贊雄邑里有仇欲中之乃啖一黠告其與弟婦姦而其子又烝焉弟婦者孀居而少人或信之公廉知其誣曰彼婦者異宅而與其母居其姪諸生有別業安得此口語若不過嚇其財耳竟昭雪之此生因暮夜致金茶甌十具白金三十錠謝曰微公平反士死不足道斯名何滌哉公笑却之曰爾自當昭雪耳吏以獻獄為市

于至再四却之益堅此生歸祝天曰吾自生來
未嘗見誠心真庶如陳父母也在慶都十年所
三考不調乃擢河州河州雖遠惡乃元之西寧
總管府城櫓壯甚所屬抱罕九族皆蕃夷雜種
易動難安時濟南范公發兵備西寧屬歲歉西
羌頗擾取其尤無良者磔而懸之竿公獨請見
曰夫為天子大吏持憲總一路豈非欲輯寧振
肅之哉然究項遺種俗異中土性非雅馴要在
羈縻令毋踐蹂而已今歲稔既振蜀無少緩安

手仲集

卷七

七

之范公為之霧嚴是歲也饑而不害夷夏以和
河州司茶馬務每歲招蕃市易委積頗多歲久
古庫金錢不在會計者時時為吏漁取去公初
至筦庫持銀八匣封識漫滅重不可舉皆曰此
百年迷贅物也不亟收之反為盤官所詰公笑
曰汝不識乃公是治慶都十年不持一錢歸者
惡用此溷我為乃印封而貯之由是威聲大著
遂通歸心軍民約會咸于州治而總鎮撫巡邊
事一切倚辦云公在慶都去蜀遠保定甚固

安行遠凡錢穀兵馬皆得按覈及至河州益
老乃齊官歸而與其姻親鄉大夫結社為
會優待下者十餘年得年七十有一歲子男
四女六孫若干人論曰古志有之貧視其所不
取豈不信哉公少年力學食無盃器飲無瓶罍
獨奉母與諸弱弟居意豁如也迨舉賢科歷仕
得官領方州計十許年可少自裕矣而察公
所守一如諸生時與其意置在瓶罍杯器間哉
解簪襟野酣適坦蕩如未嘗發仕版者又脫然
于寰寓之內矣今慶都祠祀公為名宦也
明故浙江道監察御史靜山鄭公墓表代
嗚呼世有篤道君子植意靖無求之操敢任而
有為既已著庸於世而顯其藹乃至奉身早退
不淫其守以光親而善俗顧可使嘿嘿湮沒聲
稱不表著於後哉按狀君姓鄭氏諱存仁字子
義別號靜山先生其先廣陵人曾祖榮踰淮賈
庶齊間相貴占籍為臨清人貴生置以信厚聞

即公父也以公貴贈監察御史公之生也適贈公佑遊海上誕於舟中有雲鶴之異九歲受壽嘉靖丁酉學使遵嚴王公校士器之收為弟子員庚子學使江峰呂公首選應試已酉中山東鄉試登庚戌進士第筮仕姚江令姚江濱海漸之劇邑素號難治時值倭寇入境晝夜奮勵練兵治河躬操甲操弩與賊戰上林海口斬首二十級獲倭船兵仗甚夥聲威大振當道倚重焉邑故健訟訴牒倥偬而大夫士造謁無虛時公畫接賓客宵綜案牘摘伏攝奸物無遁照壬子省試入簾所取數輩皆為名流明年入覲邑例賫可千金公曰入覲修臣職校功過耳乃以此病民何績之奏白監司牒罷之抵京無以為資太守梅宛溪公醵他費佐之癸丑丁祖母憂服闋謁選遂授御史初巡壩上及東城稱職決歲出按甘肅甘肅孤懸邊徼距京師萬餘里蕃夷畔服無常將校皆嫵懦貪墨成習公至首劾太將王繼祖罷之時撫臣有邀功者欲以虜中逃

歸生口為奸細且作諛辭上之公驗其網痕力創非虜所遣執不會奏遂止關中地闊周環餘數千里臨鞏二郡介在河西學使不能遍閱公奏請如遼東屬按史督考歲得一校至今便之事竣還道奉命清查光祿公曰總報則疑于累詳載即不能竟乃以歲辦者括於前傳奉者係以日進上稱旨舊時光祿歲用四十餘萬自後歲止十四萬有奇省至三十萬云出按順天奏屬驛獻馬倫乘多至三十羣前御史自乘外多以其餘借諸要津公謂一騎廝養京師歲費易秋七十緡當中人五家之產徒以資送為後騎甚亡謂也悉散遣之戶部主事劉基勅憲使張厚賂嚴氏嚴銜之什詔獄朝臣憚嚴氏莫為昭雪公奏劉無罪即得旨賁貸人皆壯之通州在京輔為水陸孔道冠蓋輻輳故有牙稅四千計州協濟已而收入太倉民愈不堪公奏此銀在太倉如一粒而通州民生舒慘繫焉奏如初便從之

肅皇帝既知公需用綦隆而公獨不習於嚴相
凡燕召候謁多不時至又不為姘媾態媒孽者
至遂謝病歸閉門却掃養靜逃名絕口世務繁
室闔固利流種樹有終焉之志尤篤其先曰人
本乎祖吾觀近世士大夫稍涉津要惟克私囊
悅耳目誠何心哉首建祠堂四楹左右列鍾磬
籥豆壘爵無不靜嘉朔望薦灌四仲享獻率子
弟如禮又拓營地數畝飭丘壠封塋為享堂齋
房更衣牲饌之所遠望松梓翁鬱皆謂之鄭林

李休文集

卷上

七

鄭林云居常課子授徒足迹不入州府素好養
生家言理虛極靜篤之說以自願攝時以文史
自娛擊鮮舉白招邀里士大夫郡中言得林野
之樂者必稱焉及聞百泉山水之勝即拏舟往
買田山椒自號蘇門山人意飄飄欲仙也人見
公靜而樂咸謂壽徵矣某年月日忽病病中常
盪榔端坐子某時侍湯藥慰解之公曰死生
旦暮耳何足懼哉安息而瞑得壽六十有一歲
公自啓年即以文著聲逮為長吏御史剴制煩

劇畧不挫劾人以為能而齟齬臣之鋒喋不得
究其用惜哉然觀世之司法紀者多厲於外而
輒其中施鋒距於立名而替準繩於媒利至于
利方周容又府其于宵夜之乞者公以翹足可
俟之顯資而步多乎可熟之要地豈其甘心自
憤哉亦云介然所至而已夫臣於

肅皇帝時諫不易矣竟能得君而不失其身權
焰者吐之而不敢茹豈非強力篤道君子哉公
歷履年月暨子女名數俱詳狀誌茲特舉生平

李休文集

卷上

七

龍溪陳君墓碣銘

嗚呼此龍溪陳君之新阡也陳君諱昌運字子
亨世為東阿人父怡菴公以鄉進士仕至河州
守居官平易敢為廉靖不阿歷州縣十五年歸
至無以為廬居夙承家範世載清德耕讀龍山
之原不為榮利為人樂易靜慧貌樸美有口辯
吾書多藝不以機巧御物父母鍾愛之處兄弟
情禮篤至交友皆得其懽而與貧無告者尤周

厚扶掖之鄉人父老皆嘆慕焉早歲為弟子員
與兄梧崗君讀書龍山別墅絕迹不入城市暇
即與親友兄弟彈碁度曲飲射絃誦故吾邑稱
清白家賢而有文能自得於貧富之外者必歸
之陳君云某年月日君忽得疾遂不起親識鄉
隣驚且憐之走哭號吊聲徹里門老嫗村叟或
自罵云何不死老時者而令淑且良者蚤死為
或寤寐見之傳以為神云嗟乎可以觀人心矣
先是河州公祖堊在縣城西虎窟山之北堊

李仲子集

卷五

七

且累世矣而河州公四子惟君有一男堪與家
以為祖塋地形之不協也遂改龍溪之兆於鳩
村之北是為新阡云君配魏氏阿之鼎族相夫
理家和而有制與妾丁氏守節裕嗣以不辱君
行子一延嗣丁出銘曰

於惟君也世載清德允懿允良亦緝世業明經
傳書奕葉其光資醇履厚多藝而文紹此遺芳
南山之隈有鬱其阡地脉孔長以延其祉以蕃
其嗣孔固其藏我銘其碣用播遺休以闡厥祥

雁眉生集卷十一終

李仲子集

卷五

七

龍眉生集卷十二

東阿于仲子慎思著

書

上巡道繼津王公書

伏見本道札諭虛心延訪下及韋布仰承清問
敢自退託夫容度詢謀為政之首務乞言憲老
賢達之用心而覈事理以驗學事公卿以待問
亦諸生分內事也敢不畧陳一得以備采擇夫
天下之勢猶一身也方部體體也郡縣支節也
以支節而方體體誠小然未有支節不具而體
體獲完者愚生遊涉未編聞見未廣目擊郡邑
之事甚有可慮者何則政事本於令丞然日暮
途遠未必無倒行逆施之意如此而求清淨寧
一之治胡可得也學校率於師長然識庸學陋
未能免俗腐闢茸之譏如此而求振作裁成之
方胡可得也觀之市廛則操贏以逐末者衆矣
此非奸人之欲歸命者乎觀之田野則縣釐以
逃土者夥矣此非農民之不聊生者乎至於政

刑賦重徵派層疊郡邑委之司院司院委之京
師則小民之困終不蘇而大本之傷深可慮矣
然奸巧之影射猾胥之飛灑豪右之擅奪刁
之羅織則良監司行法用明之所也古人云
命以上苟存心於愛物於人必有所濟況膺風
紀之司當一路之重者乎本縣俗漸澆靡地當
孔道承平則苦於供億有變則罹於兵衝山谿
雖險而城隍一無可恃丁壯雖多而委積一無
可據有不能不殷執事者之慮然此特一邑之
事爾至於本省則海防未備於東南虜患方劇
於西北錢穀竭於徵運兵馬疲於調發山谷嘯
聚之徒閭閻無賴之輩啼饑號寒之民信識扶
妖之黨緩之則貽禍急之則生變有民社之寄
者宜何如為計哉清問又云浮沉一世苟且
前自為得矣如吾君吾民何此真豪傑之用心
而士君子之所由立政也夫苟且目前浮沉一
肉食者皆是也而明公獨以此為耻則必有
大志欲維持此世者矣然以愚生觀當世

之事如霜葉之委土朝夕腐耳夫賄賂公行風俗日壞紀法蕩盡而舉朝無敢言之士夷狄內侮而通國無將領之才權姦黨結鈎連而國本未定忠讜權辱殲殲而士氣日微見振古所無之大變而好諛者方言祥瑞伏將來必發之禍機而自恣者方謂治平悲哉然則豪傑士君子之流不為宣公鄒侯之論列汾陽武穆之事功則救時濟變無其人而斯世斯民

于仲子集

卷一

魯奇節之人燕趙悲歌之士一扼腕世事久矣聊因清問所及而畧陳之惟我者覽

上吳霽寰宗師書

蓋聞健翮臨雲必藉扶搖之力朗璞翳垢難宣乎尹之形故哲士不後時以要名良工必遇主以呈器何哉其所資植附屬者然也愚生九品庸流三齊下士奇薄不偶願欲自託於前人自藝文典籍兵政雜家下逮騷賦歌詩多所究覽妄意以此馳騁當世用圖不朽然學僻而身益

困志者而智益昏鄉黨有識者咸以為自銅也自棄去不為獨取近世所謂奉行者律一唱一和吟餘五六年雖不能齊嚴視也其大歸益思假此羔雝以贊明時而取世之歲歲歲邑士大夫有自京師來者即聞當今之世雅負寰海重名無如我宗師者思固已藏之胸中矣因念安得視學鄒魯有如我宗師者乎及見除日領教條誦花草私自喜泣下不能止曰吾之遭際艱蹇為世畸人天其令今者獲見天

于仲子集

卷一

四

日也案臨兗州思獨以文卷不當府考阻對清光幸後獲試遺才過蒙甄拔而業尚學疎卒不能有所成就是思之愚侏短淺無足言者然觀範圍風終不忍自棄於臺下又念宗師資望素隆必不能久為諸生屈於茲上恐求益之私竟至昧沒故敢干冒嚴嚴奏記臺下惟臺下鑒恕之夫修身者智之府也耻辱者勇之決也立名者行之極也然求士者常患不得人而士常患無以自達不得其人則輕其下無以自達則望

其上之人斯二者皆過也。愚生生二十有九年矣。上之不能樹績抒忠禪益。當世扶植道教。有所明白中之不能修飾細行。自託鄉曲下之不能媒利治生。悅父地而活妻子。獨以偃蹇之資。欲求知於天下。斯誠難矣。魏曹植曰。進無路以効功。退無隱以營私。俯無鱗以遊。遜仰無翼以翺。飛生之謂矣。生常童少時入場屋。見士子皆因首號尾。以為國家待士。頗不以禮。不能無舒元與之嘆。及遷延歲月。困頓名場。撫世壽身。無

才傳集

卷七

七

所容措。然後知科目不得志。業必廢。且古之求進者。不得於明經。則得於茂才。不得於詩賦。則得於制科。今則百年一軌。四海一途。舍科目則終身庸人而已矣。雖有絕塵之才。蹈世之量。烏能自著。施於天下。後世我夫人之生也。有盡而天地之運無窮。以有盡遊無窮之中。蠢然作蟄。然止則已矣。與萬物何辨焉。此北夫烈士所為。腕赴功名。捐筋力而不顧者也。故敢披肝膽。情悽竭。鴛鉞以自致於臺下。區區之心。誠願

一接清光。稍加顧盼。借以羽毛。定其聲價。不惜後手之力。出於淤泥。而轉之清波。使瀆瀆怪物。待以揚鬣。露頭角於洪濤沉翳之中。則是宗工敦德於究土之人。而有天造於思也。愚然後溯先哲之長風。挹餘波以自潤。要之累世之業。終身之感耳。夫九方臯之相馬。出牝牡驪黃之外。固天下之精於馬者也。當是時。為馬者惟不見方臯。是恨今而既在銜策之下矣。馬之驚駿。固有難逃於一過者。而何匿焉。昔河南南溟張

才傳集

卷七

六

公督學三巴。得一劉成穆。敝邑範東。劉公督學。吳下得一王履吉。生之庸劣。固不敢望二子之奇雅。至於意業所期。亦不敢以二子自止也。我師亦留意乎愚生。慙直疎率。不知忌避。仰德範而覩容。先實不恐。自棄臺下。憐而察之。諒其非貢諛而干澤也。不勝大幸。

與中立王孫書

思魯北鄙之辱人也。行誼文采。無所植樹。而奇薄短淺。乃復甚焉。第游泳泉石。磨礪文藝。隰朋

不能自己者自奠金甌于王會窺玉牒
之寶嘗游愿周梁之闕晉謁秦韓之彥才
時時有之未有躬淵騫之至行蘊曾史
之資悲衆妙而倫三長如我殿下者也自昨
拜謁道範領沐款渥本擬日侍函席以消鄙吝
而宗師呼召不時送迎伺候不敢有違比及訖
事則已憊矣羈斯塵網疎于高賢乃知步驟之
士不足貴也夫思王賓客充牣鄴下丁劉徐阮
各抱高懷然使季重牽進取之勞德璉縈困蹇
之慮即拔簡賓右亦無從搜寫雪月之精英矣
又烏能而園清夜驪我固知小山之叢桂留人
亦鴻烈之諸賢無紆也思委珮再拜思自滿挹
高風言歸蓬堵展書畫之清蹤讀詩章之奇韻
神遊目想實切丹棕所蓄舊稿新裁亟欲就正
乃方溫尋故業欲為濟上之行是以攘攘未能
就緒耳殿下好賢樂善藻藝絕人身處富貴之
間躬修寒素之操此其識高一世有非中人所
能企者思覲德心醉捕之人人而已安能諱焉

山而加治海哉薰涼清暑福履益崇跼伏穹簷
小將獻慕

與中立王孫書

思海嶠之鄙人也時薄異常自分棄置久矣然
幸生藩國下邑得際彥聖宗美如我公橋梓者
長養人流敷宣道藝使海寓嚮風藩服樂化雖
疎賤如思者亦數被光寵陶鑄焉是用鋏心憂
骨永矢知己之報未有繇也思則何以為感恩
委珮再拜自庚午至克晉謁辱顧愛渥綢至
荷駢集瀕行未遑面辭抵家怏怏不已繼蒙盛
使下及興貺珍異爾時浪曳濟上又未能躬謝
二年於茲矣前歲走京即視家弟幸遇石葵諒
議共以門下所校海嶠靈秀集為言蓋誠嘉樂
高風景企真賞方期共贊成之此舍弟承恩暫
沐即捧瑤函瑱瑤爛如群英在目固陋如生亦
被采掄匪大遠焉以得此夫東阿昭明邈矣唐
宋二代如太白長吉汝愚孟顓之外不少槩見
也而才藝勲德各有未備即如門下德誼之盛

問學之博情抱之佳藻鑑之雅方之昔人益純
至矣天潢玉牒稱一代之盛孰能再屈指哉思
踐伏巖穴碌碌如昨時與家弟吟弄藝業然鵠
鶴一枝雖獲棲息之安而鵬鷄二物大有遼闊
之隔也非知已如門下者孰肯相瘦骨於驪黃
之外哉門下殫心捐貲刊此一書足為東藩千
載之光而揚確題評精覈允當數言便覺愜人
一語不肯少假識者方服大雅卓爾之見足以
信天下示來世而踈幽如思者乃謬蒙甄拔且
獎許過情何敢當何敢當諸惟心藏已爾遊燕
數稿附上請教今春或秋定期躬詣德門敬謝
厚意尊翁殿下想宜多福不暇煩瀆世德基隆
天休滋至春寒在候健飯是祈

答中立殿下書

思齋蒙倥侗抱拙自昔乃今淪落蓬茅不為當
世齒錄獨蒙我師丈采苒苒而收洩渤拔之嘖
人之中而列之藝苑之次指是少可以見意樂
作品流非附青雲之知鳥龍自著施如此乎然

詩薄異常又不能畧樹身名以增重於門下
則陳思開館梁王築臺在門下真可遠紹而時
之徐阮世少鄒枚芳躅空懸流風莫續不益可
惻切哉思年逾壯室久絕榮望惟以負海內名
公知遇之恩是懼年來嘯歌徒多酒賦無緒蓬
累鄉曲有似饑餓不能出門戶者鎮師策罷南
旋無能追送而久別函丈亦尚未候起居則走
之遺落世事何如哉丈夫生已不成名乃至自
踈遠於名公重可嘆矣閨中忽承箋貺及捧
濟美堂尊稿欣誦再四不可言盡而舍弟偕序
畧道之蓋素蒙知愛是以嘉談樂頌如此也又
勤垂問先君先母遺稿足似通家之愛先君稿
僅二帙先母有詩數首皆是生等童時記憶者
其他全稿當時皆不欲留成輒焚棄云非婦人
事也今幸俱叨園恩賜有錫命而母氏手澤遺
落悵然何如徐芳洲涉世人也雅有文藝殊可
與游愧山城冷落無以相款耳敬託尺素惟冀
照存

與朱訥齋長君書

思久慕德輝未諧瞻奉再讀手札輒承記念論落不偶之人久玷師門大造曷以得此仰惟掌記年方英妙識乃宣誓以天挺之才攬人文之秘九苞既具神舉不俟卜也方將登庸昭代補袞熙朝為有明一代偉人豈直業紹箕裘功光奕葉已哉草茅寒賤企望寔深伏念不才每蒙尊師提携又沐掌記尉藉而仰首鳴號伯樂過而不顧者則以駑駘之姿策勵不前故也至如塲屋之事多有異同拙鑿字瑟頗亦難強曝曬再四亦云過而已矣自分頑樸甘作抱拙下士夫復何言惟感德恩門不能已耳前見示家弟小箋諸詩才情逸雅藻繪天成不局之筆墨畦徑之間而工組紉者亦未能及此詩家第一乘也明雅正聲非足下何寄矣不才前在京省有湖南絃誦章未敢輒獻宗師教錄上求教又前蒙恩師延接歸著寒翠亭一律及近稿二章併奉覽正如嫫母壘抹姿態於南威化能之前

耳病卧嚴靡勉企謝候再獲佳什足慰馳絲思慚覲恩懼再拜

奉賀大司空鎮翁朱公漕河功成進階宮保啓

恭審懋建膚公光膺寵命念瞻依之有舊私慰喜以良多竊以濁河之汙非寸膠所能驅止蒸民之厄豈隻手可以徒勤故當大有為之時必得非常人之佐矧國家之命脉繫漕運之疏通乃緣數十里之堽淤遂闕二百年之長利六軍萬姓替替然待哺於京師九府百工憂憂乎失職於典守下廢兆人之業上厯當宁之憂苟非績底於平成曷以功宣於香塾恭惟恩師業著兩朝望隆一代青天白日童非亦知其名璞玉渾金鑒識莫窺其際惟濟時之畧素韞於胸中故拯溺之功自發諸事業側廬村舍寧懷旅次之安循拊疲氓豈暇康食之即塹山以防沮洳實駐足芒碭之陂為下必因川澤亦藉手昭陽之淮遏洪河於泗上疏鑿曾未喻年通淮

於沛中應詔治將千里始詠群議謂落落以難
圖竟有以果濟治而可濟千倉山峙盡紅紫
白紫之想玉而風輕皆青雀黃龍之舶見六服
之効貢洽四海以同歡湛恩海及於元勳鴻梓
長迤於世賞瓊瑰玉珮偉垂帶之陸離綴衣繡
裳儼象龍之璀璨既備三公之秩仍超八座之
階恩孚鄒魯之絃歌慶浹江淮之謠誦瞻言元
輔知延治之無私眊矣諸生亦悵懽而識所歡
呼慶忭倍異等倫謹啓

李休書

卷三

三

賀邑侯馮公擢守泰州啓

伏以顯膺朝命統握郡章驚躍士民聳動觀聽
從遊有舊喜慰良多恭惟明府仕林哲彥海國
英流夙策天府之名特應郎官之宿政維明敏
寧任怨以鋤強才本練修不矜方而媚世三齊
課最臺檄交旌數載稱能與人歸誦久謂為五
斗粟豈屈名賢必假高一丈車方酬素望果諧
衆志允荷新恩陰留濟北之甘棠香入淮南之
桂樹人家匝海方同澤國閑侯境上連江仰比

李休書

卷三

五

漆園傲吏西溪井邇常縑天女之絲聖果招提
半穿高麗之鼓陸氏詠題其食品范公留戀于
花神廼知淮海之區久作豪遊之地棄魚齊土
已擬迹于循良騎鶴楊州方致身于蕭爽豈有
屠龍之手既試于割雞而去虎之威不埒于馴
雉共瞻旌旆敬拜光塵羨名藩之士女承休悲
山邑之萌黎何怙兒童竹馬方深海徽之恩父
老銅錢忽訝耶溪之去奪我召父誰為有力之
人失此冠公儼有無天之歎思等一編落拓本
無片善之成名數載悵懽遂作平生之雅趣
人作牧相看萬里之行童子何知聊舉一言之
贈青衿破帽悽悽滴淚之顏皂蓋朱轡去去然
鬚之喜登堂展賀拔蓋敘心欣感交并摺識所
寘

賀少泉侯君新拜都督啓

恭審位晉中台班高上將植牙建纛式分外闊
之權鳴玉趨朝仍奉內樞之請載勳庸於盟海
峯麾蓋於戎軒伏維大弟足下業紹箕裘

恭惟某官儒素不款博士之名奮跡戎行慨以將軍自許豈盈科而後進乃有志而竟成守北邊而三晉聿寧鎮南服而百蠻率俾威名素著游隆輦轡之權才識兼資蓋著韜鈴之望謂兵政繁安危之本宜列屬於豪英而中樞參機密之權可盡得其精鍊是用非常之典以優不稱之材榮戟備八令之威儀朝謁視三公之階次今五單于之爭立已鳴劍於伊吾方六校尉之出師期頓兵於祁塞豈曰偏師之左距實惟上

李中權令嚴兩部伍馴齊氣和而鼓角聲亮禁中頗牧方隨侍從之臣池上夔龍共精詩書之帥玉龍霍霍知因建節而携金印煌煌擬侯獻俘而至道古今譽盛德奚啻愚言至將相歸故鄉方酬夙願思塊居巖穴久玷門閭既當不足畏之年寧蓄大有為之志幸叨肺腑風和埴簷百里奚之飯牛本非干世九方臯之相馬所貴知心聊抒賀燕之忱少寓離鴻之望謹啓

代令君給由上翰苑啓

恭惟某官臺下地肖素崇資材特異學窮百氏指雲表之修名文擅三長倚日邊之佳氣額標綸閣知鳳詔而代言藻耀詞林侍蘭臺而納誨共司國論是謂儒英凡茲縫掖之倫共切斗山之仰伏念某起家儒素遭世聖明治古尚書文幸免專經之陋覓今進士舉番廩拔俊之科隨官轍久歷於風塵守山邑三周於歲籥考績無能稱最承恩敢願陟明惟文字之銓衡為人倫之圭臬辭斷製妙可奪於支機一字之褒崇允逾於華袞凡在承流之列均沾扇賜之仁敢竭鄙誠用申短贊微悃聊陳於鴈錦私衷正望於龍門謹啓

代道尊作慰江陵相公啓

伏惟封君少師奄棄寵榮哀動寰宇承訃驚惶不能已已竊想孝思純至怡慕何堪日月流邁遽踰旬朔其職事所廢未由奔弔謹奉啓稱慰者切以人倫所重寔迫真情天秩之彛蓋由至理子則承考能仕而教之忠臣以得君知人而

官則哲欲偏仲其可得惟二者之難全况褒封
極九命之崇已臻上壽而綵侍備一門之盛允
發長祥是風雲際會之奇實橋梓承傳之盛表
榮之禮今古所希伏惟相公閣下志本純忠性
兼大孝望隆一代為

天子之寶臣節著三朝鍾嶽神之間氣沐
世皇之涵養感

穆考之倚憑內奉 兩宮外貞百揆於允

烈祖之成憲振舉靡遺乃至近代之類綱整刷

李惟其集

卷五

七

所

殆盡事關宗社言衆人所不能言憂在生民任
天下所不敢任光化機於上代培聖學於冲齡
理亂絲而懼勢無偏無黨張大絃而畏急不競
不綽昔在商宗左右有資於伊尹繼觀姬代燮
調必寄於周公即今斯世之安危舉係我公之
去就望雲維遠終違一日之心陟岵徒悲莫以
三年之命伏冀稍裁衷懇允副 聖懷
肯史之勲答四海蒼生之望某無任感戴
之至謹啓

賀朱槐石君侯召列內臺啓

伏審政成棠社績上楓宸光奉 明恩入膺顯
秩在輿情而共忭於私抱以尤懼恭惟臺下粹
學淵涵英姿玉立才猷藉甚伏雲表之修名襟
度豁如倚日邊之佳氣鳴琴赤縣定大謀如執
玉之堅淬刃青城理至劇如轉圜之易果乎銓
曹之譽遂為臺諫之徵南司執法於殿中東極
典書於柱下繡衣持斧多一角而觸邪鐵柱義
冠賞六美而指佞雖 聖朝無關政非關諤諤

李惟其集

卷五

七

所

以昌然君側有端人莫不行行且止左拾右補
期自効於明時前疑後承見允升於至理威稜
惟舊寵渥方新蓋烈丈夫未得為宰相先當為
諫司謂可立而爭者九大政務緩則為論列急
則為彈劾即當作而行之茲鸞鳳莫棲於枳棘
而藜藿不采於虎豹者也所期危明憂治臣陳
逆耳之規納諫求言上有和顏之待丹心向日
白簡凝霜拊百姓如嬰兒憫其匍匐之狀謹正
人如元氣俾成調燮之功鶚在秋旻乘有順風

之利燕棲夏屋知無零雨之虞是罄俚言用伸
仰賀過此以往未知所裁謹啓

張詞

奉贈邑侯龍莊李公入覲帳詞并引

伏以周曆俯頒乃憲百官之象漢儀高會方登
四海之圖矧當上計之期行受大褒之典顧輪
蹄之戒道在攀卧以何堪恭惟臺下世乘華閱
學擅名儒一門萬石之家聲四世五公之譜牒
自勝國荷分茅之重入本朝傳縹組之芬顧地

天仲子集

卷三

九

胄之特隆况資才之尤異俯就公車之召仰伸
祿養之榮經學淹通折角久仰於五鹿宦聲輝
茂升華已兆於三魚叢此柯亭號稱劇縣仁明
所被小大含熙製錦芬絲已見優游之化烹鮮
剖錯同沾撫字之恩殺有總而麥有岐人安物
阜范則冠而蠶則績禮布俗成屬當計吏之辰
蚤辦朝正之駕第蒼生之借冠不惟一夕而一
朝諗赤土之存棠將見勿伐而勿拜偉茲最績
宜冠專城生等業愧橫經學慙操縵雖文史近

予卜祝老非翰墨之才方天子建以中和遠有
聖鈞之夢心瞻黃屋喜聽課倪之勲文選青錢
聯見贈劄之意詞曰

沉醉東風酒盃序陽關三疊更鮑老名傳堯民
歌徹聲價舊如青玉案襟懷鎮比梅花雪惱人
心上京馬去謁金門生離別 憶帝京繁華節
朝天子冠裳列奈青山口畔離亭拍歌遠遠行
時竹馬聚形踴躍迎仙客昔天鄉擢破喜春
來瑤臺月 右調滿江紅

李公集

卷三

九

代賀邑侯郭公河臺獲勞帳詞并引
伏以列宿垂光著芳聲於八座仁風扇霽收最
績於三齊惟藩宣廣問之周知乃撫字賑卹之
咸至譽孚臺省惠浹黎元協上下以騰驩述謳
謠而捷快恭惟門下器識英明性資弘毅儒林
巨棟翹翹直餘百尋學海健航灝灝澄波萬頃
褒衣博帶履歷趙國聞人墨綬銅章幸覩齊城
長吏職分民社官遊集東夏之衣冠學有淵源
國史緒中原之文獻臺聯棲鳳應五百之昌期

境接獲麟近三千之闕里果見琅琅之璞不同
碌碌之名惟滋潛厯當宁之憂斯平土係生民
之命水來漂沒忍赤子之為魚田卒汙萊嘆蒼
生之懸罄肆大司空之軫念勤良長吏之敷宣
惟賢能夙暑於蒞官而勤勤復徵於見委廼行
褒獎以示優崇贊書繼下於二司薦剡將登於
兩院以呈入以呈出百廢俱興與日作與日息
兆民允殖高山流水雅同單父之琴烈日秋霜
利比豐城之劍烏常搜食道旁躬許祿之勤雖

于仲子集

卷二

主

不驚人樹下識魯恭之異惟冗靡之盡去與衡
邑以相安絃誦惟勤多士佩文翁之教葵織時
去與人誦公儀之庶龍圖之咲擬河關節不到
使君之清如水冰蘖常懸然且平易近人禦下
無勞於束濕優游敷政治國每效于烹鮮理亂
絲而懼勢自妙經綸之緒張大絃而畏急咸得
宮徵之宜代郡兒童馬一至而跨竹相候耶溪
父老犬不鳴而扶杖來觀化國之日舒以長春
融草木君子之心公而恕信及豚魚瑞渙農談

麥有岐而穀有穗禮興士行蠶則績而范則冠
誠羨錦非堅製之人而太牢恥試割之陋者也
其等共百里以臨人叨隨鶴蓋奉三尺以從事
久沐鴻私觀河陽十里之花一遊一泳種君伯
千年之樹勿剪勿傷情見乎辭歌以為脩詞也
雨潤花封風復棠社畫簾琴韻長清使君才望
芳譽滿神京霜刃由來脫穎等閑閒化洽風成
人都造兒童竹馬今為細侯迎使君留蜀處
名揚汴曲政著柯亭更黃童白叟到處歡聲絃
管正宜新暑宿僚在共羨恩榮行看取鳳嘶丹
詔直下九重城 右調滿庭芳

于仲子集

卷二

主

壽外叔祖母謝太孺人帳詞并引

蓋聞朗璞夙宣韋臯永貞之體靈源遠濬有開
錫美之祥故德珍在物斯品稟莫之與京澤覃
於人故繁祉于焉而曠是以周歌文母徵音嗣
而多福是綏魯紀敬姜懿德具而芳聲遠被茲
匪崇敬休風古之遺驗與我懿君恩慈壽母太
孺人早自名閨歸于著姓結褵執道操觚傳書

爾其勤業宜家恤孤字幼相夫君以緝學璇璣
競茂海隅息而振藝蘭芷交輝雖孟氏母之克
開內訓營大家之號為女師方之未過也斯以
德崇禧厚天庇人綦迨乙丑之春年登八袞矣
曆元再啟壽履無疆藉屬離孫福承王母輝生
寸草念當日之恩斯慶祝千齡副洪名於任只
絲衣在望泰酒載斟敢陳下里之謠敬効大年
之誦詞曰

擎露玻璃旋斫銀絲鱠鋪羅綺飄蘭蕙庭前風

千佛集

卷三

五

詞

樹靜檻外笙歌沸大都通人間再見瑤池會

莫惜今朝醉共祝千秋歲願女史從今記霜
侵松骨暖日映萱華畔海籌添天邊日似長繩
繫

右調千秋歲

代賀雲溪高丞獎薦帳詞并引

僕仕版之時人也東西隨牒閱道路之風霜南
北乘輶銷簿書之歲月數周土簫脩諸州縣之
煩勞三剖邑符習知政俗之美惡然而委簪之
務必藉贊襄服政滋多允賴實渺泊茲阿邑廼

待如雲溪高君者焉高君淮海名閥維揚俊士

傳家儒雅鏗鏘絃誦之聲課子詩書濟濟圖書

之盛筮仕光祿丞嗣宗任放欣游步兵之厨曼

倩詠諧割饗大官之饌已而羞醪俱舉委計多

贏資望例遷出佐邑政戎以刀牘易鷄鴻之地

枳棘乘鸞鳳之棲君有以自娛泊如也既而攝

篆四週服職六載盜戢民安政平訟簡司會計

則不玷於官常勤聽讞則洞悉乎民隱誠所謂

文而無害嚴而不殘者於是庶民稱其仁上官

千佛集

卷三

五

詞

庶得狀省垣馳轍機部院交旌兩臺薦剡登且上

笑目曰最績皆得上考佐治之譽前此罕儔倚

與偉哉夫仕患拘資而君以明允愈常格世難

遇合而君以廉平諧衆論然則人地心期施手

有政固若桴鼓矣不佞琴聲無緒方垂單父之

簾笛韻長悠擬截柯亭之竹欣與賢寮同貞奇

遇小詞登奏俚引遂成詞曰

十分春色踏遍香塵陌松骨槐根也助我行春

消息記得上林拾翠侶同趣取生城寒食到而

今寂寞花朝山城倦客 天機錦時時織玉漏
水涓涓滴總憑高瞥見五雲丹碧佐治久孚朝
野望承恩肯與塵凡匹便思量騎鶴上揚州認
舊游蹤跡 右調帝臺春

外祖司徒劉公牌坊上梁文

伏惟道輓澆風扇芳聲於有永人欽舊德彰往
烈於無窮况棹楔之重新俾門閭之再耀冠紳
胥慶里巷生輝追惟先外王父戶部負外東溪
劉公孕溪山之淑氣稱谷藻之名儒氣射雲霓

李傅集

卷三

五

裊然舉首志懷霜雪邈矣絕倫科名無拾芥之
勞民社有拔薤之惠撓推中貴直節稜稜扶植
顏綱清風凜凜聲稱藉甚交遊皆海內之英豪
贈證何傷眉髭笑人間之婦女於戲賈太傅之
長才未試絳灌何心汲長孺之直道難容公孫
可愧祇抱病於中道竟齎志於窮泉九京之隴
既荒誰泣義弘之碧駟馬之門雖大不聞定國
之車聊採綴於一言唱兒郎之六偉

拋梁上人生何必居卿相但存豪氣駕長空功

名不羨麒麟障

拋梁下有子輕裘款段馬力田孝弟繼家聲不

慙世上悠悠者

拋梁東海色遙涵日觀紅勁節巖巖高萬仞至

今絃誦想遺風

拋梁西弟兄文物冠三齊名德昔公渾未老鶴

鷄原上草凄凄

拋梁南世業箕裘若箇探欲為外家成宅相西

州有涕泗辛辛

李傅集

卷三

五

拋梁北隴上松聲秋瑟瑟大鳥無聲但淚垂楊

公此日餘清德

伏願上梁之後天祚名賢熊館兆雲仍之瑞人

懷休烈麟臺生翰墨之光丹腹文昭嵐岫拱雕

甍而耀采青細譽播溪橋映銀榜以流輝俾茲

詩禮之喬家永作鄉邦之勝範不勝控祝莫罄

人宣

眉生集卷上終

龐眉生集卷十三

東阿于仲子慎思著

史論

周公論

事有一定而不可易者。雖聞之田夫。余信之。理有必無而不可惑者。傳之天下。傳之聖人。雖傳之萬世。吾不信也。何則。鳥之善風。魚之善水。獸之善山。石之善沉。水之善流。濕之宜暴。燥之宜濡。人之宜衣食。草木之宜灌溉。此一定而不可易者。雖田夫言之。所言者。天地之自然。必可信者也。若曰。鳥走陸。魚在山。獸能騰。石可浮。水性不流。濕者宜濡。去燥以暴。活人者奪之衣食。著草木者宜乾。此非天地之自然。故雖傳之天下。萬世傳之聖人。吾必不信也。周公之誅管蔡。管蔡之為周公誅。筆於書。短於公孫賈。辯於孟子。儒者環坐而議周公。必曰。嘗誅管蔡無過乎。曰。無大過也。何說。曰。武王之疾。周公嘗欲代之死矣。其為弟弟無疑也。弟弟而殺其兄。必非為身

謀。蓋出於不得已。或曰。周公奉孺子。副重器。天下洶洶。朝野若驚。當是時。天下之責在周公。而二叔叛。如癰瘡。一吸三引。而不可活。故誅之者。安天下也。噫。此特開悖疑戲之論。雖以尊聖人。實以病聖人。雖欲置之無事之地。實擁之於淖汚。不可居之域也。夫漢文帝之處吳王也。不朝。賜之几杖。曰。正年老。固當不朝。吳王感悟。終文帝之世。不叛。夫不朝。叛迹也。叛而誅之。正也。而文帝若此。豈非以兄弟之間。不可以常情論乎。叛而不殺。不殺而又叛。是文帝處兄弟之間。有餘裕也。管蔡之叛。不過如吳王而已。曾謂文帝之所能處。而周公以聖人之德之才。反不能乎。且聖人處天下之事。必有出於尋常。而非耳目所及者。武王之伐紂也。非如宋唐竊奪人之國也。蓋必有以服其心。伐紂而封武庚也。非如魏晉之封獻帝後主也。蓋必有以結其志。周公之封管蔡。蔡紂也。所以使之監叛也。蓋必有以量度其人。武王服且結之於始。而周公

重慶之於終而三人者猶叛是三人者之心非
人心也是二聖人揣摩天下之勢與情不能異
於常人也有是理耶叛不叛未可知縱如其叛
之言曰周公將不利於孺子是叛指周公為名
也叛以周公自周公視之私也聖人豈若是之
重於私而薄天下之大分哉夫代死周公之弟
武王也武王之於管蔡同一兄弟而為弟之心
遂不同至此耶昔樂羊殺子以食君陳昂尚謂
其非忠而况殺其兄乎夫臣弑其君子弑其父
天地之大逆也故人人得而誅之而惟子弟不
與聖人立法之意豈不曰臣弑君子弑父大逆
也子弟誅之是以逆匡逆也使人以逆匡逆則
天下為逆者將無時而止矣苟如所云則周公
非以逆匡逆者歟如此則斷非周公之所為亦
甚明矣而孟子乃左右掩護之其亦未之思耶
或曰管叔以殷叛未言殺也孟子論其致叛耳
亦未言殺也則殺之事有無未可知而世無白
其不然者予曰人之所以不敢言無者徒以古

者之言也苟如古傳者之言則堯舜命后羿
射十日矣從而信之亦思彎弓而射日乎

韓信論

韓信才將也方高帝操白挺爭天下不用信事
必不成及帝遂王天下度信之心必不伏故相
猜而成禍為非信者曰信既已奪廢與人矣顧
不享富貴而反即反何至居長安時為非高帝
者曰帝知信之不能屈久矣當失期不至時一
舉而遂殺之則可免後患豈待其翻牆已勁而
投刃傷手也於乎信之反非其心也料其終不
免而苟全爾初信將百萬之衆奔走於高帝當
是時天下之勢在信信何所為而不反迺至君
臣之分已定天下之勢已成反耶蓋信之不
反者心服高帝之才舍此無歸故以身委之而
高帝見信之難制思必不伏乃欲殺之如人縱
狗搏兔兔既得兔恐兔為狗所食則殺狗而取
兔信見其然故徧徧危懼而卒反是反非信心
也高帝成之也於厚信豪傑人也結豪傑者在

結其心而已高帝既能解衣推食而結之於前
矣獨不能推赤心而結之於後乎向使天下既
平高帝不疑信信必不反使信反即未有狀有
告信反者高祖命之曰信為朕勤勞十餘年不
反今豈肯反朕不信也信聞之必有女泣自止
者矣即不幸有狀亦當使人告之曰朕得天下
將軍之功也然朕裂土而王將軍待將軍不薄
矣今人告將軍反反之法無赦朕不忍聞以為
此必有故將軍其自實狀朕能為將軍解之信
于仲子集 卷五

宋太宗論

好事者首加人以大罪天下因而成之至今不
易故使古人之心迹不能白于天下古之貞臣
誣主所為冤勉終身不敢墜節隕行徒欲使心
迹白於天下耳而以一言之加受莫大之罪冒
不白之冤何異於刀筆吏執牘文致陷人於死
而莫之雪也夫刀筆吏沒於利耳儒者考千古
之善惡以懲勸天下廼効刀筆吏所為不仁哉
宋舊史言太祖大漸夜召光義入侍屏左右人
不聞其語遙見燭影中光義如退避狀已而上
于仲子集 卷六

有說矣陳橋之變光義之謀也謀出於光義則宋之有天下光義之功也彼既致天下以與人而以其身終處人下非其情也縱不欲傳之彼豈肯安然坐視傍人之享之哉故太后金匱之盟蓋有見夫理之不可不傳太祖受之亦見夫勢之不得不傳也何者天下有勢昧勢以求安者危相勢以圖事者吉當是時傳與不傳天下必歸太宗傳之則得勢而昌不傳則失勢而亂太祖非昧事機者豈若是冒逆理之名而取世亂之禍哉其欲傳之也必矣故其謂太宗曰龍行虎步他日必為太平天子人有留張齊賢相卿之語夫太祖非有相人術安能知龍行虎步為天子相苟有賢者用之如恐不及豈有留相之理不過假此以安其心使知天下終歸之耳彼終身不立太子其迹不已明乎苟以臨崩之事為可疑則大端而君而曰非傳位不可也傳之位而曰復執之不可也柰何疑之至是哉然則太祖之忍於其子何也曰太祖豈不欲其子

有天下哉特視天下之勢耳故欲奪其位而不能者勢也不奪而卒傳之者勢也傳之而必無弑奪之禍者亦勢也

宋論上

昔者天下之事至不可為者繇乎目前之安而不度其勢之所至也夫天下大器也致至而不可已者其勢也為天下者日陶然於無事之秋有事矣而曰斯亦不足畏也安其朝而忘其夕惡其勞而享其逸其誰不能然必有受其敝者矣蓋膏肓之瘡痼之能殺人素也而不能不由小以入大者勢也有賤丈夫者於其始生則曰是小小者耳及其腫而疾作曰吾之身豈一瘡痼所能少亦不之藥而後徧流膚腹大時死矣彼其初豈不知愛其身而亦豈不知藥之可活哉惟視其小小者耳天下之勢何以異此夷狄之患自古有之而宋之君臣舉天下以制於夷狄者蓋終其世豈夷狄之禍至是慘哉始不能杜其源而終不能拯其流也宋之初世困於契

丹繼則金既則元是三虜者其初未必若是之甚也當是時宋未必不能制也一動而勝之甚而再甚而三則犬羊之氣奪矣如此則豈不可安坐無事哉為宋謀者其上曰兵死地也以死勞民不祥今姑置之後必有能禦者其次曰敵人之所欲者吾財幣耳吾以此歸之而不與之戰是兆禍端也於是蕭然而不為之備蕭然而不為之備也我之志日易而彼之志日驕我之勢日弱而彼之勢日強一旦長驅而入則束手而告曰成爾和親蓋爾歲幣以求退爾師出幣而止顧曰可以無事矣於是竭中國之財以富其國恃犬羊之盟而弛其備彼之國益富而國益堅我之國益空而備益弛一旦羯鼓鳴而天下墟矣夫因循其未動是安豺虎寢穢其已熾是遺豺虎食安豺虎寢遺豺虎食希有不傷身者矣

宋論下

宋之世夷狄之禍不絕也始以契丹不能滅合

金而滅之金之禍非契丹比也繼以金不能滅合元而滅之元之禍非金比也說者曰與其滅契丹而禍於金不若合契丹而滅金與其滅金而禍於元不若合金而滅元是又不然夫助金攻契丹助元攻金者投賊以刃者也投賊以刃者身危助契丹攻金助元者蓋嘗為力者也蓋嘗為力者國辱皆非也皆失其機者也若乘其怠而夾擊之則善矣蘇代說燕王曰臣過易水而見鷸蚌之事也蚌出暴於冰上鷸銜之蚌喻甲而蔽其喙相持莫能勝也鷸曰今日不雨明日不雨必得死蚌蚌曰今日不出明日不出必見死鳥漁父見而捕之則蚌與鷸者俱死此善喻也蓋人之材力得於東必不勝於西一則專二則雜匹夫而欲角力手搏終日而不相勝有善鬪者歛袖而待之俟其既困一舉而兩仆焉當契丹金元之相攻也其智必盡也其力必聚也其心必惟是之圖而不暇他思也其力聚其勢易崩也其智盡其長易能也其心惟

是之圖而不暇他思其急易乘也為宋計者擇將相大臣如宗李岳韓之流相其卻而擊之彼受敵之國其勢已弱而不可支克敵之國其力已疲而不能固以全盛之師取已弱而不可支之國以方銳之軍攻已疲而不能固之兵勝也必矣則是一舉而兩國之蠹除百年之讐報顧不美與不是之圖而助人以攻人卒之國藥其毒而不悟焉不亦愚哉蓋宋之君臣惟苟目前之安為兒女子之術以悅人故見人之方強不敢與之校而助其害豈不曰吾云云彼必聽我也於厚堂堂大國相率為兒女子之術以御強虎狼之敵宋為無人也夫

刑賞

夫賞一人而百人勸者善賞者也賞百人而一人不勸者不善賞者也刑一人而百人懼者善刑者也刑百人而一人不懼者不善刑者也夫刑賞大物也刑賞而懲勸大機也而其不同乃如此則在乎所出而已何也刑賞本於好惡好

惡本於是非聖人者豈能自以其好惡為是非自以其是非為刑賞亦因民之好惡順理之是非而為之刑賞而已矣是以聖人有不賞也賞者一而勸者百矣有不刑也刑者一而懼者百矣於厚此聖人所以不勞而政舉也人見其不勞而政舉也曰聖人之能然者刑賞為之也豈從而刑賞之是亦聖人之術也於是合意者曰是可賞也賞之賞之愈厚而人之誹者愈急有不合意者曰是可刑也刑之刑之愈毒而人之怨者愈堅是豈聖人之刑賞不足信於天下我一人之好惡不可易天下之是非一人之是非不可稱天下之刑賞故也故執劫者而殺之雖親戚不怨撻乞者于市斯童子訊之矣非童子之心獨爾也此天下之情也

麗眉生集卷十四

東阿于仲子慎思著

祭文

祭外叔祖中丞範東劉翁文

惟翁智出物表學為代師經綸之業可樹規模
天濤靈竒家傳世美爰自英年儒門方軌六經
腹笥百氏言筌時才濟濟孰敢後先閉戶著書
下帷發憤玄解冥搜絕心仕進棲遲澹泊若將
終身翁於其時仲舒公孫

于仲子集

卷十四

一

世廟初年翁實登第文雅風流嶙然振世鐵冠
繡黼屹立彤庭翁於其時宣公賈生 帝念南
服才賢豐芑爰命宗工宣猷視敷三吳名士悉
入陶甄翁於其時文翁宗元翁猶之難惟曰治
水出監於梁其責愈偉

世皇大狩扈從千官中徒殷賑供億稱難造舟
為梁長虹數里萬乘憑軾式嘆以喜胡塵犯順
西輔恟恟呼吸之變為雷為風爰膺簡託重師
丁撫翁曰徐之民各安堵選鋒於伍練將於行

出器於府發粟於倉技必服習兵必犀利士飽

馬騰是可敵愾翁曰徐之予鼓汝舞釐賞殊恩

揮金如土軍聲大振國勢益張翁於其時臨淮

汾陽妬欺實首從古斯然私粟狄隸馬岸沂全

翁告成功于于言邁三事之榮視猶一芥優遊

林樾餘二十春雲迷世路迹絕公門藁杖幅巾

簞輿款段謁君駐顏欣猶健飯東山賭墅北海

開尊高情雅致風軌彌敦是謂鎮俗匪曰懷寶

翁於其時六逸九老襄陽耆舊濟北英賢薦紳

于仲子集

卷十四

二

縫掖疇不慕梅

聖人臨御方求舊德云胡不慙以匡王國嗚呼

痛哉國有黎獻誰與右之朝有謀謨誰與究之

泰山梁木喟其息矣號泣臨風何嗟及矣身慚

稷下處在渭陽招蒐薦芷聊效楚章嗚呼哀哉

尚饗

祭中丞侯鴈泉先生文

嗚呼天泄靈秘哲人是鍾宣而不究天下所憫

邇矣德門遙遙華泮昔在金源勲名蓋代我

皇臨御聖治崇隆大廷策士公遂奮庸有猷有
為允文允武邁邇邇北宮委紳西府 帝作天梁
以脩巡游渠獲自公班倬可儔繼屬軍興
帝念北事屯田飭兵疇若予志維公請行期清
妖孽田闢兵強公在藩臬 帝曰俞哉汝績予
嘉真儒之效汝匪予夸殷茲醜虜跋扈陸梁伸
威定筭匪汝孰襄開府行臺文昌上將簡在宸
衷恩綸乃降我公受命大啓鴻圖投醪挾纊戰
士驩娛兵耗芻糧民殘首虜取我黔黎銅彼豺
虎我公爰燭怛馬於心毅然之氣勃不可禁靈
圖禍衆炳有玉章法不汝貸汝敗民戕軍吏屏
息邊氓按堵公之完德流惠千古維寅之歲虜
入塞垣紫荊宣武有徒孔繁我公晏然劍挺弩
發士飽馬騰躬擐甲冑虜圍既合兩射中堅我
公爰發以一當千事在急君念切將毋笑指銅
駝言旋東土維茲東土桑梓之鄉衣冠舊舊于
于翔翔昔在潘岳園與養志宋有斬王跨驢湖
市以忠以孝既夷既安古人之致公何憾焉蓋

李仲子集

卷四

三

丁

公之歸群生屬望岳牧交章二十九上簡在
上心方彤夢卜彼蒼何心壞我梁木昔公存日
國是有稽儉人有畏學者有師今公之沒為時
幾何典刑寤寐善類消磨嗚呼痛哉黃山汶水
今也何辰人之無祿喪我名臣星躔玉瓜修聲
若戟蓋世之豪貫古之識入門如舊登堂已非
一朝去此終古何之嗟乎我公真不起矣臨風
一痛萬事已矣昔我先君實女公子位畧崇庫
情徹生死施及不肖國士見稱式微且陋辱知
自公逮及諸弟咸沐公教思等德公公其責報
泰山我我鬱彼徂徠我懷我公豈有極哉清汶
悠悠東注于海日月有期我心不改有芳在俎
有清在卮灼有神靈寧悉我詞尚享

李仲子集

卷四

四

祭少司馬虛川殷公文

維靈淵嘿簡肅端方沉毅朝宇挺英巖廊摧器
重奮甲科初筮民社學邃才優人知韞藉聲登
南床實司風紀正笏垂紳多觸冀指埋輪攬轡
在澄清國有正人折奸於萌周敷按治山嶽

鐵鉞華衮有年有褒大邦文獻重關兵馬
之所難惟公攸能公惟知重制劇刺繁刃機
所理所嚮無前譬彼隱謀則靡弗勝譬彼朗鑑
則靡弗融豈晉臺臣鎮紱西土安集懷來民以
授者起軍之故冒占遁逃茲武弁黠貨宣驕
簡在錫公俾督俾理鈍鐔聿新羸甲載起世方
倚重公遂倦遊急流甫退寢疾彌留惟公忠盡
夷險以之旨司國論行為世師方美榮歸優游
永日如何昊天殲我耆碩景維令嗣署籍緯文
于仲平集 卷四

會祭中丞吳霽寰宗師文

嗟惟我公派傳淮海族右江關鍾祥若水天目
之山協夢篤生得天獨厚弱齡秀發昂霄射斗
首魁鄉薦繼領泰官如射中鵠如阪走丸皖彼
斗城剖符試吏惠以綏民威以起敵奏鳩司法
允平反欽恤江右解網萬千維齊維魯在山

以東寔難吏治猶重士風公來督學瞻依闕里
竭士以行待士以禮提撕甄獎造就有程彬彬
庶士欣然以興豈伊附鳳自彼立鵠台衡之重
亦在推轂公去齊魯載叅荆藩載應江左載鎮
黔南維茲黔南箬竿谿峒猛獠潛躡勸弗靖
我公秉鉞兵震南鄉方畧既授厥角來王部署
百蠻不勞指顧卉服雕題疇敢負固胡康疆事
遂謝人言妬欺直廢後古則然望重清朝心誠
綠野公齒方強孰肯公舍云胡不吊彼蒼者天
于仲平集 卷五

祭外叔祖復爵劉翁文

公則溘爾人皆潛馬嗚呼悲哉施未究德位不
滿望學淳天人階竊卿相在公之心雖安固咨
勲德所被胡寧勿思嗣續之賢足光厥世著述
之繁日星永耀誦在黔黎續存信史完名如公
其猶未死某等官聯朝署舊屬門牆在三之誼
聞訃心傷辨香可楫生芻可致望望南天失聲
一涕為天下慟亦哭吾私師靈在上鑒我陳詞
尚饗

惟翁愷悌真淳通達淵毅業席儒珍字權國器
早緝家學既玄既史夙夜勤渠芥視青紫鳳翔
池上豹慙谷中丕承厥考則友其兄維兄維考
維世之良名臣聞望宗匠文章我翁爰容才匪
資養厥飲沾濡優游偃仰旁稽遠紹精究博儲
蜚聲譽序且召公車以養以菲謂彼如黃我翁
遺世秘此璇璣璇璣秘矣而志不磨魁梧蕭灑
嗤彼姍姍驢背幅巾藍輿壺酒劇飲大噱解頤
搔首嘯傲溪山沉酣田野行窩翁童羣弄罔舍
于仲子集 卷四

詠魚觀鳥枕石漱流巖廊之雋胡為沈丘以哦
以咏以暢其天百年樂事千載達觀方美耆德
優游玩世如何昊天殲我明懿里不相杵巷鮮
居人庭烏風樹今也何辰念昔先人知真愧厚
聊撰哀衷靈筵一酌尚饗

代祭封君和菴孟公文

嗚呼千章挺幹有本斯蓄一泓之委必通其源
矧伊名世實篤駿烈學術箕裘昨弘奕葉惟翁
家世受儒有燁其章寔崇禮教蚤游上庠匡鼎

解頤朱雲折角文學之彥一何嶷嶷亦既有文
而又有子賜葉含熊不荒以嬉睟然諸俊繼起
翩翩長公擢秀簪首東藩射策彤庭一鳴得雋
墨綬銅章試於三晉最績明陟 帝命曰俞皂
囊白簡法紀肅如抗疏批鱗朝端動色震雷號
纓言旋里宅山迎策蹇衢謝乘驄園輿庭綵其
樂融融再起西臺袞職有補既躋而亨剛亦不
吐慨然攬轡倏爾埋輪孝實養志仕則慕君治
安揆策天人圖要事關軍國憂在廟廟六條載
于仲子集 卷四

布十漸已陳鼎鑊甘之何論升沉古之遺直今
也繼見資父承君幸哉咸願翁以子貴子以翁
賢章服被體恩綸自天方期榮養以享遐祉云
胡一疾遽云不起嗚呼悲哉某附驥家君幸同
甲第問俗觀風式弘交誼聊陳薄奠有酒在觥
緘辭一酌神罔時恫尚饗

祭邢一齋伯丈文

嗚呼吾何以哭翁耶世契之誼心相知也又在
德足以相報而業足以相成斯可以一貴賤生

死而不淪流俗人之言今翁已矣是三者愚父子兄弟切有愧焉是安可以哭翁耶惟翁具美挺辯博之識有精詣超脫之見履卓立清修之素饒應酬幹辦之才以是而與先君友也蓋先君少每婁貧仕多輟軻退處窮困而翁之友誼如一日也先君既倦游思與言行二弟操觚藝苑方駕古昔或為貧養于名場有遇有不遇而翁之孜孜惻惻策勵護佑我三人者又如一日也則翁於寒門誠歷世之交知矣而寒門於翁之德其輕重大小宜如何報耶乃當翁筮仕之年而先君捐館比弟縉用之始而翁已掛冠思碌碌弁鶚方期撰杖優領教言以奉翁於逸老之軒而相別逾年遂終天不復見也痛哉嗚呼誼切師匠近乏就養之方友在忘年遠闕橫經之請此皆不才慎思之罪而非化者及仕者之所與也嗟翁已矣垂七袞德壽兼隆子且數人孝養咸備出為循吏有桐鄉之祝慶為里師有太丘之範優游樂化與造物遊翁於生死之

際可謂無愧怍矣又何以兒女子之思悲翁為邪崇牲於俎載酒於觥數任陳詞潛馬出涕惟翁其鑒之尚饗

祭亡友吳會溪文

於乎數有適值理有固然基德而享其報者固然之理方亨而遽其屯者適值之偏此吾儕里人所以重惜君之蚤逝而悼君之不天也惟君秉資樸茂負識淵美才華雋邁性命淑靈蚤握鉛槧操縵安絃長而知方遊于諸賢秉鐸之使楊君于庭多士爾武茲其有程邑有鉅公失侯故將文史精覈東夏之望君即擔登及門請益侯曰昇我疇肯汝惜君朝而誥暮誦千言君昕而至日試數篇邑有賢令課君于文筆節賞嘆褒然進君君試鄉闈果諧首薦所謂伊人邦家之彥君奉二親晨昏甘旨義方之迪亦暨厥子歲時伏臘南畝西疇或策欵段或棹扁舟駿馬名姝良朋惠友攬勝探奇題詩載酒笑傲泉石咀嚼文藝再上春官寧校和璧名雖可卷璧不

我輩悠悠邑里孰喻君才癸未之冬言笑宴宴
何恙之臻瞥然不見初計不信乍惑今疑天乎
歎虞人也是非嗚呼哀哉玄冬窮律積雪霏微
山嵐隱翠河水含悵草靡靡而委岸風蕭蕭而
動幃念琴歌之無緒緬酒賦之長違有舊交之
赴吊追昨夢而感歎聊陳詞而一酹靈彷彿其
安之尚饗

祭內兄陳梧岡文

於歲人之相知貴相知心一存一歿交情乃真
公之知我匪以昏媾意氣襟期千人之秀我之
知公亦匪以親如璞之朗如刃之鐔蓋方吾二
父之精蘊不銜於當時而各縮銅墨於風塵也
亦嘗微勞績於朝家而不顧計於生事而吾兩
家者亦頗守庭訓而甘為清白吏之子孫齊人
之俗以居官不豐贍者為無能而不齒而吾邑
尤甚則俗眼之交白者多不以為喜而以為嗔
而吾與兄又何怪乎冰蘖之朝食而綵締之冬
陳所賴者文史足以自嬉畎畝足以自樂歲時

斗酒連相慰勞而何憂於宴且貧故俗態不足
為我病外侮不足為我患而市人之押榆睚眦
不足為我侵則以吾二人者之相得甚深也公
嘗有言文史世事疑錯紛鶩得子一言交臂首
伏公嘗有言精神或惰志意多煩與子一言如
垢斯前惜也君才而不自著蓋勉之哉以期一
遇嗚呼悲夫我之不才亦已焉哉公之知我曷
副曷裁此吾之淪落不偶上以為家門懼而退
竊自哀也當辰年之秋月公養痾於雲山過草
亭而西邁猶再接乎溫言豈期別者未幾訃書
忽焉豈命數之有常抑人事之不詹嘆靈根之
夙殞悼具通之凋殘子肯堂而未保妻舉案而
方孱茲公所以不起耶然明德存于耳目家聲
繼乎昔賢遺形質而乘大化又何必悲幻影於
人寰惟英靈之炯灼庶有得乎斯言尚饗

祭亡弟無擇文

嗚呼目中不見吾弟再浹旬矣自吾弟之歿吾
行則悵悵無所之居則忽忽若有忘有所欲言

右將即之而語其或有所思若弟之相益而在
音傍也至於夢覺之頃音容宛然迫而求之則
弟已永不可復親而曠無所即矣則又不覺行
哭失聲而憂勞若疹也悲哉痛哉念吾與弟稍
離孩提即弄文墨少隨吾父吾母游大河之南
關陝以西年雖童髫各有英志談經論道自許
相知常其遠近挺高有非世人所能識者自以
一門兄弟曠世之遇也迨夫于進求名各方鬻
戲吾弟早魁藩省煒有令聞東人固已咋咋驚
服而吾落拓下邑久困寒賤弟亦未始以棲遲
之故視我為庸下人也相期砥礪進修以究大
業雖艱難坎壈務抵於成豈謂爾微疴不救一
痛永已耶當吾父吾母之沒生事日微家業涼
斲四壁之外一無所遺儒冠在身持庶重耻誓
誓然顧子女蕭蕭然守書籍塵榻烟竈甕食不
繼吾固慮弟之不堪也所恃者令名可以慰困
曠識可以居貧凝守可以遠俗深許可以取世
而吾兄弟能朝夕相舉奉先人之遺芬守家門

于仲子集

卷七

七

于仲子集

卷五

五

業商確古今推駁文義蹇然一笑世界都
遂以至成疾而隕身也悲哉行千里之道未出
關而折輪奉萬鎰之琛不藉茅而失手蒼天蒼
天謂之何哉吾苟知爾一旦真至於斯雖苦口
失色亦必爾最廢業拋家亦必爾援而豈使其
至此也嗟夫已矣吾弟之命分固止於此吾家
之福祚固極於此尚何言哉尚何言哉臨風擗
擗不暇修辭魂如有知倘其來食鳴呼痛哉尚
饗

祭內弟陳九郎文

猗嗟陳君胡為不延天開修者其孰使然胡俾
其善而奪之年造物之公寧有此偏猗嗟陳君
宛如清揚便旋揖讓頤而且長雅善射御技藝
多方諧謹便給溫 and 惠良睦於親黨篤於賓朋
非諾承順則友其兄田租之暇何以自適牽黃
月蒼曾是暇逆花明風煥鞍馬四開金九飛鳥
騁章臺穿揚之伎命中絕倫遏雲之調雅歌

對樽熙熙皞皞樂此歲豐以耕以學易仕以農
孝弟力田足稱似續石火瞥消駒隙何速年未
壯室韶頽稚齒室嘆妻孥繼傷息子一疾不起
百歲可傷臨別之語一何悵悵嗚呼悲哉汝雖
矢札德義可稱松楸鬱鬱永莫佳城親識誼重
奠此一觥臨風攬涕哀痛拊膺沾吾臆兮動吾
神孰使爾兮淑且仁恍音容之可接渺魂夢之
弗親嘆人生之如寄幻美少而為塵抒哀情於
終古聊託之乎斯文尚饗

祭節婦王太母文

嗚呼衆萬之生靡榮弗悴霜霰所零柰彼百卉
栢根據地松骨拂天維蘭維竹傲此歲寒於維
孺人本深植厚儀鳳之質泰龍之胄維祖維父
奕葉聞人維弟維季昭代貞臣材數鄧林人源
巨雁乃降貞儀以光世類珠藏澤媚玉蘊川暉
夙開姆訓罔有音徽親結其稿爰相君子契濶
之言戕於舉趾當斯哀賈母在韶年秉心定志
如玉斯堅上奉尊章下撫胤嗣六十四年皎皎

一致鄉人景德儒紳嘆奇岳牧以聞

天子曰嘻是著民彝是關風教爰耀厥間以令
胥儆昔在共姜栢舟自矢爰及大家諸班事偉
孺人方之異代齊聲人之所羨天之所成允也
綦德繁祉載錫殷阜康寧壽登九袞生榮歿哀
自古所難持此令名歸于九原邑乘有述國史
有紀不死者誰母死可矣念昔先慈垂承字育
感在終天均於外族璇輝永閉彤管長存酌茲
一絮式表舊恩尚饗

祭朱大司空夫人文

嗚呼天祚元德克相維匪洽陽實嗣塗山載錫
文伯楷模班姬典藉著垂紀傳有光在昔於惟
太母寶壘前閨閱擬王謝姻契朱陳姆儀克立
婦德既賢俯鑒綢繆旁究簡編仁風扇萬禮惠
垂渥德著宜家恩弘睦族滋休第女史之英
乃及師相維德之行剖符南服游登郎署秉鐸
八閩政宣學蔚蜀藩司憲梁泉乘輅夫人相之
令譽孔昭既晉方岳撫有海岱東土保釐萬姓

咸戴陟式冢宰仕軌一清司空治水天成地平
其遠平成維 帝時資萬邦之方不噓以隘堂
堂節嗣惟世之良挺英朗鑑暉其有章政學淵
源四顧無偶受茲義方時維詰母昭示渠黷顧
史陳圖范公身教申國家模世德彌昌方期榮
養如何昊天忽焉捐喪生榮歿顯自昔所難夫
人之風矯然鳳鸞報日七襄補天五色竹素稱
賢昭矣勒德恩綸有渥考卜維良嗟其哀矣不
可彌忘嗚呼庭瞻星而喪發山隕玉而歲輝雨

于仲子集

卷四

七

祭博士夫人文

維靈世權其英天鍾厥美發星炳靈瑞月委祉
毓景儒族曰嬪名門閨儀玉潤媚德蘭薰孝于
姑嫜睦于族姓修澍崇德蘋藻飭敬肅恭六行
緝熙四德式修陰教克端內則相我師匠茂學
弘文燕南脫穎冀北空群桃夭宜家樛木樂只

逮下之德宜爾多子惟師勒德相敬如賓庶姜
夙夜溫惠小心我師來游臯比茲土敷教弘文
青衿楚楚嘉惠後學時殷館穀中饋維勤允惟
賢淑懿茲壺政宜偕大年云胡不吊真宰茫然
聲紀授環教存珥珣雲慘珠堂烏啼萱晚生等
夙承師訓樞趨在門業勤雪立德沃春溫帳瀟
悼之罷瑟嘆莊叟之鼓盆誄女師之令範聊宣
之乎斯文尚饗

代人祭姊文

于仲子集

卷五

八

嗚呼曷寄靡歸曷有不終維弟之感倍百其痛
自我先君橫經魯壁業懋蓋盛政稱冰蘖暨今
慈母撫育劬勞姊適名士弟困青袍姊弟相依
榮華若此方期修齡用贊微祉乃胡不俾遽爾
棄捐聞訃哀悼痛豈言宣嗚呼原有亡簪奩空
遺珥借老之約永背君子懿德雖著嗣息渺無
天施吾姊亦何靳乎嗚呼憶哲考之棄孤方釋
衰而未稔幸萱闈之尚康又溫清之未盡除吾
姊之服緦寡兄弟而弗忍具薄奠以陳詞淚汪

而莫救嗚呼尚饗

雨雹後謝文

維茲四月日在乙酉水臨于執宿次于斗大塊
噫氣風雷載吼而色西北如卵如手遂歷東南
彌漫長沙傷多傷禾稊穗如帚莢粒狼籍根穗
朋走淤泥沒阡赤地達阜蓋老稚號哭於疆畔
農夫挽臂而垂首是豈造物者之有憾於若人
耶亦災沴之時有維思山居範池之陽有由一
區既瘠且荒當斯天變水雹異常連畛同域禾

手仲子集

卷四

九

藝俱戚戚介我前或隣我旁或封圻之相間或
阡陌之相當在彼者皆硤硤而如壓而思之薄
田曾未損夫禾旗與麥共惟西疇之數畝云風
偃而雨殲及鉅刈而來觀則穎實而無妨也嗚
呼天道無心是豈私於下賤而一身甚眇亦何
克感於上蒼將以思之有孚於天則德薄而慶
畢固無由上格也若天之有閔於愚又何為行
業之不遂而身名之未歟是亦大造之偶然而
恐不敢知其機祥者也感念明威舞抆傍徨割

牲醴酒以代社方惟明神其歆鑒之

哀誄

鄉貢進士少虛先生趙公誄

伊皇穹之敷物兮繁洵美而匪常既德資之朗
慧兮亦器度之汪洋伊幼好此奇服兮鏗韶漢
之文章繁皎皎以自抗兮不軌世而矧方衆并
請以好朋兮予短步以涼涼行委蛇而自得兮
雖輶軻其何傷惟隙駒之冉冉兮衆萬區別以
有營或皇皇以趨日兮涼媒利以馮生或棄出

手仲子集

卷四

十

於觀縷兮亦无權而徇名伊夫君之偉度兮獨
澹泊以含貞覽浮雲之變態兮中皎潔以自持
予與俗以無競兮諒匪俗之所知言道遙於大
道兮餐沆瀣而茹芝聊乘化以歸盡兮託清興
於新辭惟達士之遺世兮外形骸而不顧念樹
績而輸忠兮亦榮名之可慕彼舍睚與宜笑兮
若大嚼於屠門享千百於十一兮亦德配焉名
埤羗夫君之高致兮同野人於小隱不戚戚於
窶薄兮不汲汲於仕進我無求於斯世兮世不

以其何妨進不效於馳驅兮退吾安於徜徉
緝青編以自快兮飽藜藿與糟糠彼信信之群
吠兮怪佩玉與冠裳苟邦人之我知兮乞比迹
於沅湘考懿德於素守兮亦士類之輝光述事
衷以寫誄兮託通帛以宣揚

代作東平梁王巖上舍哀辭

繁洪鈞之葆物兮紛豐約之靡度徂衆萬之形
品兮每雜糅而改錯維得喪與窮通兮世翩翩
以群驚偉懿德之修名兮乃獨淹於修路伊夫

千仲子集

卷四

三

君之家世兮濟祥發之長源紛緝學而飭行兮
自前古而已然迄趙宋之崇儒兮冒森森而繼
盛成胸臆乎海嶽兮亦質章於麟鳳展輔理之
鴻猷兮敷方國之惠政嘉橋梓之相席兮冠羣
英而掩映惟奕葉之衣纓兮流嘉號於無疆誕
家聲之維舊兮垂華罔之文章際 聖明之撫
運兮迴高翥於南翔維縉紳之濟美兮暨國相
而益光陋荀家之八士兮邁馬氏之五常易蘭
薰而桂秀兮季玉曜而瓊芳維伯氏之瓌傑兮

久讐書于祕苑臣良史之洪裁兮擢奇葩於天
漢公綴藻而摛文兮本資兄而承考迺高介以
絕俗兮韞藏廊之秘寶藝何博之不綜兮業何
幽之不討世僊僊而奔騫兮蹇獨持此妙修不
曲路以期通兮知利方之可羞探墳素於國學
今既公車之見收實人倫之鴻碩兮終何為乎
泌丘衆拭目以盱衡兮企騰踏之近遠胡厯塊
之逸足兮忽墮仆于九坂豈世路之榛蕪兮耻
衆北之渙恐媿垂耳於鹽車兮宜夫君之不返
幸冢嗣之承家兮亦既賢而有文酬我公之積
志兮躡上世之遺芬更孫謀之永貽兮知後祿
之無垠羨哀榮之具至今亦何慕於今之人沐
公德之伊舊兮公實女我以弱息嘉瑟琴之在
御兮亦圖史之相繹恒終天之永訣兮想恩勤
於疇昔泪泫泫而盈睫兮心嚮嚮其若惕臨陳
辭而酌酒兮魂彷彿其蟹肝

龐眉生集卷十四終

龐眉生集卷十五

東阿于仲子慎思著

雜文

金鐔傳

金鐔字長鈇其先歐氏族也別居金陵復姓金氏嘗深隱群玉山鹿盧峰下非得人提拔不出故自號玉峽居士未冠時散漫不能自治常恨埋沒塵土中有冶君者見之曰是兒剛介異常少加甄化可作萬人敵乃就鑪親炙之既長病

三仲集

卷五

其堅澁曰吾不能利汝也可往見厲生至則時被沾濡然不能輒下亦時時有咽叱聲厲亦為之少損鐔以治厲皆成已者凡生于孫及他有所為必請治欲磨錯自新必厲而后可以故得名天下之懷氣節有不平事者皆往求鐔鐔亦挺身赴之七國時從蒯緱客田文門下因作歸來無魚之歌得遷幸舍及秦七氏之亂鐔時在側乃格七氏秦王得免後見秦政曲狹不能容已乃往從沛公沛公一見驚曰此吾之利器

不可倒持授人賜爵大良造使斬白帝子人皆壯沛公而不知其鐔也沛公亦終依之取天下及立為帝雅任重鐔韓信反命鐔削平之加廷尉見犯法者輒戒之曰金廷尉嚴不可犯也蕭何每奏事上問曰丞相何不與金廷尉俱因勸履命獨得與鐔上殿何以此貴重由是天下懼鐔甚於懼帝矣後與中書毛生不合毛生好鼓詠譏議者上書曰比見廷尉鐔好殺非管子法且鐔與帝馬上有舊不可用遂見疎斥及帝與

于仲集

卷五

二

單于戰白登城下單于將彤孤者烏號之後也多材幹機緘諸將莫能當帝廼嘆曰安得鋒利善擊如鴻門所見者今趙括王翦輩徒亂行陣耳軍中乃復引鐔見上喜曰更為朕破此勁酋鐔觀之曰此勁而好角觔力盡矣曲曲不足道也遂戮其背而殺之愈益近幸入大內宿衛遊止巨闕上尊重無比雖竹奴湯婆侍上枕席者亦不得與並也上有所怒則付鐔治之嚴厲寡恩形象凜如冰霜宮中號為銳頭兒有公孫大

如者獨善鐔藉鐔得名鐔怒曰吾當宰割萬里
何至為兒女子玩弄乃去求四方君子從之與
龍門桐氏及蒼頡之後名籍者共几案行李相
隨尤善銅川王鑒與共顯晦目為素光先生當
言吾居無征戰勞故得與諸君子遊世亂則當
附司馬以共功名耳古今上下獨慕李長吉謂
其細身長爪凡有動作若可洞心腎穿脇腋者
百步外令人畏之必欲與較則吾短矣故相援
引為徒伍平居魚服善談好食膏求鵲膏食
于集 卷五
之曰膏梁味食之肌膚光澤飲血曰上古飲血
吾從古每登戰飲血人無敢忤視者有決斷必
索血焉且曰吾戰功甚多可絕我血食乎故世
世血食然疑疑露圭角鄙蘇模稜之為人拜刺
史曰吾直斷橫攻無不可者安用刺也天下以
此寒心文明之主不甚親幸焉七世祖曰昆鎔
君居伊州有子曰辟和見魑魅鬼物直衝逼之
無不驚伏因名辟和辟和生莫邪流于楚好神
仙乃閉廬斷水髮自燒鍊焉歷世多自珍對人

曰吾千金軀可輕付人人亦無知者至曹孫湛
盧見闔閭好戰曰吾自先人以來輒晦累世杜
王豈宜挫人之鉞鐔而隱人之光焰乎乃求為
先鋒登城一揮而死千人有謗其酷者下豐城
獄雷煥補豐城令見紫氣過牛斗曰有冤獄乎
遂治獄得之驚曰是免膽而蛇精龍嗥而龜文
額如隱月目如嘶星神如注水氣如騰電吞吐
焰發豈可同於刑人者乃釋其繫而以自隨行
止左右皆不相失遂大顯明煥死益無棲依東
于集 卷五
遊過延平津歎曰丈夫無主不能割破澆漓吾
今葬魚腹矣遂投延平津流為青萍湛為結綠
陽文陰縵與秋水之神相屬後得河伯術上升
其子孫散處天下皆能顯其宗姓然多居西北
曰伊州吾祖也不可失而鐔居金陵云初鐔之
徙卜於巫陽巫陽占之曰流鑠被釁是產金氏
紫電青冥百里可至威以掌握榮以冠履七世
之後莫知其紀已而果然
贊曰古稱肝膽化仇動多坎坷理或然矣若鐔

之宵臆氣質可並大俠非補履聯縫者擬也而
鮫背蝕而人無識者夫削劖刀錐皆為世庸矣
乃獨不能容歐三尺身豈乏便儼微利而然耶
將所謂硤硤者易缺也誦龍蛇之章三嘆息焉

原樂述贊并引

夫古之於樂也重矣哉列之六經討之六藝用
之朝廷郊廟以奮豫而象成自黃農虞夏商周
可考而知也下逮列國亦設樂師如魯摯晉曠
莫可殫舉皆有先王之遺音焉季札聽樂而識

于仲子集

卷五

五

治孔父聞韶而忘味雖見有淺深而樂之情文
聲志得之一也夫古樂之極際乎天而蟠乎地
成變化而行鬼神澹澹要眇之音醇和希夷之
氣乃有不在器數而宰於神解者今之所守者
器耳由器以達神則存乎人焉故曰不復古禮
不變今樂而能致治者不也吾邑秦氏東村公
長自紉纓之族陶於詩禮之教始為弟子員雅
有名稱再舉司馬法居多技藝而於聲律之學
尤所素習隆慶三載詔下兗州孔氏廟庭考將

禮器更訂樂章衍聖公某以其名上謂某明習
樂律聖化聿新樂且有興無壞繫天子是賴爰
薦小臣用稽遺制制曰可魯諸生曰樂其可知
也襲聲容而祖功德極情文而盡善美沿度數
而入神理因上邇成周洎魯衛而下作原樂贊
其辭曰

粵在成周景后將鑄無射問律於伶州鳩州鳩
闡律立均出度古之神簣厥考中聲量之以黍
制度均鍾古官執儀紀之以三平之以六成於

于仲子集

卷五

六

十二六中之色命曰黃鍾宣養九德三曰太簇
贊陽出滯宣以金奏三曰姑洗考神納賓修潔
百物四曰蕤賓以安靖神獻酬交錯五曰夷則
平民無貳詠歌九德六曰無射宣布哲人示民
軌儀為之六間以揚沉滯以出散越宣物大呂
出隙夾鍾宣中仲呂展事林鍾任肅純恪俾莫
不通南呂陽秀均利應鍾律呂不易用無奸物
和動順成三分損益隔八相生旅陽上生律陰
下生生生之妙本於黃鍾細鈞大鈞有鍾無鐃

有鐃無鍾無大鈞無細鈞甚大無滯小昭大鳴
和平則久久固則純純明則終始作翁如純如
皦如繹如以成始奏以金復亂以玉鳳儀獸舞
鳳球拊石天子是崇以制律曆大餘治歲小餘
治閏天道事亨無大餘無小餘上邇甲子閏攝
提格曆元遂逢以制律度以較權衡以平繩準
嘉量既成乃思黃鍾萬事根柢千聖所融降及
師曠實對靈公莫悲清商莫悲清角莫悲清徵
人君聽之天地荒札氓隸困窮靈公不悟再四

并傳集

卷五

曲瑟寡人耄矣所好者聲商音一奏風雨勃率
有鶴自東赤地千里靈祚以傾音入濮水靡靡
之遺至不可聽亡國之鑒是在舉國監于雲仍
三王之盛武舞大武總于山立志協太公雲門
咸池大夏韶濩熙熙穆穆和樂春容以達四氣
以齊七政以歌九德以宣八風上邇皇帝命彼
伶倫截竹象氣雄鳴以律鳩鳴以呂以聽鳳鳴
鳳鳴矣雖雖喈喈于彼梧桐麟在郊藪龜龍
沼畢至四靈五音大治百政維熙是謂大同

元氣周遊回薄上下溶液薰蒸何千萬年逢此
仁聖禮樂有興上邇帝王近接賢聖述裨休賁
夫子之道久而彌光述而彌芳爵而聿通萬世
之下子孫千億禮樂明備惠我後生光揚昭代
不壞不崩豈若當時泣麟嘆鳳稱吾道窮歲事
未辟縣有鍾磬鼓有琴瑟吹有簫笙庭有司樂
列有箴舞以象聖功聖功隆隆聖德明明聖貌
隆隆永贊太平

屠龍子辯

并傳集

卷五

往年余遊濟城寓同文閣側偶作屢不歌有屠
龍字用事耳一二君子嘖嘖驚訝目為大怪曰
何物少年敢爾猖狂如此遂飛語中傷以為屠
龍者不法也此語相傳徧人口耳里人已氏與
余有怨迺大罵曰而作此大不道吾必白之官
必白之朝必族滅爾然卒無一人為余明之者
已氏者不知其言之可笑也猶日啾啾曰爾曷
取犯吾吾方執鑊鉏柄待爾矣嗟嗟此特市兒
知之言耳獨惜士人君子不復審究其故群

起而和之不將如劫遊龍門者之殺杜少陵乎
客有遊龍門者盤桓信宿因誦老杜欲覺聞晨
鍾令人發深省之句撫掌大笑曰少陵可殺少
陵可殺有竊聽者赴縣投牒告有謀殺人者問
所欲殺為誰曰杜少陵也嗚呼非愚昧之極不
能周章狂惑作千載笑事然則今日之說不與
此合乎余書生也于世無所好獨好為詩苦心
酸骨風吟雨喟于九寒暑之侵離別之狀湖山
之秀涉歷之遠交遊之情歲月之變順逆之感

于佛子集

卷五

九

悲愴慷慨振迅歡呼窮搜遠覓發憤繫奇一洩
之于詩自成童至弱冠卷軸頗積志欲希蹤古
人托名當代而世人漫不我知吾之技蓋至是
窮矣故遊歷下時方都試多士而余踈于應世
無成而返因以屠龍為况非有它也就令造言
生事一如所云海內亦有解書義達道理者安
知聞此語不發一大笑乎後唐熊礲命其集為
屠龍集蓋以屠龍名書不止見于字句之間不
知所著者何人所為者何詩所命者何意而當

時亦劫之為不法不劉伯溫開國元勳奇謀秘
計每出於造膝附耳之頃其勢在嫌疑之間而
屠龍子事三見于郁離集中不聞當時避忌形
迹惡令人見此集又不聞見之者却制詆議以
為不法也關中王敬甫贈湘厓子歌云鄂杜赤
子苦無母割鷄暫借屠龍手不知所贈者何人
所命者何意而受是詩者亦不聞驚訝惶汗以
為貽我以不祥也夫熊礲名屠龍集劉伯溫題
屠龍子王敬甫用屠龍事三人者果皆奸宄悖

于佛子集

卷五

九

逆為不法之事者耶當時豈無親見之者豈無
私怨之者豈無羅織萋菲敢于誣善如今一二
君子者則三人者俱不得死牖下矣夫人之盲
瞽何所不至固有聞扣銅盤而以為日者夫銅
盤之不為日日之不為銅盤有目者所能辨而
瞽者以銅盤為日有目者寧不笑之今之人固
莫能辨矣安知天下無有為愚一辨者哉屠龍
之言始于莊子證于埤雅雜出于傳記百家之
書取喻者尚其切摘詞者嘉其藻比見疊出不

可枚數此詞林墨客之常語爾而聞者以為大怪屠龍事不足怪而此不亦大怪也哉莊子朱萍漫學屠龍于支離益殫千金之產技成三年而無所用其巧埤雅釋曰此言技術雖高而應世稍疎則無所用之是以君子因時施宜事在于適而已宋攻愧齋曰近世文章猶可以發身學詩雖工反如屠龍之技此屠龍之指也不知一二君子者未嘗見此書聞此言耶抑見之而獨立一議論出古人上耶必如一二君子之說則朱萍漫之學屠龍支離益之教屠龍莊周之取喻于屠龍皆奸宄悖逆謀為不法者乎學詩雖工反成屠龍之技猶言學詩工即為奸宄悖逆為不法乎白樂天之在唐文行君子也讐之者譖其因母墜井作賞花詩後人往往辨其非是張文潛曰無怪宜爾也才高者仇家學富者謗深固宜爾也何以辨為余區區一童子耳才不足以守圖書學不足以數一二而得謗慘于示天則大出意料之外者往年從大人西遊居

隴于逆旅窮荒絕塞民多夷風雖日有述作無可與語者因念鄉土豪傑軒軒有士君子風他日東歸當與把臂劇談神交意會豈謂一二君子疾我若讐或履迹相隨而肝膽胡越一有動作毀謗輒起貽人以不滌之辱邦人諸友亦少薄矣每欲緘口而物論紛紛不能堪忍故反覆辯論發其不平之意亦以博知者之一笑云

喪小記

季路有言傷哉貧也生無以為養死無以為葬夫親之於子德罔極矣古人有捧檣罷守棄生而歸命者凡以人事可謀大恩難報也蓼莪之詠載在宵雅其言鞠育顧復之勤劬勞瘁瘵之意千載之下猶有餘悲豈獨廢業於終身不西之人興思於千乘還南之士哉吾是以知人心所同古今如一日也

先妣之慘有慎動之叩首墳起慎思之嘔血幾殆慎言之孺子慕而哭失聲慎行之總而執喪如成人禮焉夫四子者之喪愧古人矣若其過

變不奪哀不自止母亦古今人之所同與

魯君子曰仲慎叔慎不善居喪三日不怠矣而難為繼三月不懈矣而如有求期悲哀矣而未盡如禮三年憂矣而有門外之事既歛而葬亦既誠信矣而未能母之有憾也仲慎叔慎曰予未離弱冠而臯復予蓋無俚賴之至也歟魯君子聞其言而哀之

予初膺慈訓職在絃綬融融熙熙如春登臺夫其去嬰兒之未孩也何遠哉及先母不祿出自

牛仲子集

卷五

五

意外籲天扣地竟死何裨然後知貧士之所傷蓋惻惻憂骨也夫古人之於喪紀重矣即如檀弓曾子問喪服喪大記所陳曷有於今曷不重於古之人哉而予未之有行也夫靡俗者標也難言者懦也偷食取容以苟簡自便者不才也古人之具者予未有焉獨取世人之所安者高下行之是浮沉於世者也吁嗟乎悲哉予之為小人而不為君子也昭昭矣其所能者不為浮屠不為宴樂不為舒舒容不為吃吃志而已

是尚為能守其學也哉

弟子為師喪服議

記曰事師無犯無隱左右就養有方服勤至死心喪三年心喪者心誠致其哀戚云爾而解者曰若喪父而無服夫君子之著情也以文而其事生也以心以心事之必以心喪之以心制之必以儀呈之未有有其心而無其儀者也夫鐘鼓羽籥所以飾喜也鈇鉞干戚所以飾怒也衰經麻絲所以飾哀也有是哀於中方有是服於外有是服於外必有是哀於中故曰戚容稱其服夫容不可以偽為也孝子居喪食旨不甘聞樂不樂夫不樂心不樂之也不甘心不甘之也若曰心甘之而不甘心之樂之而不樂之則喪禮者偽而已矣本人情以制禮不如是之強世也予近歷內外艱始知聖人制禮無毫末加於人情之外者節而之於中則有之矣夫九族之等以次而推則以次而降其推也情之不容已也其降也義之不可加也無意必也故由齊斬

牛仲子集

卷五

五

以至於總其志一也故父之喪謂之斬母之喪謂之齊祖妣伯叔兄弟之喪謂之期又由是降而大功小功總皆以父母兄弟身推之也師之喪既不可等之父母又不可同之兄弟故謂之心喪也夫先王之制服也緣事生之情以定喪死之制由喪死之制可以知事生之情故有以義服者有以恩服者人之於父子兄弟也以恩言也其在君臣朋友也以義言也師之於弟子恩義之間也恩既可以擬於父子兄弟義亦可參之君臣朋友四者之間可以行服矣故子妄議以為心喪之說心誠篤之之謂也弟子之事師也事之以心而師之教弟子也成之以心故弟子之報師也亦以心至而禮篤矣昔者孔子歿七十子服心喪三年然後去夫不去者不敢死其師也心喪者不敢欺於內也若是而古人嚴師之禮不亦切乎當群弟子各致其土之木而植之乎孔氏之冢其志固已哀矣迨夫治任將歸相嚮而哭失聲此情此德固無毫末之

強流於心而感於人可動千古者也三年之喪哭尚失聲始喪至期吉容而無服孔門弟子必不然矣吾意古人之喪師必如期之喪服而期之外未能遽忘也故曰心喪云爾是心喪者言其無已之心也非無服之文也或曰師之義誠重矣然遽同於至親之期則至親之恩禮為殺奈何余曰今之人無師也今之世無師道也自洙泗之教衰民不興行秦漢而降有經師訓詁馬耳晉宋隋唐有辭賦師菁華焉耳唐宋迄今有業舉師聲利焉耳皆不可以稱師昌黎氏作師說嘆人之無師而舉夫巫醫樂師今之為師者其計利之心固無異於巫醫樂師之類而事師之禮曾不如巫醫樂師之事也不亦異哉夫人之生也有父子君臣兄弟夫婦之倫而朋友居乎其間獨若無所為者乃共之而稱五何也蓋惇倫必須於明德而進德必資於取友朋友之義盡則君臣以正父子以親兄弟以睦夫婦以別故友道之於人重矣師也者友之致嚴者

也成德之莫切者也可以繼往可以垂後可以
聞人經世皆於師乎得之則師之為德輕重大
小宜如何報也昔宋岳武穆王學射周同及同
歿朔望必祭其墓終身不輟夫武穆天性忠孝
以之事師固宜如此然武穆猶武人也於學射
之一藝圖報如此矧以達掖之倫受賢聖之訓
而在三之事可忘哉曩者思師事吾邑侯鴈泉
先生先生之於思非今所謂師也思也生多儼
蹇少所遭際然舊服先生之為人地方先生撫
雲中之師忠勇煥發智畧輻湊籌邊料敵不失
尺寸而其練達之才慷慨之氣又可以鎮服海
內而讐伏夷狄思常私嚮往焉公子國儲之侍
公於雲中也予祖之於郊執手曰予慕古豪傑
人而不獲見見之於鴈泉公矣比先生罷鎮歸
里思往候之一見如舊相與罄平生歡真有伯
疑王符之意每見論古豪傑英雄之迹及當今
利病邊徼兵政談駁經史疑義品藻藝文浸浸
語移晷不知倦思益自感憤求所以副先生期

望者而先生謂思曰觀子之器識志業方今緝
紳中少見其比然子何以自見於世乎夫致身
者用世之機而科目者致身之塗今國家以科
目取士而子獨置舉子業不為是舍輪轅而於
長道也思於是為舉子業俯首受書一以先生
為取舍然思蚤多涉獵學為古詩文以之應時
制枘鑿不相入先生曰爾為博所使文不中矩
去茲長物的的合矣思於是敢用枘鑿語改
竄繩削一以先生為法凡三歲而先生所更定
點注制文二百許首曰可矣持此以取科第如
執左券矣每入場揭曉之夕必與先君夜飲候
報騎不至即悵悵鬱鬱慰先君而歸先是思弟
慎言以垂髫魁省試又數年弟慎行又以垂髫
魁省試親戚交遊皆斷斷鄙笑思以為浮言無
實効是在二弟下獨先生惓惓懇懇以為思不
在二弟下也斯誠世人所難而思之得於先生
者如此思則何以為感思受氣甚偏遇事感激
半然勁直有不可遏者以此多齟齬於内外先

生每戒思曰以君剛介涉仕要津非敢言直諫者乎夫古之達人不貴能言而貴能訥今君剛而近禍非所以涉世也時時戒勉如此或思有所困苦於邑不自聊先生知而不言則使子輩召之別墅歡侑而娛樂之假絲竹焉稍平即令拉至授以題旨令作藝業蓋每每如此嗚呼先生之於思雖骨肉親戚不能及者思則何以爲感也蓋先生之於思業雖止於經術而用意之深則有古人之義言雖止於談議而規誨之

于仲子集

卷五

九

正則非今人所及此思所以不能自已於先生者也嘉靖壬戌秋七月先生夢奠先君昨詩哭之及十月先君亦遂不起嗟哀茹荼五內交摧至乙丑正月先君之服禫而有亡弟慎言之喪至七月而除乃又三月除者以公故也於是更作師喪服考及製服行禮於公墓次而先之以弟子爲師喪服議

龐眉生集卷十五終

龐眉生集卷十六附

東阿于仲子慎思著

宋體樂府

滿江紅

庚戌送大人北上

冷落長亭離鴈起海天風列望燕山紫塞滿城胡羯薄宦天涯雖間阻清白舊是吾家業任我行白馬與黃金存名節官裏事休重說薄世態堪愁絕嘆一囊羞澁滿頭風雪不是尋常兒女淚難堪寂寞今朝別莫悽涼兩袖貯清風朝

丹闕

滿庭芳

中秋憶舊

樓楚情懷別離心緒那堪風物清秋盡闌人靜涼月滿南樓正對寒光萬里憶舊遊潭是閑愁愁時候水繞瘦骨舞罷却成羞舊時行樂處朱闌翠幌玉液金甌香熏桂子清影透簾鈎倚遍闌干十二玉人寒貂帽籠頭到如今青天碧海芳信兩悠悠

臨江仙

懷人

如玉劉郎心似鐵生來不解傷春眼中雙淚意
中人夢回芳草路無語亦露巾 玉瘦花啼楊
柳嫩愁伊春恨難禁半生離別一生心相逢應
有日題起莫沾襟

朝中措 咏佳人彈箏

纖羅無力曉風輕歛黛不勝情粧罷綠窗清晝
背人低按秦箏 繁絃促柱兩行秋鴈 日轉春
鶯傳盡柔腸幽恨研綾裙上嬌聲

菩薩蠻

南園綠草飛蝴蝶紛紛又見楊花雪風雨任顛
狂鶯啼客斷腸 凭欄多少恨鴈字南雲盡樓
外是斜陽 萋萋道路長

浪淘沙

紙帳夢難成綠酒初醒斜陽半背笛吹聲掃雪
煎茶清興遠忘却身名 古道遠難行多少豪
英鷓鴣啼罷子規鳴寄語鳳凰樓上客莫逐飄
萍

朝中措 得書

多情心膽似平生芳信斷魂成零落章臺楊柳
應非舊日青青 風流才子愁懷縷縷別淚盈
盈腸斷蕭娘一紙春來誤却開行

鵲橋仙 七夕

幽恨才終歡情未稔已見玉繩低度舊來愁緒
總成空此別後新愁無數 銀箭流情金梭織
恨渺渺碧天歸路人間兒女勝天孫浪作兩朝
雲暮

上西樓

忽然粉瘦香羞上眉頭欲問落紅芳草一般愁
上西樓向天際認歸舟傷春傷別紅淚一江
流

訴衷情

游絲斜墜暖烟浮歌管在高樓闌草踏青初倦
閑結半仙遊 蹙絲結柳香毬總閑愁年年寒
食畫梁初架暫放眉頭

減字木蘭花 報恩

拭香汗失却搔頭尋不見羅襪生塵月上樓

臺未掩門 同行女伴乍遇潘郎偷眼看明日
佳期為怯歡慙少着衣

兩同心 秋思

昨夜西風雨洗秋容似水斷鴻聲裏舊恨曾題
起漸老黃花瘦怯寒香襲人如此玉容憔悴
目斷心千里

玉蝴蝶 秋意憶舊

秋老碧梧霜夜夢迴虛館獨對青燈羅衣寒透
羞將鴛被重烘想舊事十年夜雨喚新愁一桃

千秋集

卷六

四

五

西風人孤另愁腸萬結別緒千重 愁聽更闌
夜永天邊歸鴈階下寒蛩多情多思玉山瘦骨
也零丁嘆盧女全無芳信况檀郎舊是多情人
薄倖一生離別兩處恩盟

長相思

數春歸怕春歸春去悠悠蝶未知園林花影稀
弄金徽怨金徽譜盡離情訴與誰相思雙淚

垂

秦樓月

人孤另青樓多少成薄倖成薄倖十年一覺楊
川夢枕上餘香誰與共潘郎消瘦秋娘病秋
娘病多情多思湊成薄命

浪淘沙

花落又匆匆淡翠輕紅遊絲嫩嫩漾晴空置我
相思千點恨長在樓東枕上酒初醒春思盈
盈流蘇帳煖碧雞鳴洞裏蘭香何處也月色蕭
聲

元體樂府

千秋集

卷六

五

四

折桂令四首題情

恰相逢景物新秋畫閣風生玉宇螢流霧濕雲
鬟香消寶鼎月上粧樓想殺人誤情事醺醺病
酒想殺人訴衷腸的歷含羞春筍雙攪羅襪一
鉤牽纏着沈約閑身

宋玉閑愁

俏多情忒也撒乖意惹情牽眼去眉來見了他

性格溫柔心腸疼熱笑語和諧勸酒呵促鴈柱

春風調改動情時卸鴛幃夜合花開好夢須猜

好句難裁語青樓幸遇知音到良宵休負多才

倩紅卿鎮日凝眸一遇嬋娟便結綢繆他有盼

盼聲名瓊愛體態小小風流遊冶未御橋畔行

行垂手供奉時春殿前嚶嚶歌喉幾度開籌委

實難丟子今日撥銀箏醉倒蘭房不枉了拍雕

鞍走徧紅樓

俊周郎胸次非凡惆悵千秋潦倒十年掉臂紅

樓焦心黃卷過眼青錢暫未到沂水畔鶯花翠

館忘却魯壁中魚承殘編誤入菀源幸結盟

緣巨耐多病多愁禁當他相愛相憐

南呂一枝花自慰

甚疎狂舊姓名但瀟灑閑風度解千金腰下劍

藏八陣袖中圖萬事模糊辨白黑休開眼混龍

蛇且任俗閑來時錦繡場特地招邀目了阿歌

吹海喧天笑語

梁州

秀人豪胸襟忒煞謊書生膽力空粗終軍不過

封侯數忽刺入青春歸去眼睜睜綠鬚蕭疎不

飲呵菀花笑您赴心時明月隨吾利名場懶去

追迨羣紅卿索自支吾拋撇下蝸角蠅頭成就

風驚倚扇侶想有些燕子鶯雛狂歌醉舞那裏

尺青萍數卷書老盡了多少頭顱

雲英掌上纔歌舞恰又早對春風醉玉奴蓬壺

深處無窮趣粉牆畔綠楊烟盡闌前紅杏雨重

門外白蘋渡

感皇恩

醉瓊花杜牧江都泛清流坡老西湖也只是夢

胸懷等今古為朝暮這手韻誰人比數醉來時

天地吾廬正秋風月兔圓又春來梁燕語怨衰

草寒鴉沒

採茶歌

麟閣盡待何如黃梁夢總成虛休要把潑形骸

浪自苦利名途一任他珠勒踏殘芳草路倦子

待金樽沉醉碧紗厨

尾聲

集 148—427

他本是輕裘駿馬諸年少白眼青天舊酒徒他
有蓋世文章志不過落魄江湖不混塵俗敢子
是傲睨乾坤千萬古

雙調新水令 遣興

多情偏惱玉堂仙業相思那生少欠殷紅濕錦
翠細粉醉嬌媚春色堪憐這歡會怎消遣

駐馬聽

何處情緣十里紅樓御路邊許多幽怨兩行清
淚落花前筆鋒愁蘼碧雲天琴心肯負白頭願

多留戀助才情風月宜春苑

沉醉東風

他有時節教鸚鵡晚粧庭院有時節抱琵琶午

夢亭軒愁懷疑新月眉醉態入春風面謊書生

打俏偷憐一覺青樓十許年把一個薄倖的名

兒傳遍

折桂令

俊周郎豪氣翩翩下筆凌雲揮麈談天萬里紹
裘千金寶劍數卷殘編也曾跨駿馬嫖姚塞上

也曾聽春鷄西谷關前錦繡蟬聯簫鼓喧闐則
今日困守螢窗待何時淨掃狼烟

鴈兒落

再不請終軍紫綬纓再不彈介子平胡劍再不
望淮陰拜將壇再不讀定遠封侯傳

得勝令

因此上費盡買花錢可又早時值艷陽天相邀

與明月樓中客共擁着天台洞裏僊舞翠柳雲

鬟倚東窗羅袂軟腰肢倦貼玉面花鈿嬌東君

粉容嬌春印淺

沽美酒

逞風流醉綺筵寫離恨滿雲箋只是當時已惆

然則這花明柳媚休負了鶯聲喚

太平令

蘸秋水芙蓉小院弄春晴楊柳輕烟揉染就花

嬌月艷醞釀出蜂愁蝶怨倦呵燈前酒邊任狂

吟醉眠似這等風情無限

離亭宴歇托煞

浮綠蟻流霞灑詩成玉管春雲絢不是咱自
侃比風景似西湖論胸襟同北海說標格勝東
山花時醉玉樓月下陪仙眷更相看默然怕朝
雨渭城秋怯夕陽南浦暗恨芳草天涯遠追歡
在少年行樂開華宴再休學守寒窗續斷簡那
窮酸假若是錦標場名利苦相招你則道傲元
龍功名意兒懶

龐眉生集卷十六終

下中子集

龐眉生集十六卷

山東巡撫
採進本

明于慎思撰慎思字無妄號航隱東阿人于慎行
之弟也是集詩七卷雜文八卷樂府一卷皆有縱
橫排界之氣而頗涉粗豪